



준 비 1

카메라 사용 2

향상된 기능 3

설 정 4

소프트웨어 설치 5

카메라 연결 6

## 사용자 설명서

본 설명서는 후지필름 디지털 카메라 FinePix F410에 대한 올바른 사용법을 알려드립니다. 본 설명서를 잘 숙지하신후 사용하시길 바랍니다.

BL00258-201 (1) **E**

## 주 의

본 장비는 FCC 법률의 15장에 의거하여 디지털 장비 등급 B의 제한에 부합하도록 테스트되었습니다. 이들 제한은 사용상 설치의 해로운 작동 장애에 대해서 올바른 조치를 취하도록 만들어 졌습니다. 본 장비는 만약 본 설명서에 따라 설치되거나 사용되지 않을 경우 무선전파 에너지를 방출하거나 무선통신에 해로운 장애를 유발할 수 있습니다. 또한 어떠한 특정 설치 시 장애가 발생하지 않는다는 것을 보장할 수는 없습니다. 만약 본 장비의 전원을 끄거나 켤 때 라디오 또는 텔레비전 수신에 장애가 발생한다면, 다음의 하나 또는 그 이상의 방법을 취해 장애를 없앨 수 있습니다.

- 수신안테나의 방향을 바꾸거나 재배치합니다.
  - 본 장비를 수신기로부터 멀리 떨어뜨려 놓습니다.
  - 본 장비를 수신기가 연결된 곳과 다른 회로의 출력단자에 연결합니다.
  - 본 장비의 판매자 또는 라디오/TV 전문가와 상의합니다.
- 본 설명서에서 승인된 것 이외의 다른 변경 또는 수정을 하시면 본 장비에 대한 사용자의 권한이 소멸된다는 사실을 인식하셔야 합니다.

### 허가사항에 대한 참고 :

FCC 법률의 15장에 부합하도록, 본 제품은 후지필름에서 지정하는 ferrite-core USB 케이블 및 직류전원코드를 사용하셔야 합니다.

안전을 위한 참고(→130쪽)를 읽고 확실히 이해하신 후 카메라를 사용하십시오.

경고.....	2
일러두기.....	6
포함되는 부록.....	7
명칭/연결 끈 부착.....	8

## 1 사용준비

배터리 및 xD-Picture Card™ 장착.....	11
배터리 충전.....	14
교류전기어댑터에 의한 충전.....	14
전원입력 및 차단.....	
일자 및 시간 설정.....	15
일자 및 시간 변경.....	18
일자출력화면의 포맷 변경.....	18
언어 선택.....	20

## 2 카메라 사용

기본작동.....	21
-----------	----

### 카메라 모드

스틸 이미지 촬영 (📷 자동모드).....	23
■ 뷰파인더 램프 디스플레이.....	27
촬영가능 프레임 수.....	28
AF/AE 잠금 사용.....	29
프레임 가이드선 기능.....	31

### 카메라 모드

줌 사용.....	32
-----------	----

### 카메라 모드

🔍 매크로 (클로즈업) 촬영.....	33
📡 플래시.....	34

자동 플래시모드(아이콘 없음).....	34
📷 적외선 감소.....	35
📡 강제 발광.....	35
📡 발광 금지.....	36
📡 느린 동기화.....	36

### ▶ 모드

이미지 보기(재생).....	37
이미지 빨리 돌리기.....	37
멀티프레임 재생.....	38
재생 줌.....	39
트리밍한 이미지 저장.....	40
싱글 프레임 삭제.....	41

## 3 고급 기능

### F 사진모드 스틸 이미지/동영상

화질 설정.....	
스틸 촬영 (📷) 모드에서의 화질 설정.....	43
동영상 (📹) 모드에서의 화질 설정.....	44
📡 감광도.....	45
FinePix 칼라.....	47

### F 사진모드 재생

📡 인쇄 옵션 지정방법 (DPOF).....	48
📡 DPOF 모두 초기화.....	52

### 카메라 모드

📷 자동 또는 📹 수동 선택.....	54
촬영메뉴 작동/.....	
촬영메뉴 옵션.....	55

### 촬영메뉴

📡 선택타이머 촬영.....	57
📡 연속촬영.....	59
📡 최고 4프레임 연속촬영.....	60

📷 최종 4프레임 연속촬영.....	60
📷 EV (노출보정).....	61
📷 화이트밸런스.....	
(광원 선택).....	62

### 동영상모드

📹 동영상 재생.....	63
---------------	----

### ▶ 모드

동영상 재생.....	66
■ 동영상 재생.....	67

### 재생메뉴

📡 싱글 · 모든 프레임 삭제.....	68
📡 이미지 프레임/모두 설정/모두 초기화 보호.....	71
📡 음성메모 녹음.....	75

### ▶ 모드

음성메모 재생.....	78
음성메모 재생.....	79

## 4 설정

* 모니터 밝기 조정.....	
볼륨조정.....	80
📡 설정 사용.....	82
■ 설정메뉴 옵션.....	83

### 설정

절전 설정.....	84
포맷.....	85
설정 프레임 넘버 메모리.....	86

## 5 소프트웨어 설치

소프트웨어 구성요소.....	87
-----------------	----

설치 전 점검사항.....	88
하드웨어 및 소프트웨어 요구사항.....	88
윈도우 사용 PC에 설치.....	90
PC에 CD-ROM 삽입.....	90
맥 OS 8.6에서 9.2에 설치.....	91
설치 전 점검사항.....	91
시스템 소프트웨어 설정 점검.....	92
FinePix Viewer 설치부터 재시작까지.....	92
맥 OS X에 설치.....	95
설치 전 점검사항.....	95
FinePix Viewer 설치부터 재시작까지.....	97

## 6 카메라 연결

카메라 연결.....	99
교류전원 어댑터 사용.....	100
DSC 모드에서 사용.....	101
카메라 분리.....	104
FinePix Viewer 사용.....	106
소프트웨어 삭제.....	107

### 시스템 확장 옵션

악세서리 가이드.....	109
카메라의 올바른 사용에 대한 참고.....	110
전원공급장치에 대한 참고.....	113
배터리 (NP-60) 사용에 대한 참고.....	113
교류 전원 어댑터.....	115
xD-Picture Card에 대한 참고.....	117
경고화면.....	119
문제해결.....	122
용어설명.....	125
사양.....	127
안전을 위한 참고사항.....	130

# 일러두기

## ■ 촬영 전 시험촬영

아주 중요한 사진을 (예를 들어 결혼 또는 해외여행과 같은)에 대해서는 카메라가 정상적으로 작동하는가를 확인하기 위해 항상 시험촬영을 하고 이미지를 봅니다.

- 한국후지필름 주식회사는 본 제품으로 인한 오류의 결과로서 발생한 어떠한 손실 (촬영비용 또는 손해 또는 촬영 수입을 보상받지 못하는 경우 등)에 대한 책임을 지지 않습니다.

## ■ 저작권법에 대한 참고

여러분의 디지털 카메라 시스템으로 녹화된 이미지들은 개인적 사용만을 위한 것이 아닐 경우, 소유자의 동의 없이는 저작권법을 침해하는 방법으로 사용될 수 없습니다. 순수한 개인적 사용을 위한 것일 경우에도, 무대상연, 오락 및 전시 촬영에 대해서도 일정한 규제가 적용됨을 참고하시기 바랍니다. 또는 데이터를 포함한 메모리 카드 xD-Picture Card에 저장된 이미지를 또는 저작권법에 의거하여 보호되는 이미지의 사용은 해당 저작권법에 의해 부과되는 제한 범위 내에서만 사용가능합니다.

## ■ 액정 모니터

만약 LCD 모니터가 손상되면, 모니터의 액정 또는 패널을 조심하시기 바랍니다. 만약 다음의 경우가 발생하면, 아래에 지시된 응급조치를 취하시기 바랍니다.

- 만약 액정이 여러분의 피부와 접촉되었다면, 접촉 부위를 천으로 닦으시고 흐르는 물로 비누를 사용하여 닦습니다.
- 만약 액정이 눈에 들어가면, 최소 15분간 맑은 물로 눈을 닦은 후 안과 전문가와 상의하시는 것이 좋습니다.
- 만약 액정을 삼켰다면, 물로 구강을 세정한 후 많은 양의 물을 마시고 토하도록 합니다. 그런 다음 이비인후과에서 조치를 취합니다.

## ■ 전기적 장애에 대한 참고


만약 카메라가 병원 또는 항공기 내에서 사용되어야 한다면,

본 카메라는 병원 또는 항공기 내의 다른 장비에 장애를 유발할 수 있다는 것을 참고하십시오. 자세한 내용에 대해서는 관련 규정을 참고하십시오.

## ■ 디지털 카메라 취급

본 카메라는 정밀 전자부품을 포함합니다. 이미지가 올바르게 저장되는가를 확인하기 위해, 이미지가 저장되는 동안 카메라에 충격을 가하지 않아야 합니다.

## ■ 등록상표에 대한 정보

-  및 xD Picture Card 은 후지필름 주식회사의 등록상표입니다.
- IBM PC/AT는 미국 International Business Machines사의 등록상표입니다.
- 매킨토시, 파워 매킨토시 iMac, 파워북, iBook 및 맥 OS는 미국과 다른 나라들에 등록된 애플컴퓨터사의 상표입니다.
- QuickTime 및 QuickTime 로고는 사용허가를 받고 사용되는 등록상표입니다. QuickTime 로고는 미국 및 다른 국가들에 등록되어 있습니다.
- Adobe Acrobat® Reader®는 미국 어도브 시스템사의 등록상표입니다.
- 마이크로소프트, 윈도우 및 윈도우 로고는 미국 및/또는 다른 국가들에서 등록된 마이크로소프트사의 상표 또는 등록상표입니다. 윈도우는 마이크로소프트 윈도우 작동 시스템의 준말입니다.
- \* "마이크로소프트 윈도우 XP를 위해 설계됨"이라는 로고는 본 카메라와 드라이버에만 해당되는 말입니다.
- 다른 회사 또는 제품명은 각각의 회사들이 소유한 상표 또는 등록상표입니다.

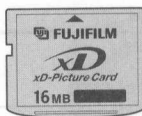
## ■ Exif Print (Exif 2.2버전)

Exif 프린트 포맷은 최적의 프린트를 위한 다양한 촬영 자료를 포함하는 새로이 개정된 디지털 카메라 파일 형식입니다.

# 제공되는 부품

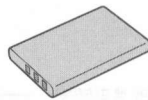
## ● 16MB, xD-Picture Card™ (1)

정전기 방지 케이스 (1) 포함

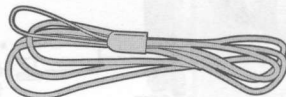


## ● NP-60 재충전 배터리 (1)

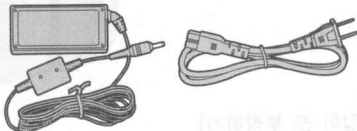
소프트 케이스 포함



## ● 연결 줄 (1)



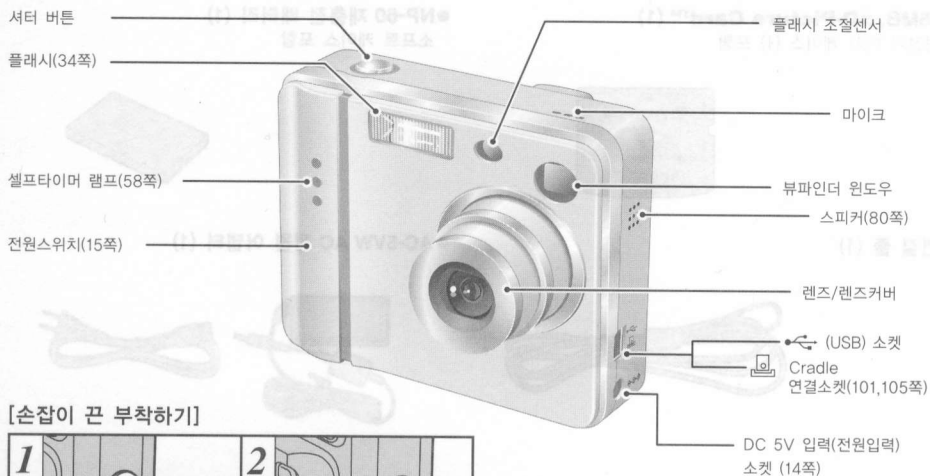
## ● AC-5VW AC 전원 어댑터 (1)



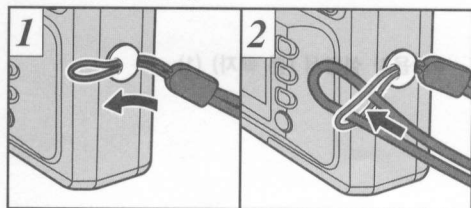
## ● USB 인터페이스 세트 (1)

- CD-ROM : FinePix SX를 위한 소프트웨어 (1)
- 잠금 억제코어가 있는 특수 USB 케이블 (1)

## ● 사용자 설명서 (본 책자) (1)



## [손잡이 끈 부착하기]

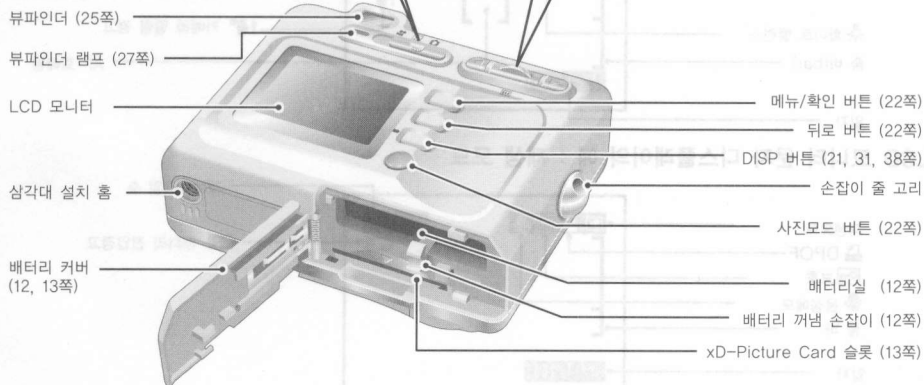
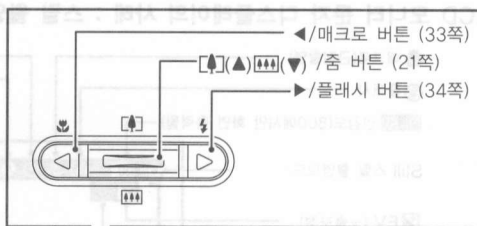
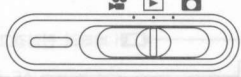


## [모드 스위치]

스틸 촬영모드(23쪽)

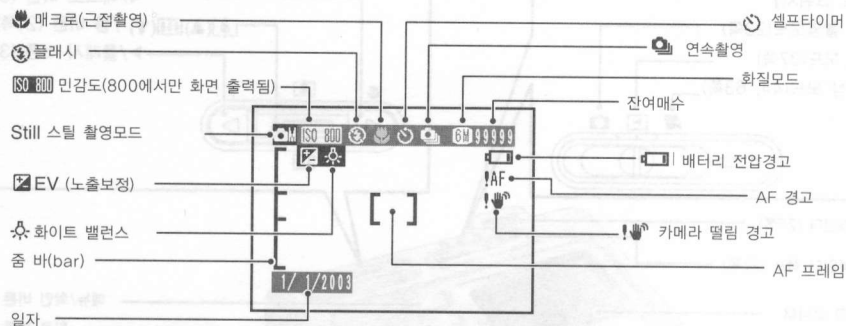
재생 모드(37쪽)

동영상 모드(44, 63쪽)

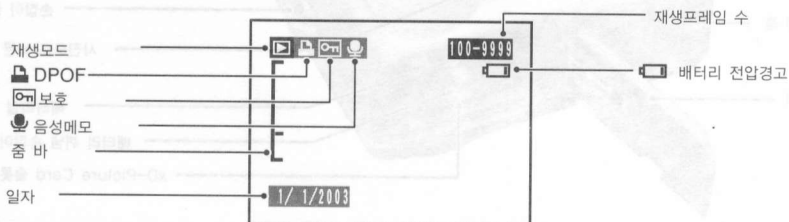




## LCD 모니터 문자 디스플레이의 사례 : 스틸 촬영모드



## LCD 모니터 문자 디스플레이의 예 : 재생 모드



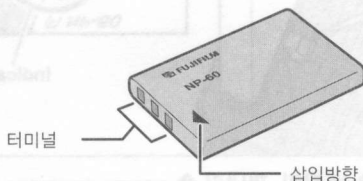
10

## 1 사용준비

## 배터리 및 xD-Picture Card™ 장착

### 호환 가능 배터리

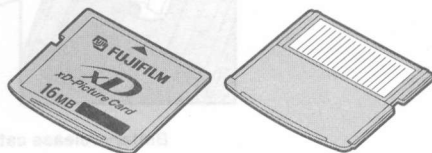
특수 재충전 가능 배터리인 NP-60만을 사용하십시오. 다른 종류의 재충전 배터리의 사용은 카메라에 손상을 줄 수 있습니다.  
**NP-60 재충전 배터리 (1)**



- 본 배터리는 구매 시 완전히 충전되어 있지 않음으로 사용 전에 충전해야 합니다.
- 라벨을 배터리에 부착하면 배터리가 카메라에 끼어 잘 빠지지 않을 수 있습니다.
- 배터리에 대한 참고사항에 대해서는 113, 114쪽을 참조하십시오.

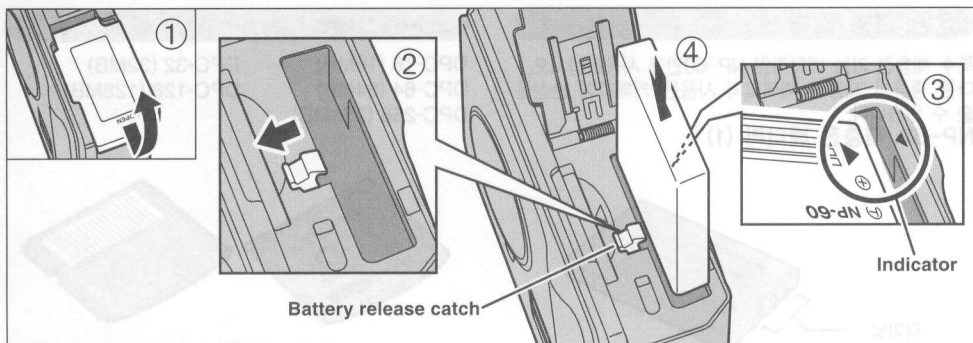
### xD-Picture Card™ (별도 판매)

DPC-16 (16MB)	DPC-32 (32MB)
DPC-64 (64MB)	DPC-128 (128MB)
DPC-256 (256MB)	



- 본 카메라의 작동은 후지필름 xD-Picture Card로 사용될 때에만 가능합니다.
- xD-Picture Card는 크기가 작기 때문에 어린이들이 우발적으로 삼키게 될 수 있습니다. 따라서 어린이들의 손이 닿지 않는 곳에 xD-Picture Card를 보관하여야 합니다. 만약 어린이들이 xD-Picture Card를 삼키면 즉시 병원에 도움을 청해야 합니다.
- xD-Picture Card에 대한 자세한 정보는 117, 118쪽을 참조하십시오.

# 배터리 및 xD-Picture Card™ 장착



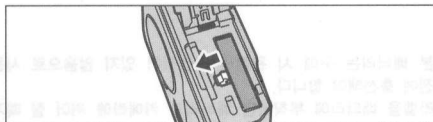
- ❶ 배터리의 커버를 열기 위해 배터리를 집습니다.
- ❷ 화살표방향과 일치하도록 배터리를 잡습니다.
- ❸ 지시된 방향으로 배터리 꺼냄 손잡이를 손가락으로 당기고 배터리를 삽입합니다.
- ❹ 배터리가 맞게 들어갔는가를 확인합니다.

❶ 배터리의 커버에 무리한 힘을 가하지 마십시오.

카메라 전원이 켜진 상태에서는 절대 배터리의 커버를 열지 마십시오. xD-Picture Card를 손상시키거나 xD-Picture Card에 저장된 이미지 파일이 손상될 수 있습니다.

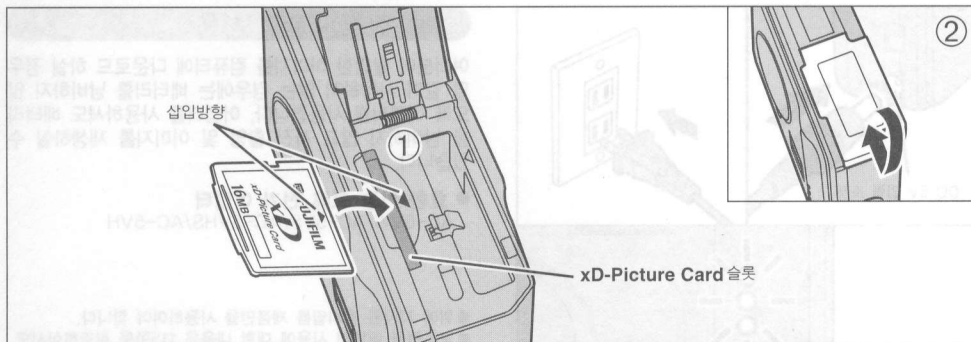
## ◆ 배터리 꺼내기 ◆

배터리 커버를 열고 배터리를 꺼내기 위해 지시된 방향으로 배터리 꺼냄 손잡이를 당깁니다.



❶ 배터리를 꺼낼 때에는 항상 카메라 전원을 끕니다.

12



- ❶ xD-Picture Card 슬롯에 있는 삽입방향과 카드의 삽입방향과 일치선이 되도록 하여 xD-Picture Card를 끝까지 삽입합니다.
- ❷ 배터리 커버를 닫습니다.

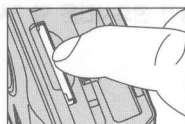
❶ 만약 카메라 전원이 켜진 상태에서 배터리 커버를 열면, xD-Picture Card를 보호하기 위해 카메라의 전원이 자동으로 꺼집니다.

❶ 만약 삽입방향이 틀리면 xD-Picture Card가 끝까지 삽입되지 않습니다. xD-Picture Card에 무리한 힘을 가하지 마십시오.

❶ xD-Picture Card를 보관할 때, 정전기방지 케이스에 넣거나 전용 여행용 케이스에 보관하시기 바랍니다.

## ◆ xD-Picture Card 교체 ◆

xD-Picture Card를 슬롯에 삽입할 때 손가락을 서서히 떼면 잠금 장치가 풀리고 xD-Picture Card가 밖으로 튀어나오게 됩니다. 그런 다음 xD-Picture Card를 완전히 꺼내실 수 있습니다.

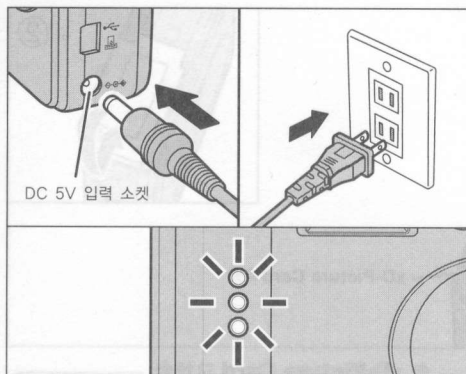


❶ 카드가 홈으로부터 끝까지 튀어나올 수 있기 때문에 잠금 장치가 풀린 후 너무 빨리 손가락을 떼지 않도록 조심하여야 합니다.

1

13

## 배터리 충전



DC 5V 입력 소켓

카메라 전원이 꺼져 있는지 확인합니다. 교류 전원 어댑터 연결 구를 카메라의 직류 5V 소켓에 끼운 후 어댑터를 콘센트에 끼웁니다. 셀프타이머 램프의 불이 켜지고 (청색) 배터리 충전이 시작됩니다. 충전이 끝나면, 셀프타이머는 꺼집니다. 완전히 소모된 배터리에 대한 충전 완료시간은 약 3시간입니다. (+21°C에서 +25°C).

## 교류 전원 어댑터 사용

여러분이 촬영한 이미지를 컴퓨터에 다운로드 하실 경우와 같이 사용하지 않는 경우에는 배터리를 낭비하지 않도록 어댑터를 사용합니다. 어댑터를 사용하셔도 배터리를 낭비하지 않고 사진 촬영 및 이미지를 재생하실 수 있습니다.

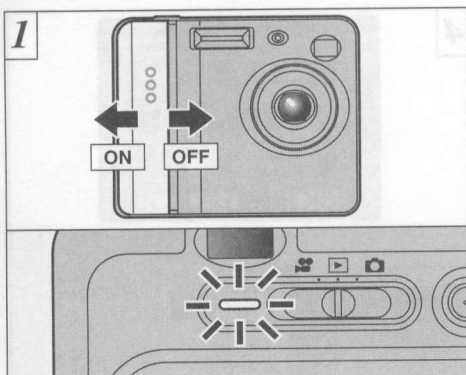
### ● 호환 가능 교류 전기 어댑터

AC-5VW/AC-5VS/AC-5VHS/AC-5VH

- ④ 위에 지시된 후지필름 제품만을 사용하여야 합니다.
- ④ 교류전원 어댑터 사용에 대한 내용은 115쪽을 참조하십시오.
- ④ 카메라가 꺼져 있을 때에만 어댑터를 연결하거나 빼십시오. 카메라가 켜져 있을 때 어댑터를 연결하거나 빼면 카메라에 전원공급이 중단되어 찍히는 사진 또는 동영상에 저장되지 않습니다. 먼저 카메라 전원을 끄지 않으면 xD-Picture Card에 손상 또는 컴퓨터 연결 중 작동오류가 발생 할 수 있습니다.
- ④ 충전시간은 낮은 온도에서 길어질 수 있습니다.
- ④ 만약 충전 중 셀프타이머 램프가 깜박이면, 충전 에러가 발생한 것이며 배터리는 충전되고 있지 않은 경우입니다. 이 경우 122쪽을 참조하십시오.
- ④ 충전 중 카메라를 켜면 충전이 중단됩니다.
- ④ BC-65 배터리 충전기 (별도 판매)를 사용하면 보다 빨리 충전하실 수 있습니다.
- ④ 플러그 및 출력단자의 모양은 사용 국가에 따라 다릅니다.

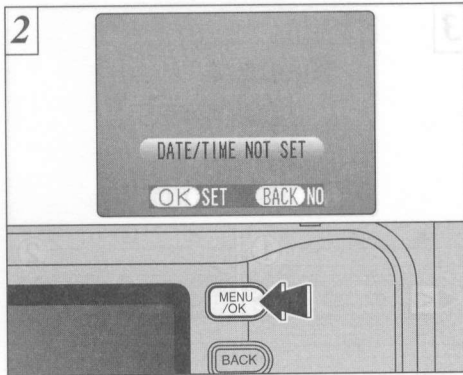
14

## 카메라 켜고 끄기 일자 및 시간 설정



카메라를 켜거나 끄기 위해 전원 스위치를 밟니다. 카메라를 켜면 뷰파인더 램프 (녹색)가 켜집니다.

만약 모드가 선택되면, 렌즈 커버가 열리고, 렌즈가 앞으로 나옵니다. 정밀 부품들을 손상시키지 않도록 렌즈를 누르지 말아야 합니다. 렌즈를 막으면 작동오류 및 "Zoom Error" 또는 "Focus" 메시지가 나타납니다. 렌즈에 지문이 남으면 사진 이미지의 품질이 떨어지므로 조심하여야 합니다.



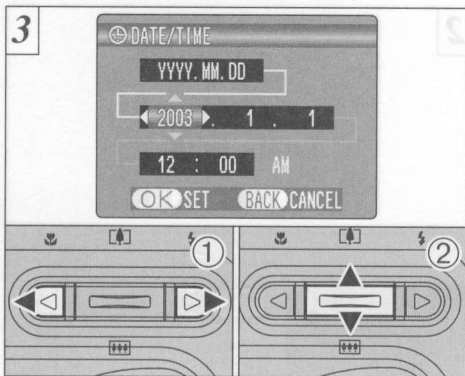
처음 카메라를 켜면, 일자가 없는 상태로 나타납니다. 일자 및 시간을 설정하기 위해 "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.

- ④ 일자 및 시간을 나중에 설정하기 위해서는 "뒤로" 버튼을 누릅니다.
- ④ 만약 일자 및 시간을 설정하지 않는다면, 이것에 대한 확인 화면이 카메라를 켤 때마다 나타납니다.
- ④ 카메라를 켜면 셀프타이머 램프가 약 5초간 켜집니다.
- ④ 카메라의 전원 스위치가 켜진 상태에서 배터리를 삽입하면 뷰파인더 램프/셀프타이머 램프가 짧게 켜집니다. 이것은 정상적인 작동이며 작동오류가 아닙니다.

다음 쪽에 계속...

15

# 일자 및 시간 설정



① 연 월 일 시간 또는 분을 지정하기 위해 “◀”과 “▶”를 사용합니다.

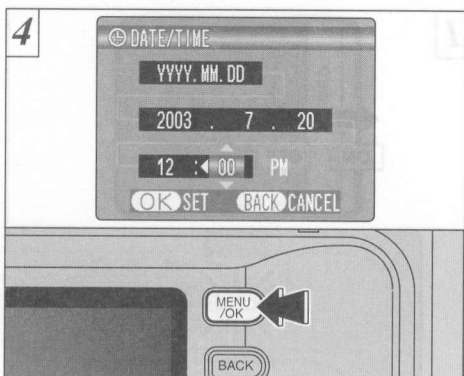
② 숫자를 설정하기 위해 “▲”과 “▼”를 사용합니다.

만약 “▲” 또는 “▼”를 잠시 누르고 있으면 숫자가 계속 바뀝니다.

시간 설정에서 “12:00”가 지나면, 오전/오후 설정이 자동적으로 변경됩니다.

일자 및 시간과 같은 설정은 구입 시 설정되어있지 않고 만약 배터리를 꺼낸 상태로 카메라를 장기간 보관하면 삭제됩니다. 일단 교류 전원 어댑터가 연결되거나 완전 충전된 배터리를 삽입한 후 두시간 또는 그 이상 지나면, 설정 내용은 카메라 전원이 없는 상태 (교류전원 어댑터 차단 및 배터리 제거)에서도 약 6시간 동안 유지됩니다.

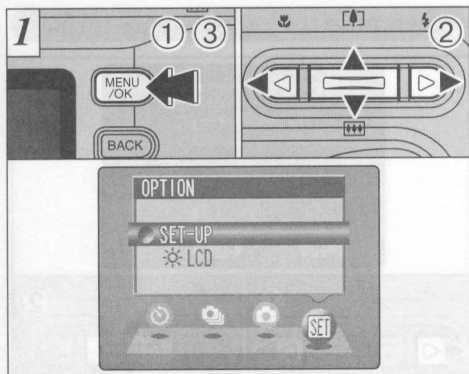
16



일자 및 시간을 설정하신 후, “메뉴/확인”버튼을 누릅니다. “메뉴/확인”버튼을 누르면 카메라는 촬영 또는 재생 모드로 변경됩니다.

만약 설정 화면이 다시 나타나면 “메뉴/확인”버튼을 다시 누릅니다.

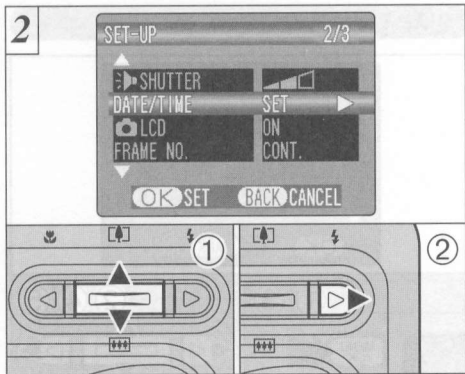
초는 설정되지 않습니다.



① “메뉴/확인”버튼을 누릅니다.

② “SET-UP” 옵션을 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누르고 “설정”을 선택하기 위해 “▲” 또는 “▼”를 누릅니다.

③ “메뉴/확인”버튼을 누릅니다.



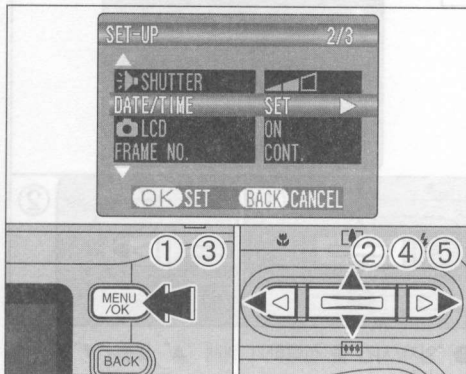
① “일자/시간”을 선택하기 위해 “▲” 또는 “▼”를 누릅니다.

② “▶”를 누릅니다.

1

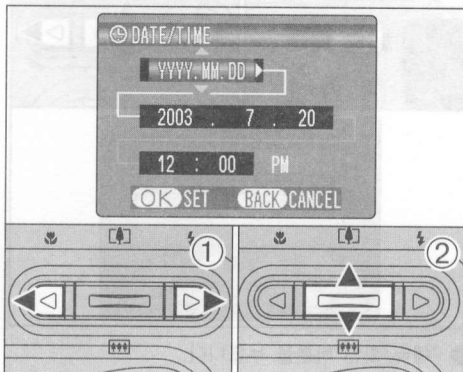
# 일자 및 시간 설정

## 일자 및 시간 변경



- ① "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.
  - ② "설정" 옵션을 선택하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누르고 "설정"을 선택하기 위해 "▲" 또는 "▼"를 누릅니다.
  - ③ "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.
  - ④ "일자/시간"을 선택하기 위해 "▲" 또는 "▼"를 누릅니다.
  - ⑤ "▶"를 누릅니다.
- 일자 및 시간 설정에 관한 정보는 16쪽을 참조하십시오.

## To change the date display format



- ① 일자 형식을 지정하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.
- ② 포맷을 설정하기 위해 "▲" 또는 "▼"를 누릅니다. 설정에 대한 자세한 내용에 대해 아래의 표를 참조하십시오.

설 정	설 명
YYYY.MM.DD	"연. 월. 일" 순으로 날짜를 표시합니다.
MM/DD/YYYY	"월/일/년" 순으로 날짜를 표시합니다.
DD.MM.YYYY	"일. 월. 년" 순으로 날짜를 표시합니다.

## ◆ 배터리 잔여 량 점검 ◆

카메라를 켜고 배터리 잔여량 경고가 (🔋, 🔋 또는 🔋) LCD 모니터에 나타나는가를 점검합니다. 만약 "🔋"이 나타나면, 배터리 양은 충분합니다.

- ① 🔋 흰색 켜짐
- ② 🔋 흰색 켜짐
- ③ 🔋 적색 켜짐
- ④ 🔋 적색 깜박임

- ① 배터리 양이 충분합니다. (카메라가 켜지거나 모드가 변경될 때 약 3초간 화면 출력됩니다.)
- ② 배터리 양이 대략 반 정도입니다. (카메라가 켜지거나 모드가 변경될 때 약 3초간 화면 출력됩니다.)
- ③ 배터리 양이 낮습니다. 곧 배터리가 떨어지기 때문에 교체 또는 재충전이 필요합니다.
- ④ 배터리가 다 떨어졌습니다. 지시 램프는 곧 반 상태로 되고 카메라 작동이 곧 중단됩니다. 배터리를 교체하거나 재충전해야 합니다.

※ 상기의 내용은 스틸 촬영모드에 해당됩니다. 재생모드에서는, "🔋"에서 "🔋"로 전환이 좀 더 느리게 진행됩니다.

※ 배터리가 다 떨어지면, "🔋"이 나타나고 카메라 작동은 자동으로 중단됩니다. 새 배터리나 완전 충전된 배터리로 교체하지 않더라도 전원을 다시 켜면 카메라가 계속 작동할 수도 있습니다. 그러나 이것은 렌즈가 나와있는 동안 전원이 꺼지는 것과 같은 카메라에 손상을 주는 문제의 발생 원인이 됩니다. 사용 전 반드시 배터리를 충전해야 합니다.

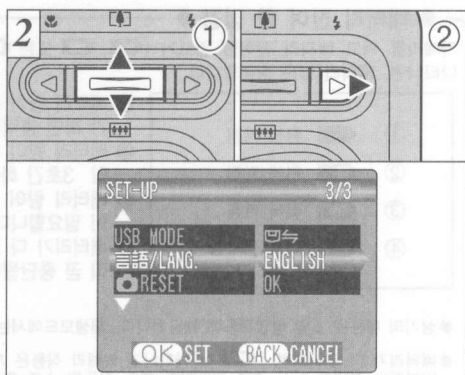
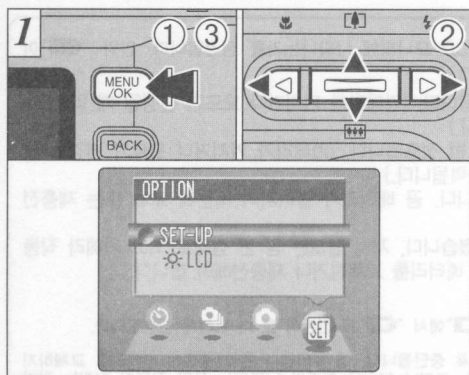
※ 배터리의 성질 상, 카메라를 켜준 곳에서 사용할 때에는 좀 더 빨리 배터리 잔여량 낮음 경고가 나타날 수 있습니다. 이것은 정상적인 작동 상태이며 오작동이 아닙니다. 사용 전 배터리를 주머니 또는 따뜻한 곳에서 온도를 올려주는 것이 좋습니다.

## ◆ 절전기능 ◆

본 기능이 적용될 때, 만약 약 30초 동안 스위치나 버튼이 사용되지 않으면 전기소비를 줄이기 위해 LCD 모니터가 꺼지는 것과 같은 기능으로 일시적으로 변환됩니다 (84쪽). 만약 카메라가 추가시간 (2분 또는 5분)동안 사용되지 않으면, 자동적으로 전원이 꺼집니다. 다시 카메라를 켜기 위해서 "전원"을 다시



# 언어 선택



20

- 본 설명서에서 화면은 영어로 표시됩니다.
- “SET” 옵션 메뉴에 대한 자세한 정보에 관해서는 82, 83쪽을 참조하십시오.

## 2 카메라 사용

## 기본작동

준비 과정에 대한 장을 읽으셨다면 카메라는 이제 설정이 끝났으며 촬영이 가능합니다. 기본 촬영 부분은 “사진 촬영”, “사진 보기” 및 “사진 삭제”의 세 가지 기본 단계에 대해 설명합니다. 실제로 카메라를 사용하여 기본 단계를 숙지하시기 바랍니다.

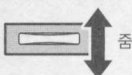
### ● 스틸 촬영, 재생 및 동영상 스위치 선택

해당 모드를 선택하기 위해 모드 스위치를 미십시오.

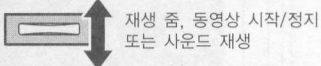
- ☐ 스틸 이미지 : 스틸 촬영.
- ☐ 재생 : 스틸 이미지, 동영상 또는 사운드 및 녹음된 사운드를 재생합니다.
- ☐ 동영상 : 동영상 촬영 (→ 63쪽).

● 모드 스위치가 “”로 설정되었을 때, “▲(L)”, “▼(M)”, “◀”과 “▶”에 의해 실행되는 주요 작동 :

- ◀ 는 매크로 (M)를 켜고 끕니다.
- ▶ 는 플래시 (F)를 설정합니다.



모드 스위치가 “(▶)”로 설정되어 있을 때 :



- ◀ ▶ 프레임 또는 (동영상에서) 예비 프레임 변경해줍니다.

모드 스위치가 “(M)”로 설정되어 있을 때 :



2

# 기본작동

## ●메뉴/확인 버튼

촬영 또는 이미지 재생 시 메뉴 화면을 보여줍니다.  
메뉴 선택을 확인하기 위해서도 이 버튼을 사용합니다.

## ●뒤로 버튼

한 과정의 진행도중 중지를 위해  
이 버튼을 사용합니다.

## ●DISP 버튼

LCD 모니터 화면을 지정하기 위해 이 버튼을 사용합니다.

촬영 시 :  
LCD 모니터를 켜고 끄거나 프레임 가이드를 화면 출력합니다.

재생 시 :  
문자 화면을 켜고 끄거나 멀티 프레임 재생을 지정합니다.

## ●사진 모드 (F) 버튼

촬영 시 : 해상도, 감광도 및 "FinePix 칼라" 설정을 선택하실 수 있습니다.

재생 시 : 인체 순서 (DPOF) 설정, 선택을 지정할 수 있습니다.

## ◆ 화면 출력에 대한 도움말 ◆

이 절차에서의 다음 단계에 대한 지시사항이 LCD 모니터의 아래 부분에 나타납니다. 지시된 버튼을 누릅니다.

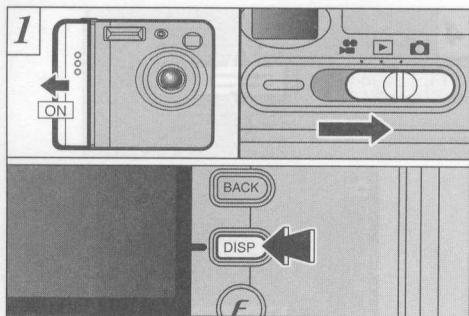


DISP ZOOM  
OK TRIMMING

줌을 사용하기 위해 "DISP"를 누르거나 이미지를 크로핑 하기 위해 "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.

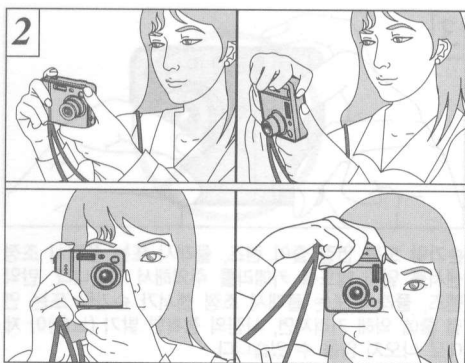
22

## 카메라 모드 스틸 이미지 촬영 (카메라 자동모드)



카메라를 켜고 모드 스위치를 "카메라"로 설정합니다.  
뷰파인더를 사용하여 촬영할 때, "DISP" 버튼을 눌러 LCD 모니터를 끄으로써 배터리를 더 오래 사용할 수 있습니다.

● 사진 촬영 범위 : 약 60 cm 에서 무한대



몸에 팔꿈치를 대고 카메라를 양손으로 잡습니다. 줌을 사용할 수 있도록 오른손의 엄지손가락을 줌 조절스위치에 놓습니다.

● 피사체가 60 cm보다 가까우면, 매크로 촬영을 사용합니다 (→ 33쪽)

● 만약 사진 촬영 시 카메라를 움직이면 (카메라 떨림) 이미지가 흐려집니다. 특히 플래시가 강제 플래시 모드에 설정되어 있을 때 어두운 곳에서 촬영할 때는 카메라 떨림을 피하기 위해 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다.

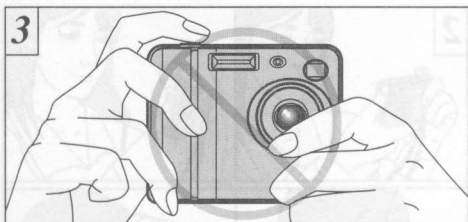
● 매크로 모드에서는 LCD 모니터를 끌 수 없습니다.

● 만약 "Card Error" 또는 "CARD NOT INITIALIZED" 메시지가 나타나면 119쪽을 참조합니다.

다음 쪽에 계속...

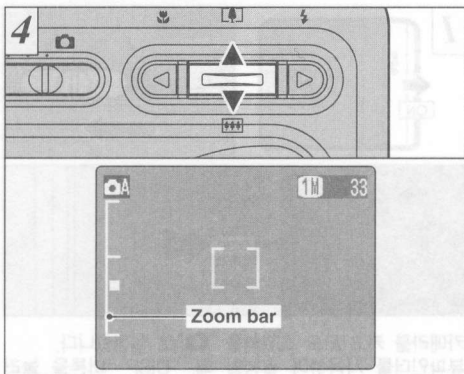
23





손가락 또는 연결 줄이 렌즈, 플래시 또는 플래시 조정 센서를 덮지 않도록 카메라를 주의해서 잡습니다. 만약 렌즈, 플래시 또는 플래시 조정 센서가 손가락 또는 연결 줄에 의해 가려지면, 사진의 정확한 밝기(노출)이 제대로 나오지 않을 수 있습니다.

- LCD 모니터의 아래쪽 가장자리의 밝기가 고르지 못할 수도 있습니다. 이것은 정상적이며 작동 오류가 아닙니다. 이것은 정상적인 작동이며 오작동이 아닙니다. 이것은 촬영된 사진에는 영향을 미치지 않습니다.
- 렌즈가 깨끗한가를 확인합니다. 만약 더러우면 112쪽에 설명된 대로 닦습니다.
- 먼지가 많은 곳 또는 눈이 오는 경우에 플래시를 사용하면 플래시는 먼지 입자 또는 눈을 반사하기 때문에 이미지에 하얀 점이 나타날 수 있습니다. 이런 경우에는 플래시 스위치를 끄고 촬영합니다.



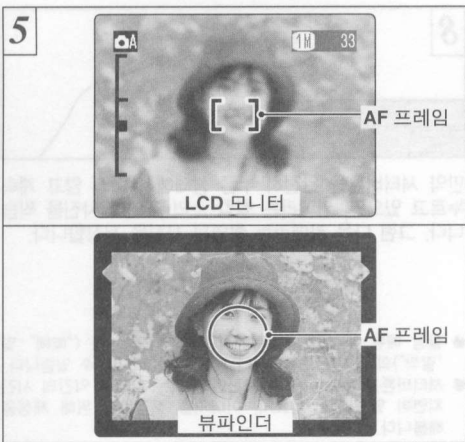
피사체를 줌 인하기 위해 “▲” (TELE)을 누릅니다. 피사체를 줌 아웃하기 위해 “▼” (WIDE)을 누릅니다. 줌 인/아웃 시 LCD 모니터에 “줌 바”가 나타납니다.

●광학적 줌 초점거리 (35mm 카메라 급)

약 38 mm에서 114 mm

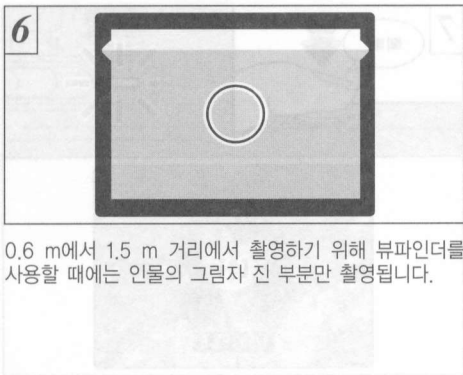
최대 줌 배율 : 3x

- 광학적 줌 및 디지털 줌 중 하나가 선택되는 경우 줌 기능이 일시 정지합니다 (→ 32쪽). 줌 모드로 변경하기 위해 같은 줌 버튼을 누릅니다.



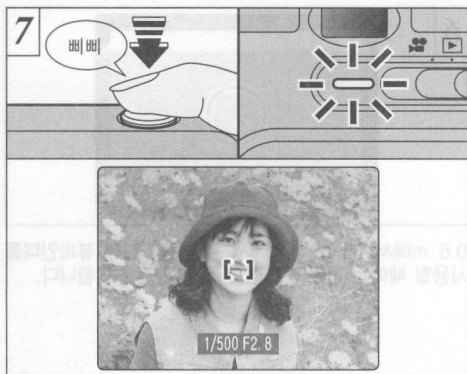
뷰파인더나 LCD 모니터를 사용하여, 피사체가 완전히 AF (자동 초점) 프레임에 맞추어지도록 구도를 잡습니다.

- 만약 피사체가 사진의 중심에 오지 않으면, 사진 촬영을 위해 AF/AE 잠금을 사용합니다 (→ 29쪽).



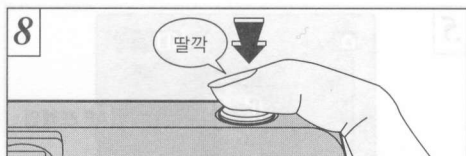
0.6 m에서 1.5 m 거리에서 촬영하기 위해 뷰파인더를 사용할 때에는 인물의 그림자 진 부분만 촬영됩니다.

- 촬영되는 부분의 중심을 정확하게 잡기 위해서는 LCD 모니터를 사용하셔야 합니다.
- 어떤 경우 LCD 모니터를 통해 피사체를 명확하게 보기 어려울 수도 있습니다 (얇은 날씨의 태양 광이 비추는 야외 또는 희미한 빛의 장면을 촬영할 때와 같이). 이때에는 뷰파인더를 사용하여 촬영합니다.
- 사진 촬영 전에 LCD 모니터에 나타나는 이미지는 실제 저장되는 이미지와 밝기, 색상 및 다른 것들이 다를 수 있습니다. 필요시, 확인을 위해 저장된 이미지를 재생해봅니다(→ 32쪽).



셔터버튼을 반쯤 눌렀을 때, 카메라는 두 번 짧게 삐 소리를 내며 피사체의 초점을 잡습니다 (뷰파인더 램프(녹색)가 깜박거리다가 계속 켜진 상태로 남습니다). 이때, 화면에 AF 프레임은 작아지고 카메라는 셔터 속도와 조리개를 설정합니다.

- 만약 카메라가 두 번 짧게 삐 소리를 내지 않고 "1AF"가 화면에 나타나면, 카메라는 초점을 잡지 못합니다.
- 셔터버튼을 반쯤 누르면 화면에 이미지는 일시적으로 멈춥니다. 그러나 이 이미지는 저장되는 이미지는 아닙니다.
- 만약 "1AF"가 화면에 나타나면 (예를 들어, 너무 어두워 카메라가 초점을 잡지 못할 때), 피사체로부터 2 m 정도 떨어져 서서 촬영합니다.



만약 셔터버튼을 완전히 누른 상태에서 떼지 않고 계속 누르고 있으면, 카메라는 찰칵 소리를 내며 사진을 찍습니다. 그런 다음 카메라는 촬영된 사진을 저장합니다.

- 설정 메뉴 (→ 82, 83쪽)에서 카메라 작동 음 ("삐삐" 및 "딸깍")의 크기를 조절하거나 모든 음을 소거할 수 있습니다.
- 셔터버튼을 누르는 것과 사진이 찍히는 사이에 약간의 시간 지연이 있습니다. 필요시, 이미지를 점검하기 위해 재생을 해봅니다.
- 만약 한번에 셔터버튼을 완전히 누르면, 사진은 AF 프레임 변경 없이 찍히게 됩니다.
- 사진을 촬영 시 뷰파인더 램프는 오렌지색 (촬영 불능)으로 켜집니다. 그런 다음 지시 램프는 다음 사진을 촬영할 수 있다는 것을 지시하기 위해 녹색으로 바뀝니다.
- 플래시가 충전되는 동안 뷰파인더 램프는 오렌지색 (촬영 불능)으로 켜집니다. LCD 모니터가 잠시 어두워질 수 있는데 이것은 정상적이며 작동 오류는 아닙니다.
- 경고 화면에 대한 자세한 정보에 대해서는 119~121쪽을 참조하시기 바랍니다.

## ■ 뷰파인더 램프 표시

표시	상태
녹색 켜짐	촬영 가능.
녹색 깜박임	AF/AE 작동 또는 카메라 떨림/AF 경고 (촬영가능).
녹색 깜박임	절전 (절전모드).
녹색 및 오렌지색으로 번갈아 깜박임	xD-Picture Card에 데이터 저장 (촬영가능).
오렌지색 켜짐	xD-Picture Card에 데이터 저장 (촬영불가능).
오렌지색 깜박임	플래시 충전 (플래시 작동불가능).
적색 깜박임	<ul style="list-style-type: none"> <li>xD-Picture Card 관련 경고.</li> <li>xD-Picture Card가 삽입되지 않았거나, 포맷되지 않았거나, 바르게 포맷 되지 않았거나 쓰기 금지 스티커가 부착되었음. xD-Picture Card 용량 부족, xD-Picture Card 오류.</li> <li>렌즈 작동 예러.</li> </ul>

\* 자세한 경고 메시지는 LCD 모니터에 나타납니다 (→ 119~121쪽).

## ◆ 자동초점에 맞지 않는 피사체 ◆

FinePix F410을 사용하여 정밀 자동초점 기능을 사용 시 아래와 같은 유형의 피사체와 아래 상황에서의 초점을 잡기는 힘듭니다. 이 경우, 이미지는 초점이 잡히지 않습니다.

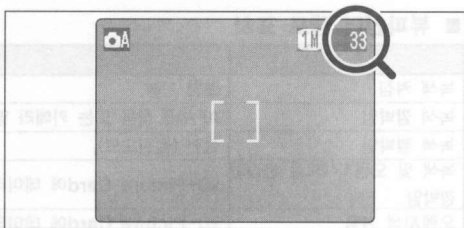
- 강한 빛을 발하는 거울 또는 차체와 같은 피사체.
- 유리를 통해 촬영되는 피사체.
- 머리 또는 털과 같은 반사가 잘 되지 않는 피사체.
- 물질이나 연기가 화염과 같은 피사체.
- 피사체가 어두운 경우.
- 피사체와 배경 사이의 명암대비가 거의 없는 경우 (흰색 벽 또는 같은 색의 배경에서 같은 색으로 옷을 입었을 경우).
- 고속으로 움직이는 피사체.
- 피사체보다 AF 프레임에 가까운 다른 어떤 것이 빛과 어두움의 대비 부분이 있고 피사체보다 더 가깝거나 멀리 떨어진 경우 (강하게 대비되는 요인이 있는 배경에서 사람을 촬영할 때와 같이).

이런 유형의 피사체들에 대해서는 AF/AE 잠금을 사용합니다 (→ 29쪽).

## 촬영가능 사진매수

촬영가능 사진매수가 LCD 모니터에 나타납니다.

- 화질 모드 변경에 대해 43쪽을 참조하십시오.
- 제품 출고 시 설정된 이미지 화질 "1M"은 1M입니다.



## xD-Picture Card에 대한 표준 촬영매수

이것은 카메라에 포맷된 새로운 xD-Picture Card에 대해 화면 출력되는 표준 촬영 매수입니다. 하나의 이미지를 저장하기 위해 필요한 데이터의 양은 피사체의 유형에 따라 달라지기 때문에, 저장 종료 시 촬영가능 사진매수는 감소하지 않거나 어떤 경우에는 2장으로 감소할 수도 있습니다. 또한, 표준 장수 및 실제 가능한 장수와의 차이는 xD-Picture Card의 용량에 비례하여 증가됩니다.

화 질	6M	3M	1M	0.3M
저장된 픽셀 수	2816 × 2120	2048 × 1536	1280 × 960	640 × 480
DPC-16 (16MB)	10	19	33	122
DPC-32 (32MB)	21	40	68	247
DPC-64 (64MB)	43	81	137	497
DPC-128 (128MB)	86	162	275	997
DPC-256 (256MB)	173	325	550	1997

28

## AF/AE 잠금 사용



이러한 유형의 구도에서, 피사체들은 (두 명) AF 프레임에 잡히지 않았습니다. 만약 사진이 이 순간에 찍힌다면 피사체들은 초점이 맞지 않게 나옵니다.

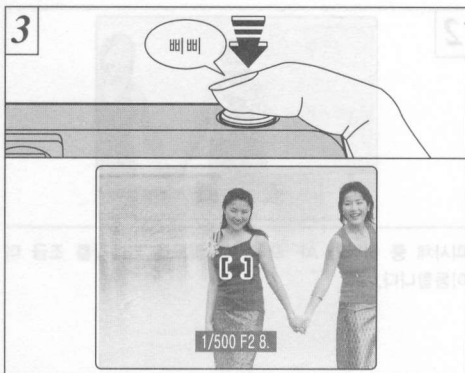


피사체 중 하나가 AF 프레임에 맞도록 카메라를 조금 더 이동합니다.

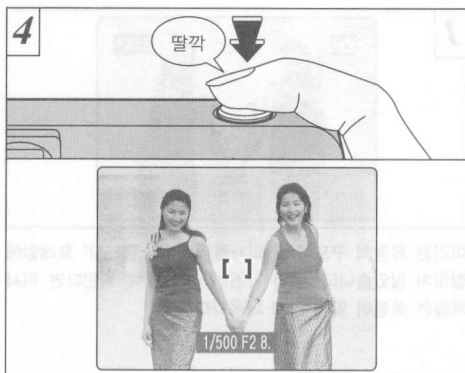
2

### AF (자동초점) / AE (자동노출) 잠금 기능

FinePix F410으로, 셔터버튼을 반쯤 눌렀을 때, 초점과 노출설정이 고정됩니다 (AF/AE 잠금 기능). 만약 이미지의 한쪽 으로부터 떨어진 피사체의 초점을 맞추거나 최후적으로 구도를 맞추려면 AF와 AE 설정을 잠그고 구도를 잡은 후 찍어 좋은 사진을 얻을 수 있습니다.



카메라를 움직이지 않고, 셔터버튼을 반쯤 누릅니다. LCD 모니터에 AF 프레임이 줄어들었는가와 녹색 뷰파인더 램프가 더 이상 깜빡이지 않고 켜진 상태로 있는가를 확인합니다.

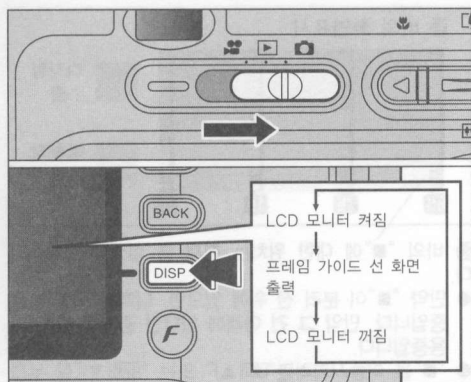


계속 셔터버튼을 반쯤 누릅니다. 카메라를 원래의 이미지로 이동하고 셔터버튼을 끝까지 누릅니다.

30

- 셔터개방 전에 원하는 횟수만큼 AF/AE 잠금을 재 시도 할 수 있습니다.
- AF/AE 잠금 기능은 모든 촬영 모드에서 작동하며 훌륭한 사진을 찍어줍니다.

## ☞ 모드 프레임 가이드선 기능

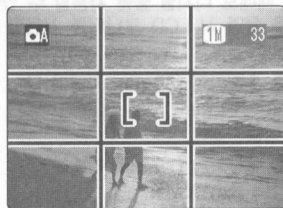


“A” 스틸 촬영 모드에서 프레임 가이드선 기능을 선택할 수 있습니다. “DISP” 버튼을 누를 때마다 LCD 모니터 화면이 변경됩니다. “프레임 가이드선”이 나타날 때까지 “DISP” 버튼을 누릅니다.

- 프레임 가이드 라인은 이미지에 저장되지 않습니다.
- 장면 프레임에 선은 저장된 픽셀을 수평 및 수직으로 대략 3개의 같은 부분으로 나눕니다. 이미지가 프린트 될 때 인쇄물은 장면 프레임과 약간 다를 수 있습니다.

### 장면

주 피사체를 프레임의 중심에 위치시키거나 수평선에 맞추어 구도를 잡을 때 이 프레임 기능을 사용합니다. 이 기능은 원하는 사진을 정확히 촬영할 수 있도록 피사체의 크기와 사진의 전체적인 균형을 잡을 수 있게 해줍니다.

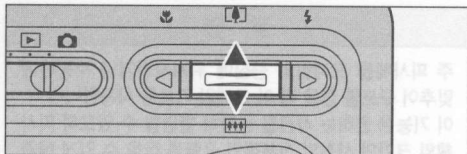


2

### ◆ 주요사항 ◆

사진의 구도를 잡을 때 항상 AF/AE 잠금을 사용합니다. 이미지는 AF/AE 기능을 사용하지 않을 경우 정확히 초점이 잡히지 않을 수 있습니다.

31



줌 버튼을 사용하여 광학적 줌을 작동할 수 있습니다. 화질모드 설정이 "3M", "1M", "0.3M" 및 "동영상" (820 또는 600) 일 때에도 디지털 줌을 사용할 수 있습니다. 그러나, 이것은 촬영 시 LCD 모니터를 사용할 때에만 적용됩니다.

## ● 광학적 줌 초점거리 (35 mm 카메라 급)

약 38 mm-114 mm

최대 줌 배율 : 3x

## ● 디지털 줌 초점거리 (35 mm 카메라 급)

■ : 약 114 mm-157 mm

최대 줌 배율 : 약 1.4x

1M : 약 114 mm-251 mm

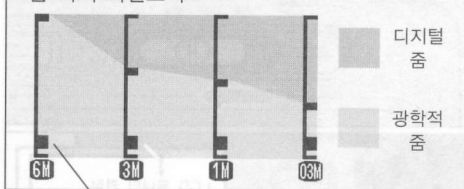
최대 줌 배율 : 2.2x

0.3M : 약 114 mm-502 mm

최대 줌 배율 : 4.4x

32 동영상을 촬영할 때의 줌 사용에 대한 정보에 관해서는 64 쪽을 참조하십시오.

## 줌 바의 화면표시



줌 바의 "■"에 대한 위치는 현재 줌 설정을 보여줍니다.

- 만약 "■"이 분리 선 위에 있으면, 디지털 줌이 사용 중입니다. 만약 그 건 아래에 있다면 광학적 줌이 사용 중입니다.
- "■"을 이동시키려면 "C(▲)" 또는 "M(▼)"을 누릅니다.
- 디지털과 광학 사이에서 줌 스위치를 움직이면 "■" 표시가 정지합니다. "■" 표시를 다시 이동시키기 위해 같은 방향으로 버튼을 누릅니다.

● "■"의 이미지 화질을 위해 디지털 줌을 사용할 수는 없습니다.

● 디지털 줌은 고 감광도 촬영 (ISO 800)에 사용될 수 없습니다.

● 화질 설정 변경에 대한 정보에 관해서는 43, 44쪽을 참조하십시오.

● 줌을 사용할 때 이미지의 초점이 벗어나면, 재 초점을 잡기 위해 셔터버튼을 반쯤 누릅니다.

매크로 모드를 선택하면 클로즈업 사진을 찍을 수 있습니다.

## ● 주요 촬영 범위 :

약 10 cm에서 80 cm

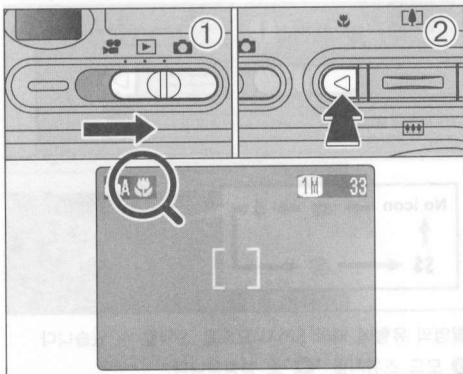
또한, 주어진 환경에 따라 플래시 기능을 설정합니다.

30 cm 이내의 피사체일 경우, 플래시 모드를 억제 플래시 (? 35쪽)로 설정하여야 합니다.

● 매크로 촬영은 다음 경우에 자동적으로 취소됩니다.

- 동영상 모드로 전환할 경우.
- 카메라가 꺼진 경우.

● 어두운 곳에서 촬영한다면 ("1M" 카메라 멀리 경고 아이콘 이 나타날 경우), 카메라 떨림을 방지하기 위해 삼각대를 사용합니다.



1 모드 스위치를 "1M"에 위치시킵니다.

2 "Macro" 버튼을 누릅니다. 클로즈업 사진을 찍을 수 있다는 것을 알려주는 "Macro" 아이콘이 화면에 나타납니다.

매크로 모드를 취소하려면, "Macro" 매크로 버튼을 다시 누릅니다.

● 모드를 설정할 때 "Macro"가 일시적으로 더 크게 나타납니다.

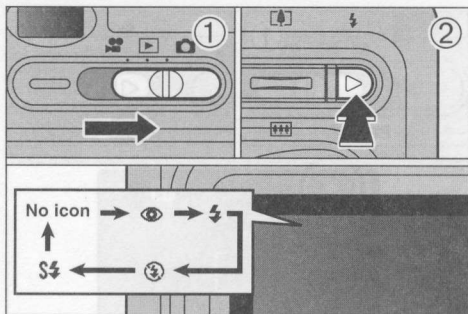
● LCD 모니터가 자동적으로 켜집니다.

● LCD 모니터를 끌 수 없습니다.

● LCD 모니터가 자동적으로 켜지고 꺼지지 않습니다.

● 광학 줌 설정에서 렌즈가 고정되어 디지털 줌만 사용할 수 없습니다.

만약 매크로 모드에서 촬영을 위해 뷰파인더를 사용하면, 뷰파인더와 렌즈가 다른 위치에 있기 때문에 뷰파인더를 통해 보이는 영역이 실제 촬영되는 영역과 일치하지 않게 됩니다. 따라서 매크로모드에서 촬영 시에는 LCD모니터를 사용하셔야 합니다.



촬영의 유형에 따라 5가지 모드를 선택할 수 있습니다.

- ① 모드 스위치를 "A"로 설정합니다.
- ② 플래시 설정은 "S" 플래시 버튼 (▶)을 누를 때마다 바뀝니다. 마지막으로 나타난 플래시 모드가 선택됩니다.
- 유효 촬영 범위 (A자동의 경우)  
광각 : 약 0.4 m에서 3.5 m  
텔레포토 : 약 0.4 m에서 2 m

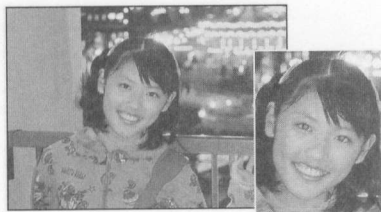
34 ① 선택된 플래시 아이콘이 일시적으로 크게 나타납니다.



## 자동 플래시 모드 (아이콘 없음)

일반 촬영을 위해 이 모드를 사용합니다. 촬영 조건에 따라 자동적으로 플래시가 터집니다.

- ① 만약 먼지가 많은 곳이나 눈이 오는 경우 플래시를 사용하면, 플래시는 먼지 입자 또는 눈을 반사하기 때문에 이미지에 흰 점이 나타날 수 있습니다. 이 경우 플래시 모드를 억제 플래시 모드로 사용하는 것이 좋습니다.
- ② 만약 배터리에 남아있는 용량이 적으면 플래시 충전 시간이 길어질 수 있습니다.
- ③ 플래시를 사용하여 사진을 찍을 때, 플래시가 깜박일 때 비디오 이미지가 사라지고 화면이 어두워질 수 있습니다. 동시에 지시 램프는 오렌지색으로 깜박입니다.



## 적목 감소

이 모드는 어두운 곳에서 사람을 촬영할 때 피사체의 눈이 자연스럽게 나타날 수 있도록 확인하기 위해 사용됩니다. 사진이 찍히기 전에 예비 플래시가 터지고 실제 사진을 찍을 때 다시 플래시가 터집니다. 플래시는 촬영 조건에 필요 시 자동적으로 터집니다.

## 적목현상

어두운 곳에서 사람을 촬영할 때 피사체의 눈이 때때로 사진에 붉게 나타납니다. 이것은 눈의 내부를 반사하는 플래시 빛에 의해 생깁니다. 적목현상의 가능성을 최소화 하기 위해 적목 감소 플래시를 사용합니다. 더욱 효과적인 적목 감소를 위해 다음의 방법을 따릅니다.

- 피사체가 카메라를 바라보도록 합니다.

- 피사체에 최대한 가까이 접근합니다.

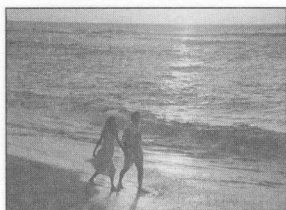


## 강제 발광

창 또는 나무의 그림자를 등진 피사체와 같은 후광 촬영 또는 형광등과 같은 빛에서의 촬영을 위해 이 모드를 사용합니다. 이 모드에서 플래시는 어두운 곳은 물론 밝은 곳에서도 터집니다.

2





### ③ 발광금지

실내의 빛을 사용한 촬영, 유리를 통한 촬영 및 극장 또는 플래시 범위 밖에 있는 실내 스포츠 행사에서와 같은 장소에서의 촬영을 위해 사용됩니다. 발광금지를 사용할 때, 자동 화이트 밸런스 기능 (→ 126쪽)은 천연색이 주위에 비치도록 작동합니다.

### S4 느린 싱크로

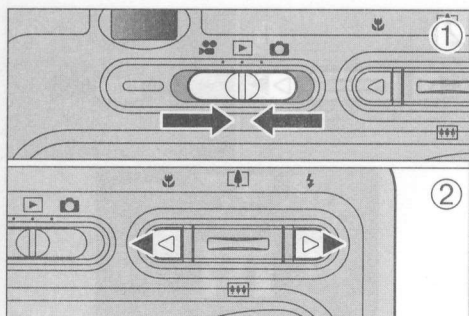
이 기능은 저속 셔터 속도를 사용하는 플래시 모드입니다. 이 기능은 밤에 피사체와 밤의 배경막 모두 선명하게 나타날 때 인물사진을 찍을 수 있게 해줍니다. 카메라 떨림을 방지하기 위해 삼각대가 사용되어야 합니다.

- 만약 어두운 곳에서 발광금지로 촬영할 경우, 카메라 떨림을 방지하기 위해 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다.
- 카메라 떨림 경고에 대해서는 27, 119쪽을 참조하시기 바랍니다.

이 이미지는 밝은 장면을 찍을 때 과다 노출될 수도 있습니다.

36

## 모드 이미지 보기(재생)



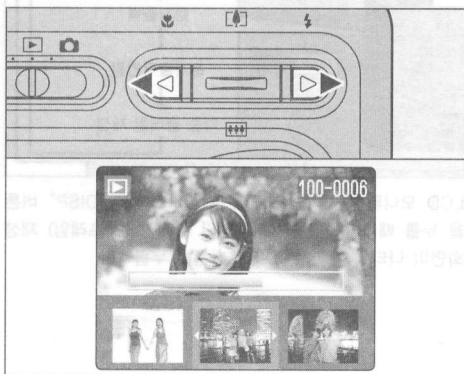
- 모드 스위치를 "▶"로 설정합니다.
- 이미지를 앞쪽으로 이동하기 위해 "▶"를, 뒤쪽으로 이동하기 위해 "◀"를 사용하실 수 있습니다.

- 모드 스위치를 "▶"로 설정했을 경우, 마지막 사진이 나타납니다.
- 렌즈가 재생 중 확장되었을 때, 만약 카메라가 약 6초 동안 사용되지 않으면 보호기능이 작동되어 자동으로 렌즈가 제자리로 돌아옵니다.

### ◆ 화면에서 볼 수 있는 스틸 이미지 ◆

카메라를 사용하여 xD-Picture Card에 저장된 스틸 이미지 또는 xD-Picture Card를 지원하는 후지필름 디지털 카메라 상에 저장된 스틸 이미지 (일부 압축되지 않은 이미지 제외)를 볼 수 있습니다.

### Fast Forwarding Images



재생 중 약 1초간 "◀" 또는 "▶"를 눌러 이미지를 빠르게 스캔할 수 있습니다.

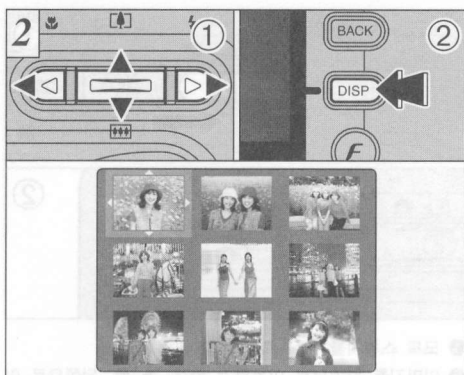
- xD-Picture Card 상의 대략적인 재생 위치를 보여주기 위해 막대표시가 나타납니다.

2





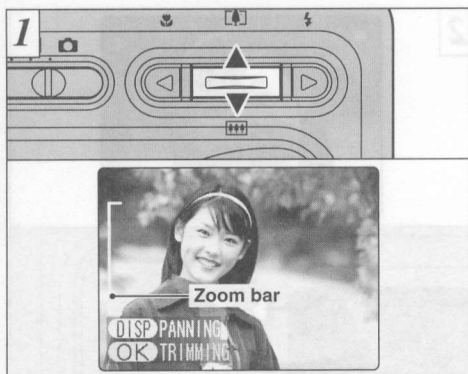
LCD 모니터에 나타난 화면은 재생모드에서 “DISP” 버튼을 누를 때마다 변경됩니다. 멀티 프레임 (9 프레임) 재생 화면이 나타날 때까지 “DISP” 버튼을 누릅니다.



- ① 선택을 원하는 프레임으로 커서 (오렌지색 상자)를 움직이기 위해 “▲”, “▼”, “◀”, 또는 “▶”를 사용합니다. “▲” 또는 “▼”를 여러 번 누르면 다음 쪽으로 전환됩니다.
- ② “DISP” 버튼을 다시 누르면 현재의 이미지가 확대됩니다.

● LCD 모니터 문자 화면은 약 3초 후 사라집니다.

38 ● 멀티프레임 재생을 사용하여 재생 줌을 사용할 수 없습니다.



싱글 프레임 재생 중 “▲(□)” 또는 “▼(■)”를 누르면 스틸 이미지가 줌인 (확대) 또는 줌 아웃됩니다. 이 기능을 사용할 때, 줌 바가 나타납니다. 화면의 아래쪽에 화면상에 나타나는 도움말도 나타납니다.

● 줌 배율 :

- 2816 x 2120 픽셀 이미지 : 최대 17.6x
- 2048 x 1536 픽셀 이미지 : 최대 12.8x
- 1280 x 960 픽셀 이미지 : 최대 8x
- 640 x 480 픽셀 이미지 : 최대 4x

● 줌 사용 중 누르면 줌이 취소되고 다음 이미지로 이동합니다.



이미지 줌을 마친 후,

- ① “DISP” 버튼을 누릅니다.
- ② “▲(□)”, “▼(■)” 또는 “◀”, “▶”를 눌러 이미지의 다른 부분을 줌 인합니다.
- ③ “DISP” 버튼을 눌러 줌 확대된 화면으로 다시 돌아갑니다.

● 확대되지 않은 정상 화면으로 돌아가기 위해 “BACK” 버튼을 누릅니다.

## 트리밍 한 이미지 저장



재생 줌 사용 후, 이미지를 크로핑 하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

저장된 이미지의 크기는 줌 비율에 따라 다릅니다. 0.3m 모드에서, “OK TRIMMING 트리밍”은 노란색으로 나타납니다. 0.3m 이하로 저장된 픽셀에서는 더 이상 “OK TRIMMING 트리밍”이 나타나지 않습니다.



저장된 이미지의 크기를 확인 한 후, “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다. 크로핑 된 이미지는 마지막 프레임에서 분리된 파일로 추가됩니다.

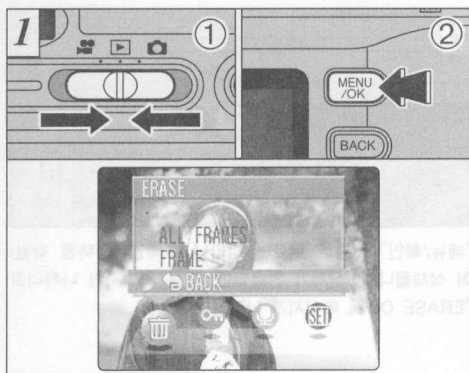
### ■ 이미지 크기

■	A6에서 A5 사이즈 인쇄에 최적
1M	A7에서 A6 사이즈 인쇄에 최적
0.3M	화질이 너무 낮아 인쇄될 수 없음으로 “OK TRIMMING 트리밍”이 노란색으로 나타납니다.

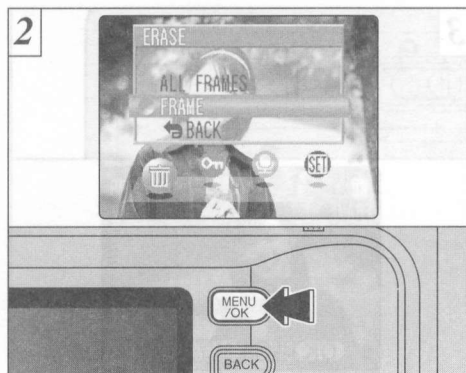
\* 0.3M 보다 낮을 때 : “OK TRIMMING 트리밍”이 더 이상 나타나지 않고 화질이 인쇄에 맞지 않기 때문에 이미지가 트리밍 된 상태로 저장되지 않습니다.

40

## ▶ 모드 싱글프레임 삭제



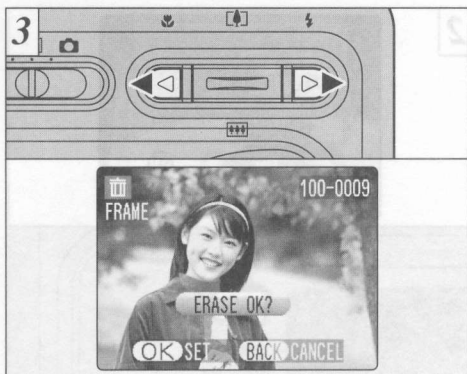
- 1 모드 스위치를 “▶”로 설정합니다.
- 2 LCD 모니터에 메뉴 화면을 출력하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.



“ERASE” 삭제메뉴에서 “프레임”을 선택하고 메뉴/확인 버튼을 누릅니다.

“모든 프레임”에 대한 더 자세한 정보에 관해서는 68쪽을 참조 바랍니다.

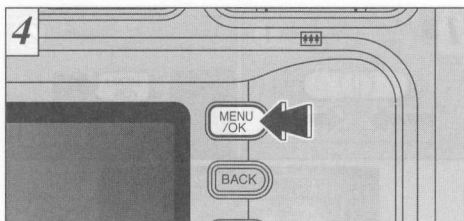
- 3 이미지를 삭제하지 않고 이미지 재생으로 되돌아가기 위해 “뒤로” 버튼을 누르고 메뉴/확인 버튼을 누릅니다.



삭제를 원하는 프레임 (선택된 이미지)를 보기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다.

❶ 프레임 삭제를 취소하려면 “뒤로”버튼을 누릅니다.

실수로 삭제된 이미지는 복구될 수 없다는 점을 주의하시기 바랍니다. 여러분의 컴퓨터나 다른 미디어에서 삭제되어서는 안 되는 중요한 이미지들은 복사해두셔야 합니다.



“메뉴/확인” 버튼을 누르면 나타난 프레임 (선택된 파일)이 삭제됩니다. 삭제가 완료되면, 다음 이미지가 나타나고 “ERASE OK?” 메시지가 나타납니다.

❷ “메뉴/확인” 버튼을 반복해서 누르면 이어지는 프레임들이 삭제됩니다. 프레임들을 실수로 삭제하지 않도록 주의하시기 바랍니다.

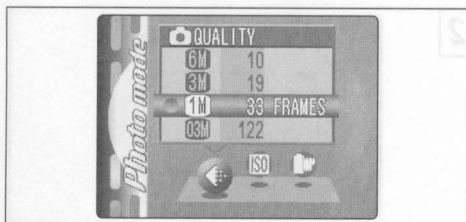
또 다른 프레임을 삭제하려면 3과 4를 반복합니다.

42

### 3 고급기능

F 사진모드 스틸 이미지/동영상

#### 스틸 촬영 (📷)모드에서의 화질 설정



- 1 모드 스위치를 “📷”로 설정합니다.
- 2 사진모드 (F) 버튼을 누릅니다.
- 3 “📷” 설정을 선택하기 위해 “◀▶”를 누르고 설정을 변경하기 위해 “▲▼”를 누릅니다.
- 4 이 선택을 확인하기 위해 “메뉴/확인(OK)”버튼을 누릅니다.

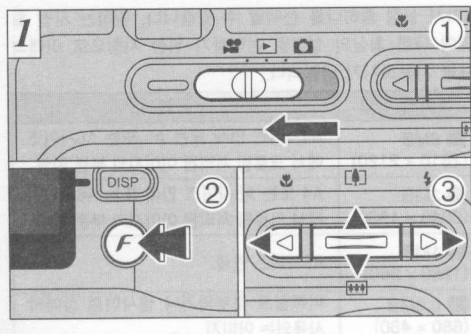
4가지 설정 중하나를 선택할 수 있습니다. 원하는 사진 촬영에 대한 최상의 설정을 선택하기 위한 지침으로 아래의 표를 사용하시기 바랍니다.

이미지 화질	용례
6MB (2816 × 2120)	A4사이즈 인쇄 또는 A5 또는 A6사이즈에서 크로핑 처리된 이미지의 부분 인쇄.
3MB (2048 × 1536)	A4 또는 A5사이즈 인쇄 또는 A6사이즈에서 크로핑 처리된 이미지의 부분 인쇄.
1M (1280 × 960)	A6사이즈 인쇄.
0.3MB (680 × 480)	이메일로 첨부되거나 웹사이트 상에서 사용되는 이미지

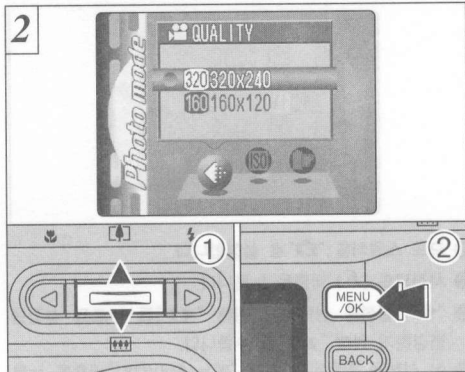
- ❶ 각 설정의 오른쪽 숫자는 촬영 가능한 사진 매수를 나타냅니다.
- ❷ 이미지 화질을 변경하면 촬영 가능한 사진 매수도 변경됩니다.

- ❶ 화질 설정은 카메라 전원을 끄거나 모드 스위치 설정을 변경하여도 그대로 유지됩니다.
- ❷ 동영상 모드에서의 이미지 화질 설정에 대한 정보는 44쪽에서 참조하시기 바랍니다.

3



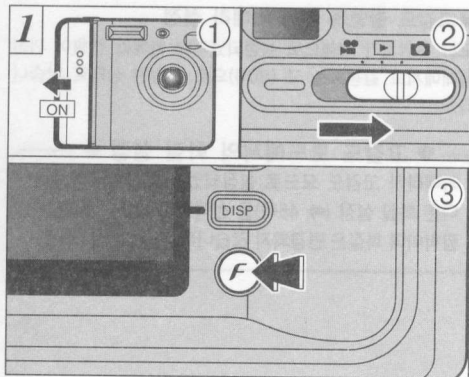
- 1 모드 스위치를 “📹”로 설정합니다.
- 2 사진모드 (F) 버튼을 누릅니다.
- 3 “◀” 화질 설정을 선택하기 위해 “◀▶”를 누르고 설정을 변경하기 위해 “▲▼”를 누릅니다.  
화질을 2단계로 선택할 수 있습니다. 더 나은 이미지 화질을 위해 “(320)”를 선택하고 촬영시간을 늘리기 위해서는 “(160)”를 선택합니다.



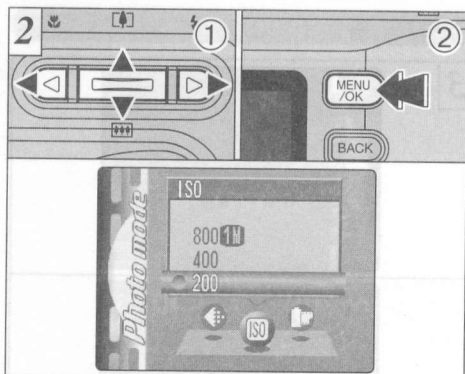
- 1 “◀” 화질 설정을 변경하기 위해 “▲” 또는 “▼”를 누릅니다.
- 2 이 선택을 확인하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

	동영상 크기	최대 촬영시간
320	320 × 240	120 초
160	160 × 120	480 초

44



- 1 카메라 전원을 켜기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.
- 2 모드스위치를 “F”로 설정합니다.
- 3 사진모드 (F) 버튼을 누릅니다.



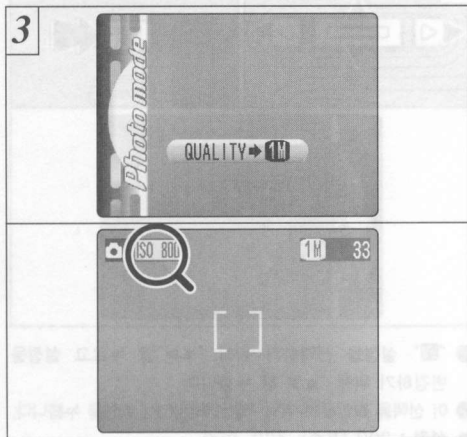
- 1 “ISO” 설정을 선택하기 위해 “◀▶”를 누르고 설정을 변경하기 위해 “▲▼”를 누릅니다.
  - 2 이 선택을 확인하기 위해 “메뉴/확인(OK)” 버튼을 누릅니다.
- 설정 : 200 (표준), 400, 800

- 고감도 설정은 좀더 어두운 곳에서 사진을 찍을 수 있게 해주기도 하지만, 이것은 또한 이미지에 반점이 늘어나게 합니다. 조건에 가장 맞는 감광도 설정을 선택하십시오.

📹 동영상 모드에서는 ISO (감광도) 설정을 할 수 없습니다.

다음 쪽에 계속...

## 고감도 촬영 (800)



고감도 (800)이 선택되면, 자동적으로 화질이 "1M"로 설정됩니다.

고감도 설정을 사용할 때, LCD 모니터에 "ISO 800"이 나타납니다.

46 디지털 줌은 고감도 촬영에서 사용될 수 없습니다.

## ■ 고감도 촬영을 위한 카메라 설정

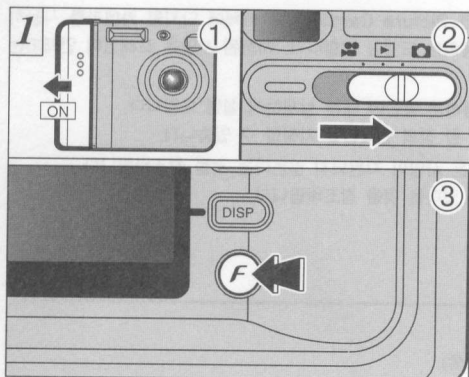
모드 스위치가 재생으로 설정되었거나 카메라 전원이 꺼진 상태에서 고 감광도는 고 (800)으로 설정된 상태로 남습니다.

### ◆ 고감도 모드에서의 화질 설정 ◆

카메라가 고감도 모드로 설정되었을 때, "1M"이 아닌 다른 화질 설정 (→ 45쪽)을 선택하려 하면, "ISO 800"이 깜박이며 화질은 변경되지 않습니다.

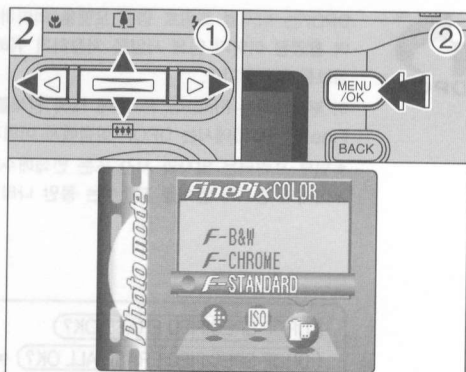
고감도를 지정할 때, 촬영 전 LCD 모니터에 나타난 이미지에서 잡음 (간섭)의 양이 증가합니다. 그러나 이것은 정상적인 작동이며 오작동이 아닙니다.

## F 사진모드 스틸 이미지/동영상 FinePix 컬러



- 1 카메라 전원을 켜기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.
- 2 모드스위치를 "📷"로 설정합니다.
- 3 사진모드 (F) 버튼을 누릅니다.

- 동영상 모드에서는 "FinePix 컬러" 설정을 할 수 없습니다.
- 모드 스위치 설정이 변경되었거나 카메라 전원이 꺼진 상태에서도 "FinePix 컬러" 설정은 그대로 남습니다.
- 모드 스위치 설정이 변경되었거나 카메라 전원이 꺼진 상태에서도 화질 설정은 그대로 남습니다.



- 1 "F-B&W" 설정을 선택하기 위해 "◀▶"를 누르고 설정을 변경하기 위해 "▲▼"를 누릅니다.
  - 2 이 선택을 확인하기 위해 "메뉴/확인(OK)" 버튼을 누릅니다.
- F-표준** : 명암대비와 채도가 표준으로 설정됩니다. 일반 촬영 시 이 모드를 사용합니다.
- F-크롬** : 명암대비와 채도가 높게 설정됩니다.
- 예상할 수 없는 결과의 피사체 : 인물 클로즈업 촬영
  - 이미지에 대한 영향이 촬영되는 장면에 따라 달라지기 때문에 이 모드뿐만 아니라 표준 모드로 사진을 촬영하여야 합니다. LCD 모니터 상으로 어떤 차이도 볼 수 없다는 점을 주의하시기 바랍니다.
  - F-크롬 모드로 촬영된 사진은 Exif 인쇄 호환 프린터에서 자동 화질 조정이 억제됩니다.
- F&B&W** : 이 설정은 촬영된 이미지를 흑/백으로 색을 변환시켜줍니다.



DPOF는 디지털 프린트 명령 포맷을 의미하며 xD-Picture Card와 같은 매체에 디지털 카메라를 사용하여 촬영된 이미지 인쇄 사양을 저장하기 위해 사용되는 포맷을 말합니다. 저장된 사양은 프레임이 인쇄되는 정보를 포함합니다.

이 부분에서는 FinePix F410에 대해 인쇄를 명령하는 방법에 대해 상세하게 설명 드립니다. FinePix F410에서는 DPOF 설정에서 이미지 당 한 장의 인쇄만을 지정할 수 있습니다.

\* 일부 프린터는 일자와 시간 또는 인쇄매수와 같은 사양이 지원되지 않는다는 것을 참조바랍니다.

\* 아래의 경고가 인쇄를 지정하는 동안 나타날 수 있다는 것을 참조바랍니다.

(DPOF SPECIFIED ERASE OK?)

(DPOF SPECIFIED ERASE ALL OK?) (⇒ 68쪽)

이미지를 삭제할 때, 삭제된 이미지에 대한 DPOF 설정이 동시에 삭제됩니다.

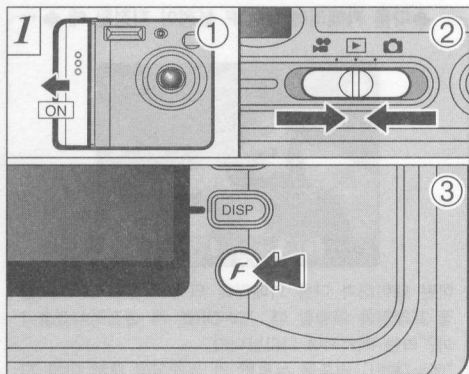
(RESET DPOF OK?) (⇒ 50쪽)

만약 다른 카메라로 인쇄가 지정된 프레임이 저장된 xD-Picture Card를 로드하면 그 인쇄 사양은 모두 재설정되고 새로운 인쇄 사양에 의해 대체됩니다.

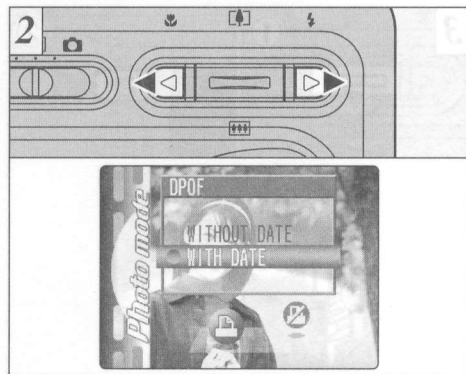
(DPOF FILE ERROR) (⇒ 120쪽)

최대 999개의 프레임이 같은 xD-Picture Card에 지정될 수 있습니다.

48

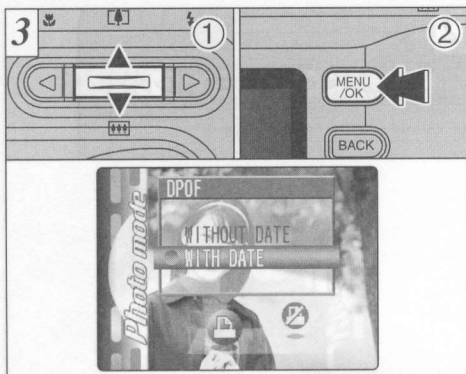


- ① 카메라 전원을 켜기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.
- ② 모드스위치를 "F"로 설정합니다.
- ③ 사진모드 (F) 버튼을 누릅니다.



"DPOF"를 선택하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.





- ❶ “일자 포함” 또는 “일자 없음”을 선택하기 위해 “▲▼”를 누릅니다. 만약 “일자 포함”을 선택하면, 일자가 인쇄됩니다.
- ❷ “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

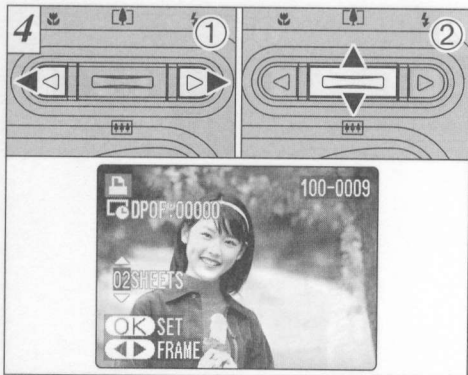
## ◆ 다른 카메라에 DPOF 설정이 지정될 때 ◆



어떤 데이터가 다른 카메라에 의해 지정된 DPOF 설정 프레임에 포함할 때, “DPOF를 재 설정하시겠습니까?”라는 메시지가 나타납니다.

“메뉴/확인” 버튼을 누르면 각 프레임에 대해 이미 지정된 모든 DPOF 설정이 삭제됩니다. 그런 다음 다시 각 프레임에 대한 DPOF 설정을 지정하여야 합니다.

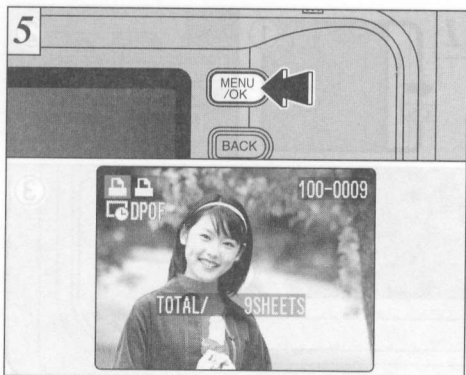
- ❶ “뒤로” 버튼을 누르면 이전 설정이 변경되지 않고 그대로 남습니다.
- ❷ 재생 시, 이전 설정에 “인쇄”가 나타나는가를 확인합니다.



- ❶ “◀” 또는 “▶”를 눌러 DPOF 설정을 지정하여 하는 프레임을 화면 출력시킵니다.
  - ❷ “▲▼”를 눌러 프레임의 인쇄매수를 최대 99장까지 설정할 수 있습니다.
- 더 많은 DPOF 설정을 하려면 ❶ 과 ❷의 과정을 반복합니다.

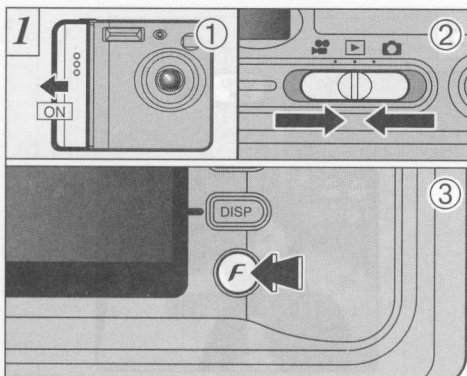
- ❶ 같은 xD-Picture Card 카드에서 최대 999매의 이미지 프레임 인쇄를 지정할 수 있습니다.
- ❷ 동영상에 대해서는 DPOF 설정을 지정할 수 없습니다.

설정 중 만약 “뒤로” 버튼을 누르면, 모든 새로운 설정이 취소됩니다. 만약 이전의 DPOF 설정이 있다면, 수정된 부분만 취소됩니다.

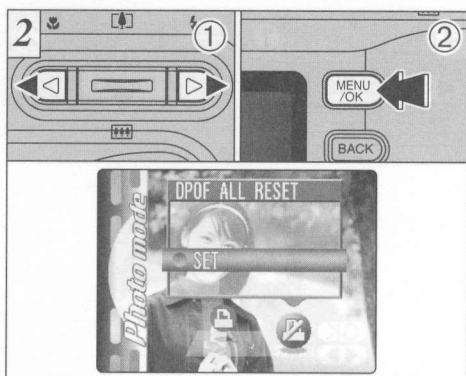


설정이 완료되면 항상 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다. 만약 “뒤로” 버튼을 누르면 어떤 DPOF 설정도 지정되지 않습니다.





- ❶ 카메라 전원을 켜기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.
- ❷ 모드스위치를 "F"로 설정합니다.
- ❸ 사진모드 (F) 버튼을 누릅니다.

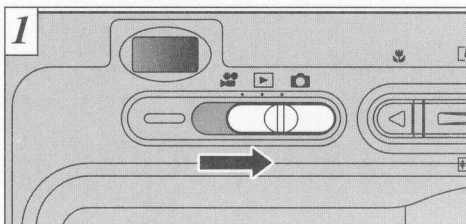


- ❶ "DPOF 모두 재 설정"을 선택하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.
- ❷ "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.



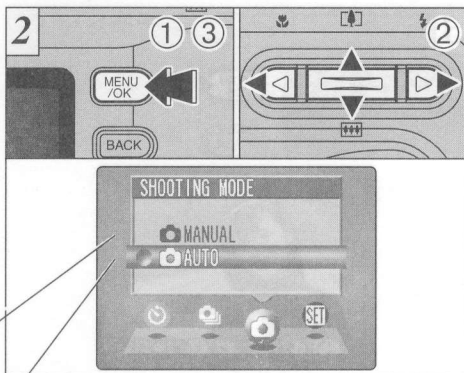
확인 화면이 나타납니다.  
DPOF 설정을 모두 재 설정하기 위해 "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.





모드 스위치를 “CAM”으로 설정합니다.

동영상 촬영에 대한 정보에 대해서는 63쪽을 참조하십시오.



- ① 메뉴를 출력하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.
- ② “CAM” 촬영모드를 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누르고 “자동” 또는 “수동”을 선택하기 위해 “▲” 또는 “▼”를 누릅니다.
- ③ 이 선택을 확인하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

## 수동

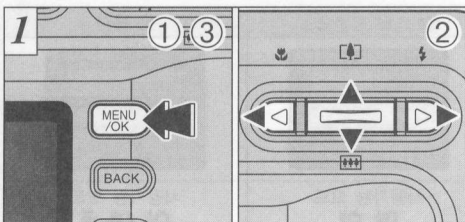
이 모드는 사용자가 원하는 밝기, 화이트 밸런스를 지정할 수 있게 해줍니다.

## 자동

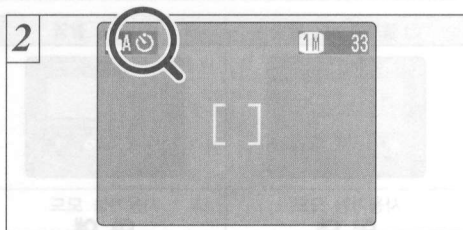
이것은 사진을 찍는데 가장 쉬운 모드이며 다양한 조건에서 사용될 수 있습니다.

# 촬영메뉴 작동/촬영메뉴 옵션

## Photography Menu Operation



- ① 메뉴를 출력하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.
- ② 메뉴항목을 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누르고 설정을 변경하기 위해 “▲” 또는 “▼”를 누릅니다.
- ③ 이 선택을 확인하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.



설정이 가능해지면, LCD 모니터의 상단 왼쪽 구석에 아이콘이 나타납니다.



메뉴 화면에서 가능한 설정은 촬영모드에 따라 다릅니다.

# 촬영메뉴 작동/촬영메뉴 옵션

## 촬영메뉴 옵션

☺ 셀프타이머 촬영	📷 연속 촬영	📷 스틸 촬영모드	⚙️ 옵션
사용가능 모드 📷A, 📷M	사용가능 모드 📷A, 📷M	사용가능 모드 📷A, 📷M	사용가능 모드 📷A, 📷M, 📷S
초기설정 : 꺼짐	초기설정 : 꺼짐	초기설정 : 📷A 자동	—
57쪽 참조	59쪽 참조	54쪽 참조	82쪽 참조

📷 EV	⚙️ 화이트 밸런스
사용가능 모드 📷M	
초기설정 : 0	초기설정 : 자동
61쪽 참조	62쪽 참조

"📷M" 모드에서 :

수동 모드에서도 "EV" 및 "화이트 밸런스"를 지정할 수 있습니다. 페이지 이동을 위해 "◀"와 "▶"를 사용합니다.

56

촬영 메뉴

## ☺ 셀프타이머 촬영

\* 메뉴 화면 출력 (→ 56쪽)

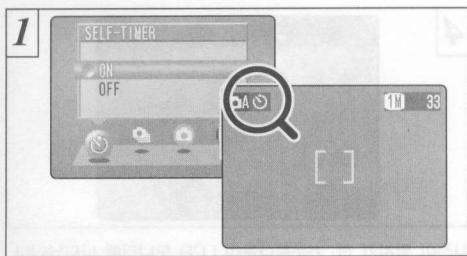
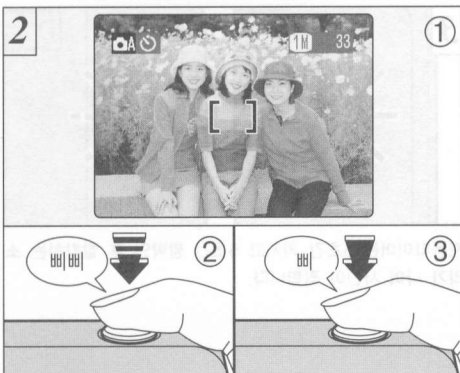


사진 촬영 자도 사진에 포함되어야 하는 단체사진과 같은 촬영을 위해 셀프타이머 촬영을 사용합니다. 이 모드는 "📷A", "📷M" 스틸 촬영 모드에서 선택될 수 있습니다. 자동타이머를 "ON"으로 설정할 때 "☺"가 LCD 모니터에 나타납니다. 이 모드에서는, 셔터가 개방되기 전 타이머가 약 10초 동안 작동합니다.

☺ 자동타이머는 다음의 경우에 자동으로 꺼집니다 :

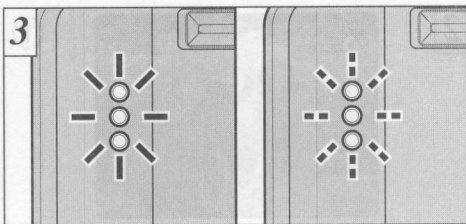
- 촬영이 끝났을 때
  - "📷A" 또는 "📷M" 모드로 변경했을 때
  - 이 모드를 스위치 설정으로 변경했을 때
  - 카메라가 꺼졌을 때
- ☺ AF/AE 잠금 (→ 29쪽)을 사용하실 수도 있습니다.  
☺ 셔터버튼을 누를 때 이것은 초점 또는 노출 계산 에러를 유발할 수도 있기 때문에 카메라의 앞에 서면 안됩니다.



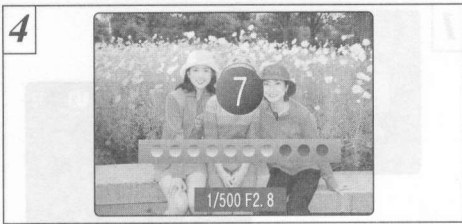
- 1 AF 프레임에 피사체를 맞춥니다.
- 2 초점을 맞추기 위해 셔터버튼을 반쯤 누릅니다.
- 3 셔터버튼을 개방하지 않고 끝까지 누르면 자동 타이머가 작동합니다.

다음 쪽에 계속...

57

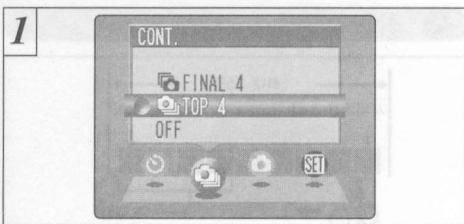


자동타이머는 5초간 켜지고 5초간 깜박인 후 찰각하는 소리가 나며 사진이 찍힙니다.



사진이 찍히기 전, 카운트다운이 LCD 모니터에 나타납니다. 자동 타이머 모드는 각 촬영 후 자동으로 취소됩니다.

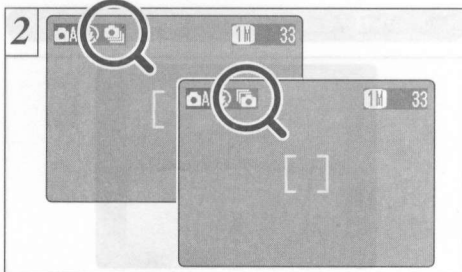
58 🔄 자동타이머가 작동된 후 멈추려면, “뒤로” 버튼을 누릅니다.



이 모드는 “**OA**”, “**OM**” 스틸 촬영 모드에서 선택될 수 있습니다.

사용을 원하는 연속 촬영모드를 선택합니다.

연속촬영에 대한 더 자세한 정보에 관해서는 60쪽을 참조 바랍니다.



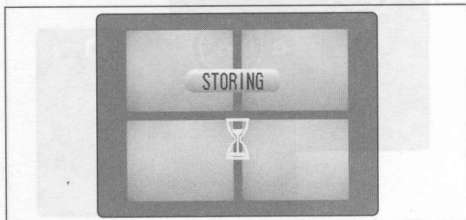
최고 4프레임 연속촬영이 “켜짐”으로 설정되어 있을 때, “**OA**”이 LCD 모니터에 나타납니다. 최종 4프레임 연속촬영이 “켜짐”으로 설정되어 있을 때, “**OM**”이 LCD 모니터에 나타납니다.

셔터버튼을 완전히 누를 때까지 연속촬영이 지속됩니다.

- ④ 촬영 중 “**촬영중**”이 LCD 모니터에 나타납니다.
- ④ 이 모드에서는 플래시를 사용할 수 없습니다.
- ④ 연속촬영의 속도는 이미지 화질 설정에 관계없이 그대로 유지됩니다.
- ④ 뷰파인더를 사용하여 촬영하여야 합니다.
- ④ “촬영 후 보기”가 꺼짐으로 설정되어 있을 때에도 촬영 결과가 나타납니다 (→ 83쪽).
- ④ 파일 하나를 저장하는 데에 필요한 시간은 “**LV**” 모드 (최고 또는 최종 4프레임 연속촬영에 대해)에서 약 12초입니다.

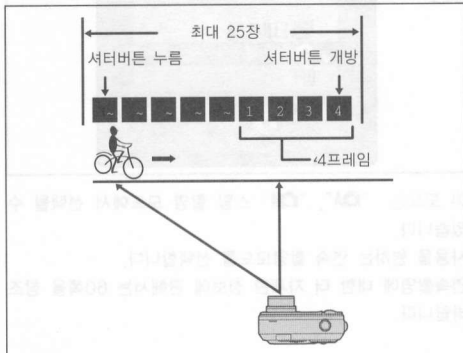
- ④ 초점 및 노출은 첫 프레임으로 결정되며 촬영 시 변경될 수 없습니다.
- ④ xD-Picture Card에 최대 연속촬영 매수를 저장할 충분한 공간이 없다면, 저장될 수 있는 매수만 촬영됩니다.

## 최고 4프레임 연속촬영



이 모드에서는, 0.3초 간격으로 최대 4프레임까지 촬영할 수 있습니다. 촬영 시 촬영된 이미지가 나타나고 자동으로 저장됩니다.

## 최종 4프레임 연속촬영

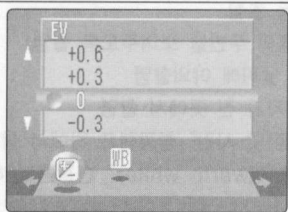


이 모드에서는 최대 25번까지 셔터를 개방할 수 있고 (0.3초 간격으로) 최종 4프레임을 저장할 수 있습니다. 25장이 촬영되기 전, 셔터버튼을 개방하면, 카메라는 셔터를 개방하기 전의 최종 4프레임 촬영을 저장합니다. 저장장치에 공간이 부족하면, xD-Picture Card에 맞는 셔터를 개방하기 전에 촬영된 매수만큼 저장됩니다.

## EV (노출보정)

\*A/AM 선택 (→ 54쪽)

\*이 메뉴의 화면출력 (→ 56쪽)



이 모드는 "CAM" 스틸촬영 모드에서 선택될 수 있습니다.

피사체가 배경보다 더 밝거나 어두울 경우 최적의 이미지 밝기 (노출)를 얻기 위해 밝기 설정을 사용합니다.

## ● 보정 범위

-2.1 EV에서 +1.5 EV (13레벨까지 0.3 EV 씩 증가)  
EV에 대한 자세한 정보에 대해서 125쪽을 참조하십시오.

## ◆ 노출 조정이 특히 효과적인 피사체 ◆

## +(포지티브 : 양화필름) 보정 사용에 대한 지침

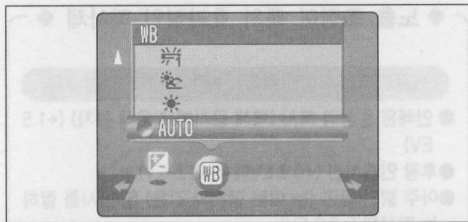
- 인쇄된 문자의 복사 (백색 용지에 검은색 문자) (+1.5 EV)
- 후광 인물사진 (+0.6 EV에서 +1.5 EV)
- 아주 밝은 장면 (눈 내린 평지와 같은) 및 반사를 잘하는 피사체 (+0.9 EV)
- 하늘 부분이 많이 나오는 촬영 (+0.9 EV)

## -(네거티브 : 음화필름) 보정 사용에 대한 지침

- 특히 어두운 배경에서의 후광 피사체 (-0.6 EV)
- 인쇄된 텍스트의 복사 (검은색 용지에 흰색 문자) (-0.6 EV)
- 소나무 또는 검은 나뭇잎의 촬영과 같은 반사가 거의 없는 장면 (-0.6 EV)

● 밝기 설정은 다음 상황에서 불가능합니다.

- 플래시가 자동 또는 적목감소 모드로 사용될 때
- 어두운 장면이 강제 플래시 모드로 촬영될 때



이 모드는 “ M” 스틸촬영 모드에서 선택될 수 있습니다.

사진이 찍힐 때 주위 및 빛에 대해 고정된 화이트 밸런스로 원하는 화이트 밸런스 설정을 변경합니다.

자동 모드에서, 정확한 화이트 밸런스는 사람 얼굴의 클로즈업과 특별한 광원 하에서 찍은 사진과 같은 피사체들에 대해서는 적용되지 않습니다. 이 경우, 해당 광원에 대한 정확한 화이트 밸런스를 선택합니다. 화이트 밸런스에 대한 정보에 관해 126쪽을 참조 바랍니다.

● 촬영 조건 (광원 등)에 따라 색조가 어느 정도 달라질 수 있습니다.

자동 : 자동 조절

(광원의 주변을 보여주도록 촬영)

: 맑은 날씨에 야외촬영

: 그림자가 진 곳에서 촬영

: “(주광)낮 시간” 형광램프 하에서 촬영

: “형광등(warm white)” 형광램프 하에서 촬영

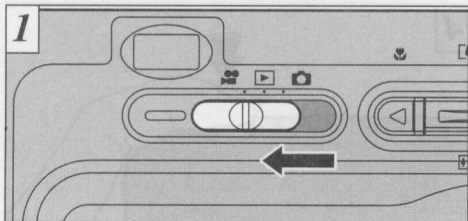
: “형광등(cool white)” 형광램프 하에서 촬영

: 백열등 하에서 촬영

\* 플래시가 발광할 때 플래시에 맞게 설정된 화이트 밸런스가 사용됩니다. 원하는 특정 효과를 얻기 위해 플래시 모드를 발광금지로 설정하십시오 (→ 36쪽).

동영상 모드

동영상 촬영



모드 스위치를 “”로 설정합니다.

이 모드는 사운드와 함께 최대 120초 (320/320설정에서) 또는 480초 (160/160설정에서)의 동영상을 촬영할 수 있게 해줍니다. (이미지 화질 설정에 대한 정보에 관해 44쪽을 참조바랍니다.)

● 사양 : 동영상 JPEG (→ 125쪽)

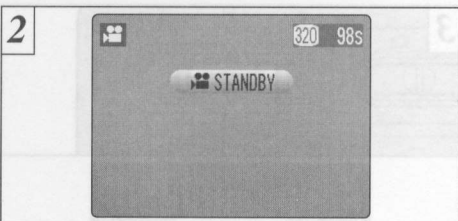
$\left. \begin{array}{l} 320 (320 \times 240 \text{ 픽셀}) \\ 160 (160 \times 120 \text{ 픽셀}) \end{array} \right\} \text{선택가능}$

프레임 비율 : 모노 사운드로 초당 10프레임

● 촬영 중 오디오도 녹음되기 때문에, 손가락으로 마이크를 가리지 않도록 유의합니다 (→ 8쪽).

● 이 모드에서는 LCD 모니터를 끌 수 없습니다.

● 다른 카메라에서도 촬영한 동영상을 재생할 수 있습니다.

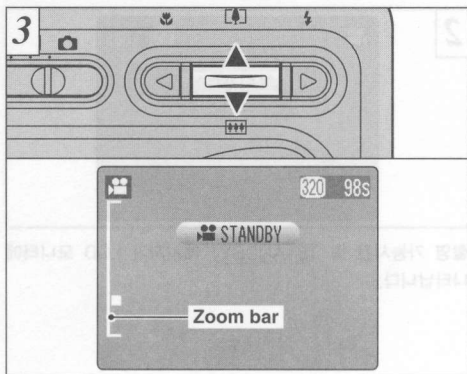


촬영 가능시간 및 “(STANDBY)” 메시지가 LCD 모니터에 나타납니다.

● xD-Picture Card의 저장공간에 따라, 동영상마다 촬영 가능시간이 짧아질 수도 있습니다.

다음 쪽에 계속...





동영상 모드에서, 렌즈는 광각 설정으로 고정되며 디지털 줌만 사용할 수 있습니다. “▲(L)” , “▼(R)”를 눌러 줌 인/아웃 합니다. LCD 모니터에 “줌 바”가 나타납니다.

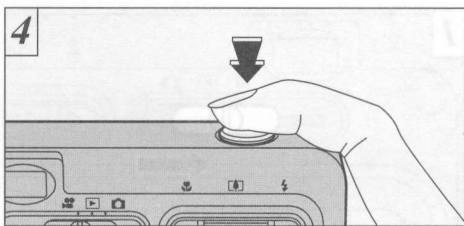
● 디지털 줌 초점거리 (35mm 카메라 급)

**320** : 약 38 mm에서 111 mm

최대 줌 배율 : 2.93x

**160** : 약 38 mm에서 277 mm

최대 줌 배율 : 7.3x

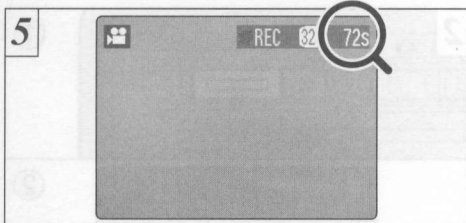


동영상 촬영을 시작하기 위해 셔터버튼을 반쯤 누릅니다.

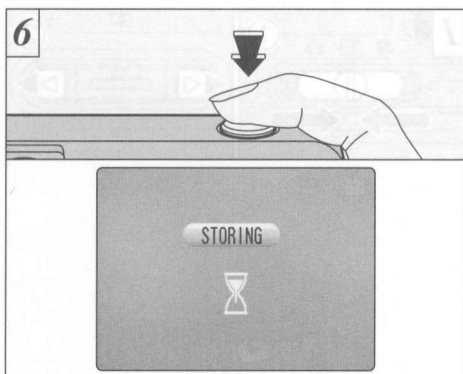
- ④ 초점은 2 m 에서 무한대로 고정됩니다.
- ④ 동영상 촬영 중 화면의 밝기 및 칼라는 촬영이 시작되기 전 것과 다를 수도 있습니다.
- ④ 카메라 작동 소음이 동영상 촬영 중 녹음될 수도 있습니다.
- ④ 셔터버튼을 계속 누를 필요는 없습니다.

셔터버튼을 완전히 누르면 초점이 고정되나 노출은 촬영되는 장면에 따라 자동적으로 변합니다.

64



촬영 중, LCD 모니터의 상단 오른쪽 구석에 있는 타이머는 잔여 시간을 카운트합니다.

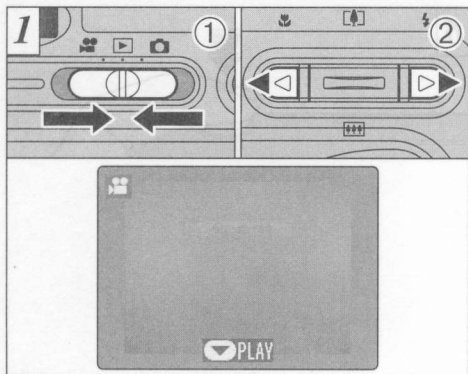


촬영을 중지하려면, 셔터버튼을 다시 누릅니다. 그러면 동영상은 xD-Picture Card에 저장됩니다.

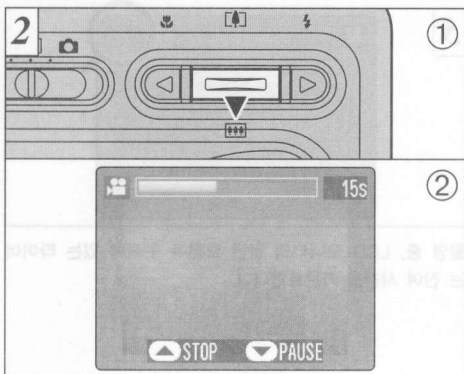
④ 잔여 시간이 지나면, 동영상 녹화가 중지되며 동영상은 xD-Picture Card에 저장됩니다.

④ 동영상 촬영 후, 동영상이 xD-Picture Card에 저장되는 시간은 약 30초입니다.

65



- ① 모드 스위치를 "V"로 설정합니다.
  - ② 동영상 파일을 선택하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.
- ❖ 멀티프레임 재생을 이용하여 동영상을 재생할 수 없습니다.  
싱글 프레임 재생을 선택하기 위해 "DISP"버튼을 누릅니다.



- ① 동영상을 재생하기 위해 "V"를 누릅니다.
  - ② LCD 모니터에 재생시간 및 재생진행 표시 바가 나타납니다.
- ❖ 동영상의 피사체가 너무 밝으면, 이미지에 흰색 줄이 나타날 수도 있습니다. 이것은 정상적인 작동이며 오작동이 아닙니다.
- ❖ 스피커를 가리지 않도록 유의합니다.
- ❖ 사운드가 잘 안 들리면, 볼륨을 조절합니다 (→ 80쪽)

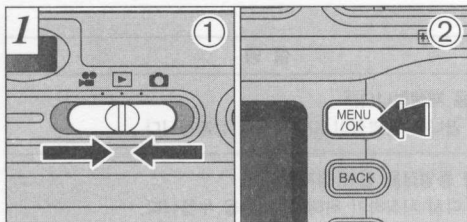
동영상은 스틸 이미지보다 약간 더 작게 화면 출력됩니다.

## ■ 동영상 재생

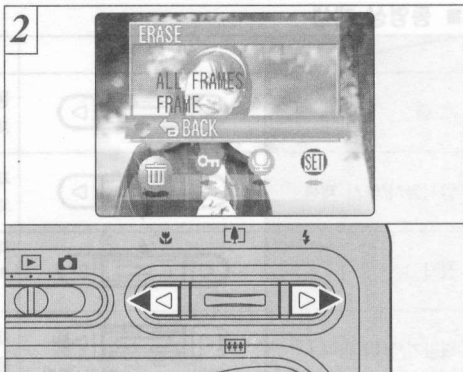
	조 정	설 명
재 생		동영상을 재생합니다.* 재생이 끝나면 동영상이 자동으로 정지됩니다.
일시정지/다시 재생		재생 중 동영상을 일시 정지합니다. 재생을 다시 시작하기 위해 이 버튼을 누릅니다.
정지		재생을 정지합니다. *이전 파일로 돌아가거나 각각 다음파일로 진행하기 위해 동영상 재생이 정지되는 동안 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.
되감기/빨리 감기		재생 중 동영상의 앞쪽 또는 뒤쪽으로 건너뛰기 위해서 이 버튼을 누릅니다.
재생 건너뛰기		• 동영상이 일시 정지되었을 때 "◀" 또는 "▶"를 누를 때마다, 동영상이 한 프레임씩 건너뛰거나 되돌아갑니다. • 프레임을 빨리 돌리려면 이 버튼을 계속 누릅니다.

## ◆ 동영상 파일 재생 ◆

- FinePix F410을 사용하여 저장된 동영상 파일은 다른 카메라 모델에서 재생될 수 없습니다.
- 동영상 파일을 컴퓨터에서 재생하려면, xD-Picture Card의 동영상 파일을 컴퓨터의 하드디스크에 저장하고 저장된 파일을 재생합니다.



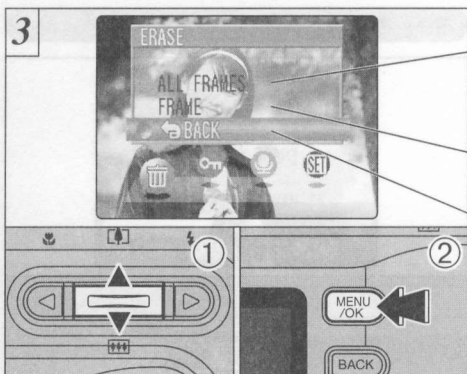
- ① 모드 스위치를 "CAM"으로 설정합니다.
- ② 메뉴화면을 출력하기 위해 "메뉴/확인"버튼을 누릅니다.



"싱글" 삭제를 선택하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.

실수로 삭제된 파일은 복구될 수 없습니다. 지워서는 안 되는 파일은 컴퓨터나 다른 저장장치에 저장하셔야 합니다.

68



- ① "프레임", "모든 프레임" 또는 "뒤로"를 선택하기 위해 "▲" 또는 "▼"를 누릅니다.
- ② 선택을 확인하기 위해 "메뉴/확인" 버튼을 누릅니다.

### 모든 프레임

모든 보호되지 않은 파일들을 삭제합니다.  
지워서는 안 되는 파일은 컴퓨터나 다른 저장 장치에 저장하셔야 합니다.

### 프레임

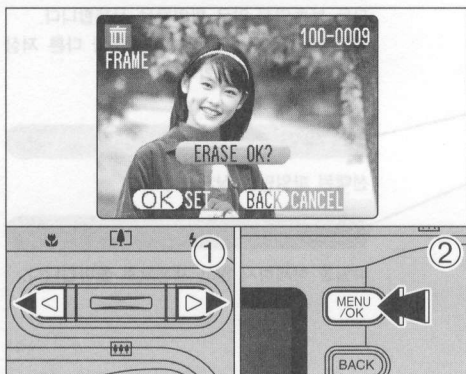
선택된 파일만을 삭제합니다.

### 뒤로

파일을 삭제하지 않고 재생으로 돌아갑니다.

3

## 프레임

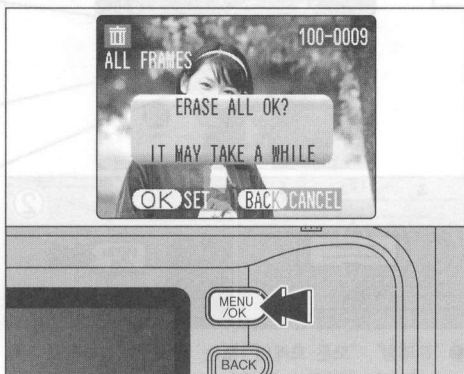


① 삭제될 파일을 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다. 다음 프레임을 계속 삭제하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다. 실수로 프레임을 삭제하지 않도록 유의합니다.

② 현재 나타난 파일을 삭제하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

다른 이미지를 삭제하기 위해, ①과 ② 단계를 반복합니다. 이미지 삭제를 완료하였으면, “뒤로” 버튼을 누릅니다.

## 모든 프레임



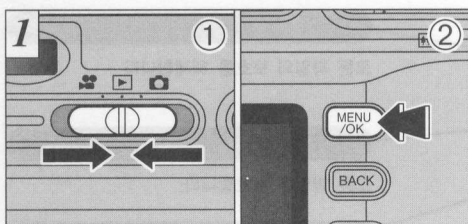
모든 보호되지 않은 파일을 삭제하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

만약 “DPOF SPECIFIED, ERASE OK?” 또는 “DPOF SPECIFIED, ERASE ALL OK?” 라는 메시지가 나타나면, 그 파일을 삭제하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

④ “PROTECTED FRAME” 은 삭제할 수 없습니다. 그것들을 삭제하려면 먼저 보호를 해제하여야 합니다.

70

# 이미지보호 프레임/모두설정/모두 재 설정



① 모드 스위치를 “▶”로 설정합니다.

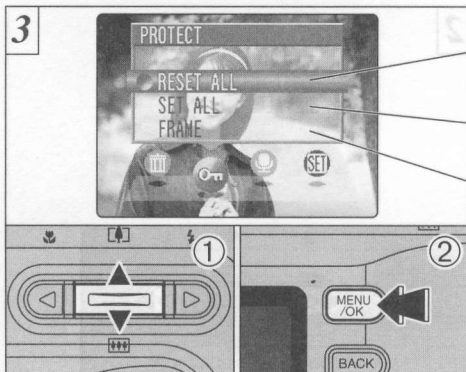
② 메뉴화면을 출력하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.



“On” 보호를 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다.

3

보호는 이미지가 우발적으로 삭제되지 않도록 예방하는 설정입니다. 그러나 “포맷”은 모든 이미지를 삭제합니다 (⇒ 85쪽).



- ① “모두 재설정”, “모두 설정” 또는 “프레임”을 선택하기 위해 “▲” 또는 “▼”를 누릅니다.
- ② 선택을 확인하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

### 모두 재 설정

모든 파일의 보호를 해제합니다.

### 모두 설정

모든 파일을 보호합니다.

### 프레임

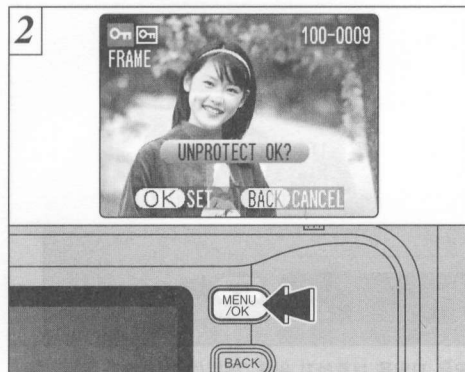
선택된 파일만 보호하거나 보호를 해제합니다.

## 프레임



- ① 보호될 파일을 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다.
- ② 현재 나타난 파일을 보호하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

다른 파일 보호하기 위해, ①과 ② 단계를 반복합니다.  
파일 보호를 완료하였으면, “뒤로” 버튼을 누릅니다.



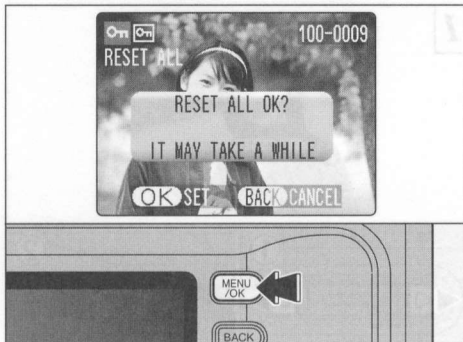
보호를 해제하려면 “메뉴/확인” 버튼을 다시 누릅니다.

## 모두설정



모든 파일을 보호하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

## 모두 초기화



모든 파일의 보호를 해제하려면 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

## ◆ 진행도중에 중지하려면 ◆

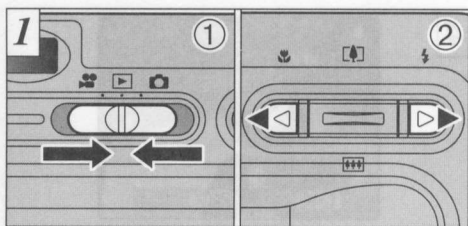


만약 촬영된 이미지가 너무 커서, 모든 파일의 보호 또는 보호해제 시간이 오래 걸릴 수도 있습니다.

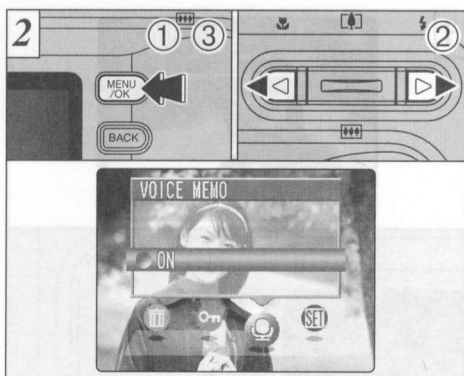
이 과정이 진행되는 동안 사진 또는 동영상 촬영을 하려면, “뒤로” 버튼을 누릅니다. 그런 다음, 모든 프레임 보호 또는 보호해제로 되돌아가려면, 71쪽의 7 단계로부터 다시 시작합니다.

74

## 음성메모 녹음



- ① 모드 스위치를 “▶”로 설정합니다.
- ② 음성메모를 추가하고자 하는 이미지 (스틸 이미지)를 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다.

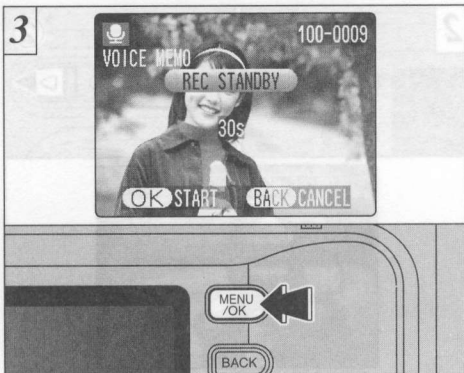


- ① 메뉴화면을 출력하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.
- ② “음성메모”를 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다.
- ③ “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

- 어떤 경우에는, FinePix F410외의 다른 카메라에서 촬영된 이미지들 (스틸이미지들)에 음성메모를 첨부할 수 없습니다.
- 음성메모는 동영상에 첨부될 수 없습니다.

다음 쪽에 계속...





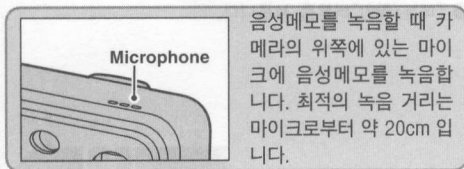
“REC STANDBY” 메시지가 화면에 나타납니다. 녹음을 시작하기 위해 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.



남아있는 녹음 시간이 녹음 중 LCD 모니터에 나타나고 셀프타이머 램프가 깜박입니다.

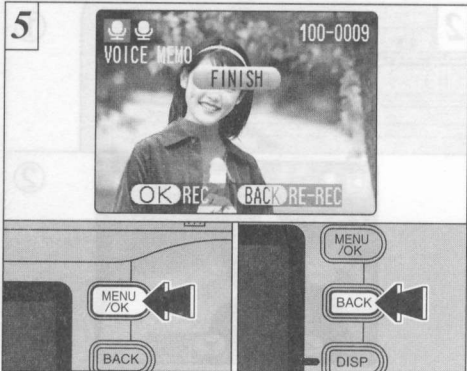
남은 시간이 5초가 되면, 자동타이머가 빨리 깜박입니다.

76



음성메모를 녹음할 때 카메라의 위쪽에 있는 마이크에 음성메모를 녹음합니다. 최적의 녹음 거리는 마이크로부터 약 20cm입니다.

녹음 중 녹음을 끝내려면 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.



30초 동안의 음성메모가 끝나면 “FINISH”가 화면에 나타납니다.

종료하려면 :

“메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

다시 녹음하려면 :

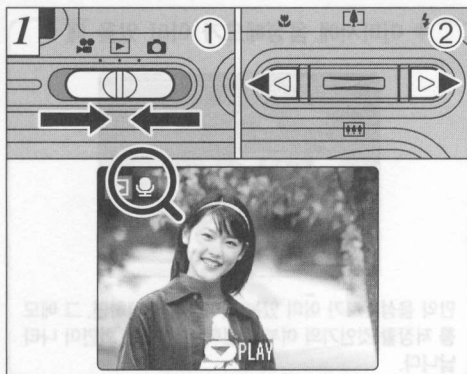
“뒤로” 버튼을 누릅니다.

◆ 이미지에 음성메모가 이미 있을 때 ◆



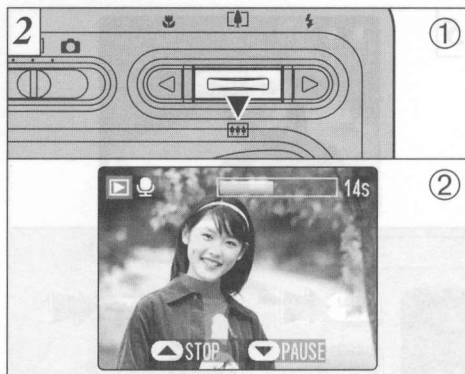
만약 음성메모가 이미 있는 이미지를 선택하면, 그 메모를 저장할 것인가의 여부를 선택할 수 있는 화면이 나타납니다.

3



- 1 모드 스위치를 "▶"로 설정합니다.
- 2 음성메모가 있는 이미지 파일을 선택하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.

멀티프레임 재생을 사용하여 음성메모를 재생할 수 있습니다. 재생으로 돌아가려면 "DISP" 버튼을 사용합니다.



- 1 음성메모를 재생하기 위해 "▼" 버튼을 누릅니다.
- 2 진행 표시 바와 함께 재생 시간이 화면에 나타납니다.

- 스피커를 가리지 않도록 주의합니다.
- 만약 소리가 불분명하면, 볼륨을 조정합니다 (⇒ 80쪽)

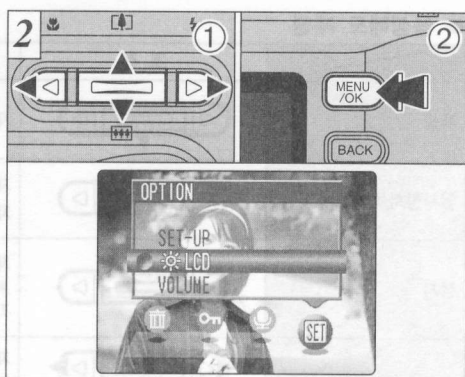
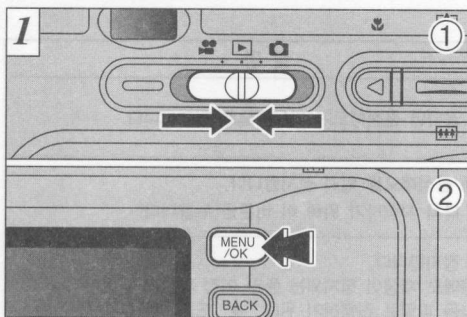
78 "●" 아이콘에 의해 지시됩니다

## ■ 음성메모 재생

	조 정	설 명
재생		재생이 끝나면 음성메모가 자동적으로 정지됩니다.
일시정지/다시 재생		재생 중 음성메모를 일시 정지합니다. 재생을 다시 시작하기 위해 이 버튼을 누릅니다.
정지		재생을 정지합니다. * 음성메모 재생이 정지되는 동안 이전 파일로 돌아가거나 각각 다음 파일로 진행하기 위해 "◀" 또는 "▶"를 누릅니다.
빨리 감기 되감기		재생 중 음성메모의 앞쪽 또는 뒤쪽으로 건너뛰기 위해서 이 버튼을 누릅니다. * 이 버튼은 재생이 일시정지된 동안에는 작동하지 않습니다.

## ◆호환가능 음성메모 파일◆

후지필름 디지털 카메라를 사용하여 이 카메라에 저장된 음성메모나 xD-Picture Card에 저장된 최대 30초까지의 음성메모를 재생하기 위해 FinePix F410을 이용하실 수 있습니다.

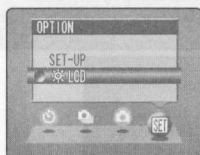


80 및 에서 LCD 모니터 밝기를 조절할 수 없습니다.

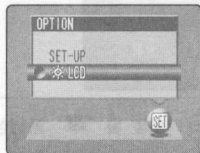


#### ◆ 설정 메뉴옵션 ◆

SET 메뉴에서 가능한 옵션은 "📷", 또는 "TV" 중 어떤 모드가 선택되는가에 따라 다릅니다.



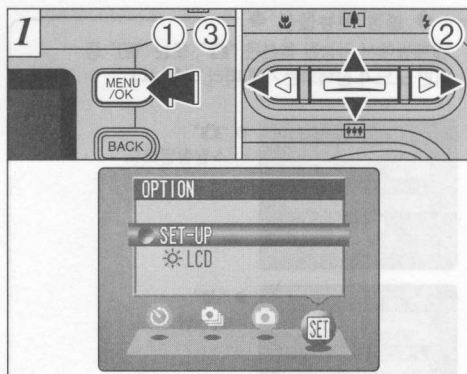
- "📷"  
스틸촬영모드



- "📹"  
동영상 모드

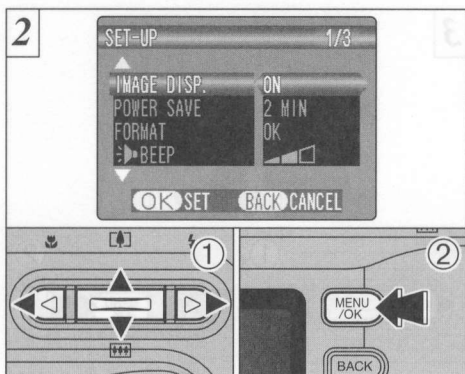


- "TV"  
재생 모드



정화면의 옵션은 “ 촬영”, “ 재생” 및 “ 동영상” 모드에서 지정될 수 있습니다.

- ① 메뉴화면을 출력하기 위해 “메뉴/확인”버튼을 누릅니다.
- ② “” 옵션을 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를, “설정”을 선택하기 위해 “▲” 또는 “▼”을 누릅니다.
- ③ “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

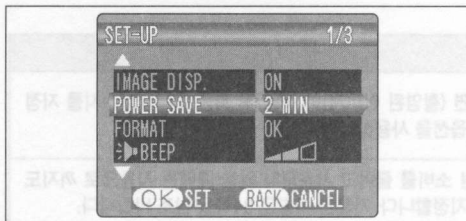


- ① 메뉴옵션을 선택하기 위해 “▲” 또는 “▼”를, “설정”을 변경하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 누릅니다.
- ② “포맷”, “일자/시간” 및 “ 초기화”를 위해 “▶” 또는 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.

## 82 스틸촬영을 위한 화면

### ■ 설정메뉴 옵션

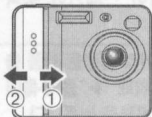
설 정	화면출력	제품출고시 초 기 화	설 명
이미지 화면출력	켜짐/꺼짐	켜짐	미리 보기 화면 (촬영된 이미지)이 촬영 후 화면에 나타나는지를 지정하기 위해 이 옵션을 사용합니다.
절전	2분/5분/꺼짐	2분	카메라의 전원 소비를 줄이고 사용되지 않을 때에는 자동으로 꺼지도록 이 옵션을 지정합니다. 자세한 사항은 84쪽을 참조 바랍니다.
포맷	확인	-	모든 파일을 삭제합니다. 자세한 사항은 85쪽을 참조 바랍니다.
베	꺼짐/1/2/3	2	카메라 조절 중 나는 음질의 볼륨을 설정합니다.
셔터	꺼짐/1/2/3	2	셔터 작동 중 나는 음질의 볼륨을 설정합니다.
일자/시간	설정	-	일자 및 시간을 수정하는데 사용됩니다. 자세한 사항은 15쪽을 참조 바랍니다.
LCD	켜짐/꺼짐	켜짐	모드 스위치가 “”로 설정되어 있을 때, LCD 모니터가 자동적으로 켜짐 또는 꺼짐으로 변환되는가를 지정하기 위해 이 옵션을 사용합니다.
프레임 넘버	CONT./RENEW	CONT.	프레임 넘버가 이전 넘버들로부터 연속적으로 지정되는가 또는 다시 시작하는가를 지정합니다. 자세한 사항은 86쪽을 참조 바랍니다.
USB 모드	PC		자세한 사항은 101쪽을 참조 바랍니다.
언어	일어/영어/불어/독일어/스페인어/중국어	영어	화면에 나타나는 언어를 일어, 영어, 불어 또는 독일어, 스페인어, 중국어로 선택합니다.
초기화	확인	-	일자 및 시간, 프레임 넘버 및 언어 외의 다른 모든 카메라 설정을 제품 출하시 초기화 값으로 재 설정합니다. 설정을 확인하기 위해 “▶”를 누릅니다. 만약 나타난 설정에 만족하시면, 다시 “메뉴/확인” 버튼을 누릅니다.



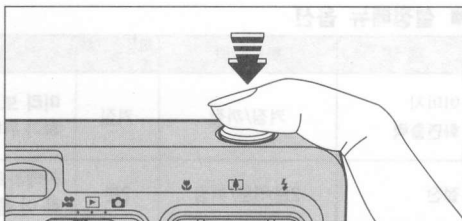
이 기능이 작동되고, 만약 카메라가 약 30초 이상 사용되지 않는다면 모니터는 소비전원을 줄이기 위해 일시적으로 꺼집니다(휴면모드). 만약 카메라가 추가 시간(2분 또는 5분)동안 사용되지 않는다면, 카메라는 자동으로 꺼집니다. 현재 배터리의 용량으로 최대한 사용시간을 늘리기 위해 이 기능을 사용합니다.

❖ 절전기능은 자동 재생 및 USB 포트 연결이 사용될 때에는 사용될 수 없습니다.

## ◆ 카메라 다시 켜기 ◆

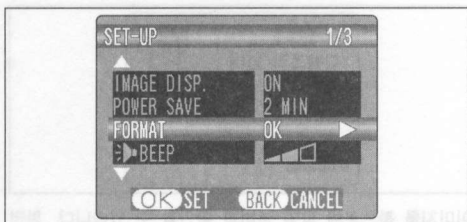


휴면 기능은 LCD 화면이 꺼져 있거나 카메라가 설정 또는 재생모드에 있을 때에는 작동하지 않습니다. 만약 카메라 조절이 일정시간(2분 또는 5분 후)동안 사용되지 않으면, 카메라는 자동적으로 꺼집니다. 만약 카메라가 자동적으로 꺼지면, 전원 스위치를 꺼짐 위치 ❶로 이동시키고 다시 ❷로 이동시켜 전원을 다시 켤 수 있습니다.

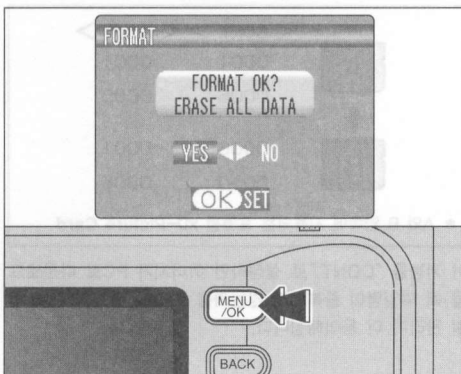


카메라가 휴면모드에 있을 때, 셔터버튼을 반쯤 누르면 카메라가 깨어나 촬영이 가능해집니다. 이것은 카메라가 거의 바로 촬영 가능해지기 때문에 유용합니다. 또한 셔터버튼을 완전히 눌러 촬영을 하실 수도 있습니다.

❖ 셔터버튼 뿐만 아니라 다른 버튼을 사용하여도 카메라는 깨어납니다.



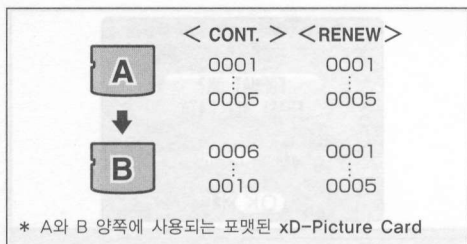
포맷은 보호된 파일들을 삭제하기도 합니다. 포맷은 보호된 파일들을 포함하여 모든 파일들을 삭제합니다. xD-Picture Card를 카메라에서 사용할 수 있도록 초기화합니다.



- ❶ “예”를 선택하기 위해 “◀” 또는 “▶”를 사용합니다.
- ❷ “메뉴/확인” 버튼을 누르면 모든 파일들이 삭제되며 xD-Picture Card가 초기화됩니다.

❖ 지워서는 안 되는 파일은 컴퓨터나 다른 xD-Picture Card에 저장하셔야 합니다.

❖ 만약 “Card Error” 이라는 메시지가 나타나면 이 카드를 포맷하기 전 119쪽을 참조하고 적절한 조치를 취합니다.

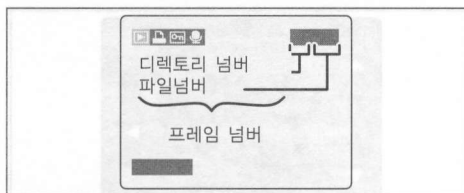


이 기능을 "CONT."로 설정하면 이미지가 PC로 다운로드 될 때 파일명이 중복되지 않는가를 확인해 주기 때문에 파일 관리가 더 용이해집니다.

**CONT. :** 이전에 사용된 xD-Picture Card에 저장된 가장 높은 파일번호부터 사진이 저장됩니다.

**RENEW :** 파일번호 "0001"로부터 시작하여 사진이 각 xD-Picture Card에 저장됩니다.

만약 xD-Picture Card에 이미 이전 xD-Picture Card에 저장된 가장 높은 파일번호보다 더 높은 파일번호가 있는 이미지 파일이 있다면, 이미지들은 현재 xD-Picture Card에 저장된 가장 높은 파일번호로부터 저장되기 시작합니다.

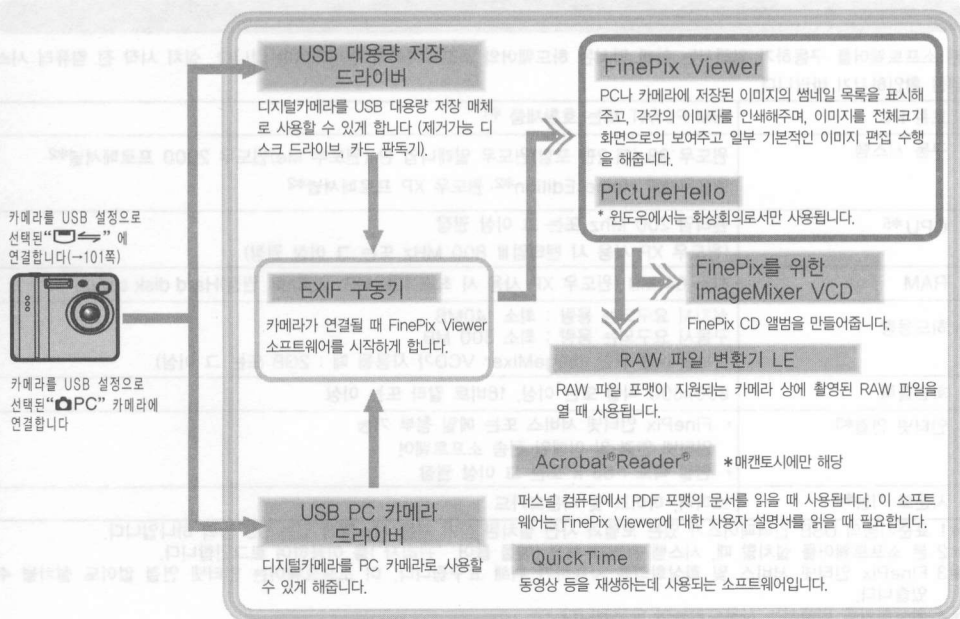


이미지를 볼으로써 파일 넘버를 확인할 수 있습니다. 화면 상단 오른쪽 구역의 7자리 넘버의 끝 4자리가 파일번호이며 앞의 3자리는 디렉토리 넘버를 나타냅니다.

- xD-Picture Card를 교환할 때에는 배터리 커버를 열기 전에 항상 카메라의 전원을 끕니다. 카메라의 전원을 끄지 않고 배터리 커버를 열면, 프레임 넘버 메모리가 작동하지 않습니다.
- 파일번호는 0001에서 9999까지입니다. 만약 9999를 초과하면, 디렉토리 넘버는 100에서 101로 변경됩니다. 최대 넘버는 999-9999입니다.
- 만약 "파일번호 초과"라는 메시지가 나타나면, 119쪽을 참조합니다.
- 다른 카메라에서 촬영된 이미지의 프레임넘버는 화면에 다르게 나타날 수도 있습니다.

## 5 소프트웨어 설치

## 소프트웨어 구성요소



\*소프트웨어 구성은 여러분이 사용하는 OS별로 약간 다를 수 있습니다.



# 설치 전 점검사항

## 하드웨어 및 소프트웨어 요구사항

본 소프트웨어를 구동하기 위해서는 아래 명시된 하드웨어와 소프트웨어가 준비되어야 합니다. 설치 시작 전 컴퓨터 시스템을 확인하시기 바랍니다.

호환 PC	IBM PC/AT 또는 호환제품 *1
구동 시스템	윈도우 98 (제 2판 포함)윈도우 밀레니엄 판 (윈도우 Me)윈도우 2000 프로페셔널*2 윈도우 XP Home Edition*2, 윈도우 XP 프로페셔널*2
CPU*5	펜티엄 200 Mhz 또는 그 이상 권장 (윈도우 XP 사용 시 펜티엄 III 800 MHz 또는 그 이상 권장)
RAM	최소 64 MB (윈도우 XP 사용 시 최소 128 MB, 256MB 권장)Hard disk space
하드용량	설치시 요구되는 용량 : 최소 140MB 구동시 요구되는 용량 : 최소 300 MB (FinePix를 위한 ImageMixer VCD가 사용될 때 : 2GB 또는 그 이상)
화면출력	800x600 픽셀 또는 이상, 16비트 칼라 또는 이상
인터넷 연결*3	<ul style="list-style-type: none"> <li>FinePix 인터넷 서비스 또는 메일 첨부 기능</li> <li>인터넷 연결 및 이메일 전송 소프트웨어</li> <li>연결 속도 : 56 k 또는 그 이상 권장</li> </ul>
사운드 기능*4	스피커, 마이크 및 사운드카드

\*1 표준기능의 USB 인터페이스가 있는 모델과 사전 설치된 상기 구동 시스템에 있는 OS 중의 하나입니다.

\*2 본 소프트웨어를 설치할 때, 시스템 관리자 계정 (예를 들어, "관리자")를 이용하여 로그인합니다.

\*3 FinePix 인터넷 서비스 및 화상회의를 사용하기 위해 요구됩니다. 이 소프트웨어는 인터넷 연결 없이도 설치될 수 있습니다.

\*4 화상회의를 위해서는 사운드기능이 요구됩니다.

\*5 컴퓨터의 기능에 따라 컴퓨터에서 재생되는 동영상에 깨끗하게 재생되지 않을 수도 있습니다.

88

## 참고

- USB 케이블을 사용하여 컴퓨터와 프린터를 직접 연결합니다. 만약 연장선을 사용하거나 USB 허브를 통해 프린터에 연결하면 소프트웨어가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 만약 컴퓨터가 한 개 이상의 USB 포트를 갖는다면, 프린터는 어느 포트와도 연결 가능합니다.
- 완전한 연결을 확인하기 위해 USB 커넥터를 소켓에 확실히 밀어 넣습니다. 만약 연결이 잘못되면 소프트웨어가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 확장 USB 인터페이스 보드가 사용될 때에는 작동이 안될 수도 있습니다.
- 윈도우 95/NT는 사용될 수 없습니다.
- 조립 컴퓨터나 업데이트 된 구동 시스템 소프트웨어를 사용하는 컴퓨터에서는 작동이 안될 수도 있습니다.
- 인터넷 연결이 라우터 또는 LAN을 통하게 되어 있으면 (LAN에서 인터넷으로 연결하는 장치), 화상회의를 할 수 없습니다.
- 윈도우 XP를 사용할 경우 인터넷 방화벽 설정에 있는 "인터넷에서 이 컴퓨터에 접근을 제한하거나 금지하여 내 컴퓨터 및 네트워크 보호"의 확인상자에 표시가 되어있으면 화상회의를 할 수 없습니다.
- FinePix Viewer를 재설치하거나 제거하면 FinePix 인터넷 서비스(한국에서는 서비스 개선포럼입니다)를 이용하는 데 필요한 인터넷 메뉴, 사용자 ID, 암호가 사용자의 PC에서 삭제됩니다. [지금 등록] 버튼을 눌러 사용자 ID와 암호를 다시 등록하고 메뉴를 다운로드받으십시오.

## 컴퓨터에서 동영상 재생 시 참고사항

- 컴퓨터에서 동영상을 재생하기 전에 저장매체 (xD-Picture Card, SmartMedia 또는 Microdrive)에 있는 동영상 파일을 여러분의 컴퓨터 하드디스크에 저장합니다. 그런 다음 저장된 파일을 재생합니다.
- 동영상 파일은 많은 양의 데이터를 포함합니다. 여러분 컴퓨터의 성능에 따라, 컴퓨터가 제 속도로 이미지를 처리하지 못하는 경우 동영상이 깨끗하게 재생되지 않을 수도 있습니다. (이때에도 동영상은 카메라의 LCD 모니터 또는 카메라에 연결된 TV 화면상에서는 정상적으로 재생될 수 있습니다.)
- 만약 동영상이 깨끗하게 재생되지 않을 경우, 동영상 파일을 변환시켜주는 FinePix Viewer의 배치포맷 변환기능을 사용하여 화질을 개선할 수 있습니다.

■ 컴퓨터 작동에 대한 지침 (함께 제공되는 QuickTime 소프트웨어 사용 시)

이미지 사이즈	640 × 480 화소		320 × 240 화소			160 × 120 화소	
프레임 비율	30 fps		15 fps		30 fps	15 fps	10 fps
윈도우	펜티엄 4 또는 그 이상		펜티엄 III 600MHz 또는 그 이상		펜티엄 II 450MHz 또는 그 이상		펜티엄 II 233MHz 또는 그 이상
매킨토시	867 MHz G4 또는 그 이상		366 MHz G3 또는 그 이상		233 MHz G3 또는 그 이상		

# 윈도우 PC에 설치

## 컴퓨터에 CD-ROM을 삽입합니다.

소프트웨어 설치가 완료되기 전에 프린터를 컴퓨터에 연결하지 마십시오.

FinePix F410 빠른 시작을 위한 지침에 설명된 바와 같이 FinePix Viewer를 설치합니다.

### ◆ 설치자의 수동 시작 ◆

1. "내 컴퓨터" 아이콘을 더블클릭 합니다.  
\* 윈도우 XP를 사용하는 경우, "시작" 메뉴의 "내 컴퓨터"를 더블클릭 합니다.
2. "내 컴퓨터" 창의 "FINEPIX" (CD-ROM 드라이브) 아이콘을 마우스 오른쪽으로 클릭하고 "열기"를 선택합니다.
3. CD-ROM 창의 "설치" 또는 "SETUP.exe"를 더블 클릭합니다.



SETUP



SETUP.exe

- \* 파일명이 보여지는 방식은 아래와 같이 컴퓨터 설정에 따라 다를 수 있습니다.
- \* 파일 확장자 (파일 유형을 지시하는 뒤에 붙는 3개의 문자)가 나타나거나 숨겨집니다. (예. Setup.exe 또는 Setup)
- \* 문자들은 일반 또는 모두 대문자로 나타날 수 있습니다 (예. Setup 또는 SETUP)

90

1. FinePix 및 WINASPI에 대한 QuickTime, NetMeeting, ImageMixer VCD 설치에 관한 메시지가 나타납니다. 화면에 나타난 지시대로 이들 응용 프로그램들을 설치합니다. 이들 응용 프로그램들의 설치 화면은 필요시 볼 수 있습니다.
2. 컴퓨터를 재 시작한 후, 화면 지시와 같이 DirectX를 설치하며 다시 컴퓨터를 재 시작합니다. 만약 DirectX의 최신 버전이 컴퓨터에 이미 설치되어 있다면, 이설치는 실행되지 않습니다.
3. 컴퓨터를 재 시작한 후, "FinePix Viewer 설치완료" 메시지가 나타납니다. "FinePix Viewer 사용"을 클릭하여 기본 FinePix Viewer 기능을 점검합니다.
4. 화면 지시대로 따라서 설치를 계속 진행합니다.

# 맥 OS 8.6에서 9.2에 설치

## 설치 전 점검사항

Power Macintosh G3\*1, PowerBook G3\*1, Power Macintosh G4, iMac, iBook, Power Macintosh G4 Cube or PowerBook G4

본 소프트웨어를 구동하기 위해서는 아래 명시된 하드웨어와 소프트웨어가 준비되어야 합니다. 설치 시작 전 컴퓨터 시스템을 확인하시기 바랍니다.

호환가능 컴퓨터	파워 매킨토시 G3*1, 파워북 G3*1, 파워 매킨토시 G4, iMac, iBook 파워 매킨토시 G4 큐브 또는 파워북 G4
구동 시스템	Mac OS 8.6에서 9.2*2
RAM	최소 64 MB*3, 256MB 권장
하드용량	설치시 요구되는 용량 : 최소 140MB 구동시 요구되는 용량 : 최소 300 MB (FinePix를 위한 ImageMixer VCD가 사용될 때 : 2GB 또는 그 이상)
화면출력	800x600 화소 또는 이상, 16비트 컬러 또는 이상
인터넷 연결*4	• FinePix 인터넷 서비스 또는 메일 첨부 기능 인터넷 연결 및 이메일 전송 소프트웨어 • 연결 속도 : 56 k 또는 그 이상 권장
사운드 기능*5	스피커 및 마이크

\*1 표준기능의 USB 포트가 있는 모델입니다.

\*2 본 소프트웨어는 맥 OS X 클래식 환경에서는 올바르게 작동하지 않습니다.

\*3 필요시 가상 메모리를 작동합니다.

\*4 FinePix 인터넷 서비스 사용을 위해 요구됩니다. 인터넷 연결 없이도 이 소프트웨어의 설치가 가능합니다.

### ◆ 참고 ◆

- USB 케이블을 사용하여 매킨토시와 프린터를 직접 연결합니다. 만약 연장선을 사용하거나 USB 허브를 통해 프린터에 연결하면 소프트웨어가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 완전한 연결을 확인하기 위해 USB 커넥터를 소켓에 확실히 밀어 넣습니다. 만약 연결이 잘못되면 소프트웨어가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 추가 USB 인터페이스 보드가 사용될 때에는 작동이 안될 수도 있습니다.\* 만약 다른 응용프로그램이 동시에 사용되면, 그 응용프로그램들에 요구되는 추가 용량을 할당합니다.

# 맥 OS 8.6에서 9.2에 설치

## 시스템 소프트웨어 설정 점검

### ■ 파일 교환 기능 작동

파일교환이 가능한 가를 확인합니다.

프린터에 의해 지원되는 xD-Picture Card를 사용하기 위해, Mac OS와 함께 제공되는 "파일 교환" 유틸리티가 작동해야 합니다.

1 매킨토시를 켜고 Mac OS 8.6에서 9.2를 시작합니다.

2 소프트웨어가 설치 완료되기 전까지 카메라를 매킨토시에 연결하지 마십시오.

3 제어판의 확장 관리자를 선택하고 파일교환 체크박스가 표시되었나 확인합니다. 만약 안되어 있다면, [X]가 나타나도록 박스에 클릭하고 매킨토시를 재시작 합니다.

## FinePixViewer설치로부터 재시작까지

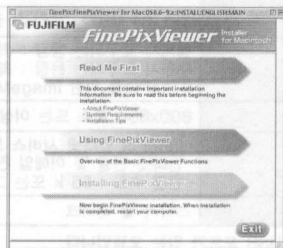
1 CD-ROM 드라이브에 제공된 CD-ROM을 삽입할 때 "FinePix" 창이 자동적으로 열립니다.

2 만약 "FinePix" 창이 자동적으로 열리지 않으면, CD-ROM 아이콘을 더블클릭 합니다.

2 설치관리자를 구동하기 위해 "Mac OS 8.6에서 9.x를 위한 설치관리자" 아이콘을 더블클릭 합니다.

3 설치관리자 설정 창이 나타납니다. [FinePix Viewer 설치]를 클릭 합니다.

\* 설치되는 내용에 대한 자세한 정보를 보려면, [읽어두기]



와 [FinePix Viewer 사용]버튼을 클릭 합니다.

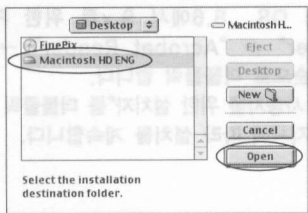
4. 설치를 계속할 지의 여부를 묻는 확인 메시지가 나타납니다. [확인] 버튼을 누릅니다.

5. 본 소프트웨어 사용허가 계약서가 나타납니다. 계약서를 세밀하게 읽은 후 동의하면 [예]버튼을 클릭 합니다. 만약 [아니오] 버튼을 클릭하면, 소프트웨어는 설치되지 않습니다.

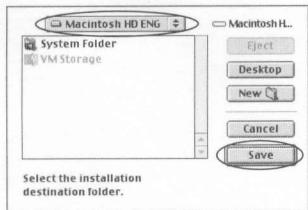
92

6. FinePix Viewer 및 ImageMixer VCD의 설치 경로를 선택합니다.

1 설치경로 폴더를 열기 위해 [열기]버튼을 클릭 합니다.

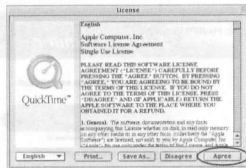


2 [저장]버튼을 클릭 합니다.

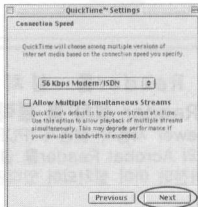


7. QuickTime을 화면에 나타난 지시대로 설치하고 매킨토시를 재시작 합니다.

\*만약 QuickTime 5.0.2 버전 또는 이후버전이 이미 설치되었다면, 이 설치는 실행되지 않습니다.



"소프트웨어 사용허가 계약서" 창의 [동의]버튼을 클릭 합니다.



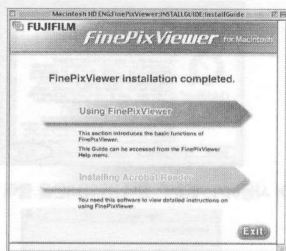
만약 매킨토시를 재시작 한 후 "연결 속도" 창이 나타나면, 환경에 대한 정확한 속도를 설정하고 [다음]버튼을 클릭 합니다. \*만약 연결 속도가 확인되지 않으면, 그냥 [다음]버튼을 클릭 합니다.

5

93

# 맥 OS 8.6에서 9.2에 설치

- 8 매킨토시를 재시작 한 후, “FinePix Viewer 설치완료”메시지가 나타납니다. FinePix Viewer 기본 기능을 확인하기 위해 “FinePix Viewer 사용”을 클릭 합니다.



## ■ Acrobat Reader를 나중에 설치하려면...

1. CD-ROM 창을 열기 위해 “FinePix” CD-ROM을 더블클릭 합니다.
2. “Mac OS 8.6에서 9.x를 위한 FinePix Viewer” → “Acrobat Reader” → “영어” 폴더 순으로 더블클릭 합니다.
3. “영어 사용자를 위한 설치자”를 더블클릭 합니다.
4. 화면 지시에 따라 설치를 계속합니다.

9. Acrobat Reader를 설치하기 위해, “Acrobat Reader 설치”를 클릭 합니다.

\* FinePix Viewer 사용자 설명서 (PDF)를 읽으려면, 아도브 시스템의 Acrobat Reader를 설치하여야 합니다. 만약 최신 버전이 이미 설치되어 있다면 이 단계는 필요치 않습니다.

10. 화면 지시에 따라 설치를 계속합니다.

94

# 맥 OS X에 설치

## 설치 전 점검사항

### ■ Hardware and software requirements

본 소프트웨어를 구동하기 위해서는 아래 명시된 하드웨어와 소프트웨어가 준비되어야 합니다. 설치 시작 전 컴퓨터 시스템을 확인하시기 바랍니다.

호환가능 컴퓨터	파워 매킨토시 G3*1, 파워북 G3*1, 파워 매킨토시 G4, iMac, iBook 파워 매킨토시 G4 큐브 또는 파워북 G4
구동 시스템	Mac OS X ( 10.0.4, 10.2.3*2 버전과 호환)
RAM	최소 192 MB, 256MB 권장
하드용량	설치 시 요구되는 용량 : 최소 70MB 구동 시 요구되는 용량 : 최소 300 MB (FinePix를 위한 ImageMixer VCD가 사용될 때 : 2GB 또는 그 이상)
화면출력	800x600 화소 또는 이상, 최소 32,000컬러
인터넷 연결*3	• FinePix 인터넷 서비스 또는 메일 첨부 기능 인터넷 연결 및 이메일 전송 소프트웨어 • 연결 속도 : 56 k 또는 그 이상 권장

\*1 표준기능의 USB 포트가 있는 모델입니다.

\*2 AVI 동영상은 10.0.4버전에서는 재생될 수 없습니다.

\*3 FinePix 인터넷 서비스 사용을 위해 요구됩니다. 인터넷 연결 없이도 이 소프트웨어의 설치가 가능합니다.

### ◆ 참고 ◆

- USB 케이블을 사용하여 매킨토시와 프린터를 직접 연결합니다. 만약 연장선을 사용하거나 USB 허브를 통해 프린터에 연결하면 소프트웨어가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 완전한 연결을 확인하기 위해 USB 커넥터를 소켓에 확실히 밀어 넣습니다. 만약 연결이 잘못되면 소프트웨어가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 추가 USB 인터페이스 보드가 사용될 때에는 작동이 안될 수도 있습니다.
- 만약 다른 응용프로그램이 동시에 사용되면, 그 응용프로그램들에 요구되는 추가 용량을 할당합니다.

5

95

# 맥 OS X에 설치

## ■ Mac OS X를 위한 FinePix Viewer에서 지원되지 않는 기능

기 능	비 고
AVI 동영상 재생	10.0.4 버전에서는 지원되지 않음.
배치포맷 변환	스틸 이미지만 지원됨.
CD 쓰기를 위한 데이터 생성	지원되지 않음.
온라인 업데이트	인터넷 메뉴의 [지원]을 사용하여 업데이트에 대한 정보를 얻을 수 있습니다.
온라인 도움말	설치 폴더의 "영어.pdf"를 열어 온라인 도움말을 볼 수 있습니다.

## ■ FinePix 인터넷 서비스 사용(한국에서는 서비스실시 예정중입니다)

FinePix 인터넷 서비스 사용자 등록 절차와 서비스 업로드 방법은 Mac OS 8.6에서 9.2의 경우와는 다릅니다.

96

## FinePixViewer설치로부터 재시작까지

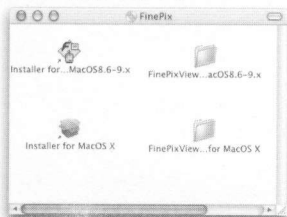
FinePixViewer설치로부터 재시작까지  
Mac OS X에서는 FinePix Viewer만 설치됩니다.

AVI 동영상은 10.0.4 버전에서 재생되지 않습니다.

1. 매킨토시를 켜고 Mac OS X를 시작합니다. 다른 응용프로그램은 구동하지 않아야 합니다.

2. CD-ROM 드라이브에 제공된 CD-ROM을 삽입하면 "FinePix" 창이 열립니다.

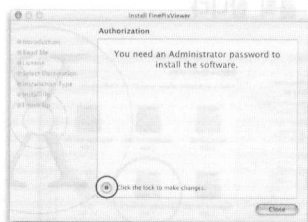
만약 "FinePix" 창이 자동적으로 열리지 않으면, CD-ROM 아이콘을 더블클릭 합니다.



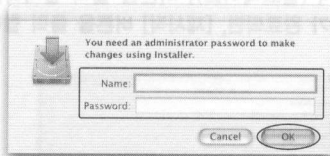
3. "Mac OS X를 위한 설치자"를 더블클릭 합니다.



4. "Ⓢ" 아이콘을 클릭 합니다.



5. 관리자명과 비밀번호를 입력한 후, [확인]버튼을 클릭 합니다.



6. [계속] 버튼을 클릭 합니다.

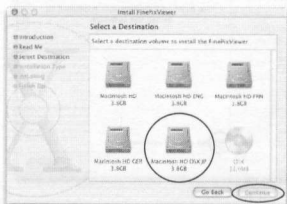
7. 구동중인 다른 프로그램을 중단하고 [계속] 버튼을 클릭 합니다.

8. "소프트웨어 사용자 계약서" 창의 [계속] 버튼을 클릭 합니다.

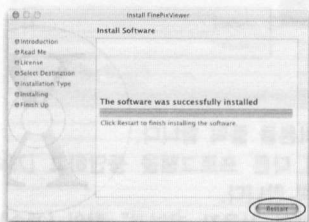
5

97

9. 설치경로를 맥 OS X 시작으로 선택하고 [계속] 버튼을 클릭 합니다.



10. [설치 (업그레이드)] 버튼을 클릭 합니다.  
11. 설치가 완료되면, [재시작] 버튼을 클릭 합니다.



98

## 6 카메라 연결 카메라 연결

“카메라 연결”파트에서는 특수 USB 케이블을 사용하여 카메라를 컴퓨터에 연결하는 방법을 설명 해주고 카메라와 컴퓨터가 연결되면 사용할 수 있는 기능을 설명해줍니다.

데이터 전송 중 전원이 차단되면, 데이터는 올바로 전송 되지 않습니다. 카메라를 컴퓨터에 연결 시 항상 교류전 원 어댑터를 사용합니다.

카메라를 컴퓨터에 처음 연결할 때 5장을 참조합니다.

모든 소프트웨어를 설치하기 전에는 카메라를 컴퓨터에 연결하지 않아야 합니다.



CD-ROM  
(FinePix SX를 위한 소프트웨어)

### ■ DSC (대량저장 장치) 모드

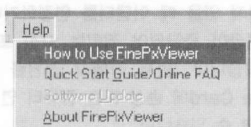
이 모드는 xD-Picture Card로부터 이미지를 쉽게 읽는 방법과 xD-Picture Card에 이미지를 저장하는 방법을 제공합니다 (➡ 102쪽).

### ■ PC CAM 모드

이 기능은 인터넷에 연결된 다른 컴퓨터들과의 화상회의 ("PictureHello")와 같은 용도로 사용될 수 있습니다. (➡ 73쪽).

- \* 화상회의 ("PictureHello")는 매킨토시 컴퓨터에서는 지원 되지 않습니다.
- \* "PC 카메라" 기능이 있는 후지필름 카메라를 사용하여서만 연결이 가능합니다.

본 소프트웨어를 사용하기 위한 더 자세한 정보에 대해서는, CD-ROM으로부터 설치된 FinePix Viewer의 도움말 메뉴에 있는 "FinePix Viewer 사용법"을 참조합니다.



1. 카메라를 켜기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.
2. “설정” 메뉴에 “USB 모드” 설정을 “PC 카메라”로 설정합니다 (➡ 82, 83쪽).
3. 카메라를 끄기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.



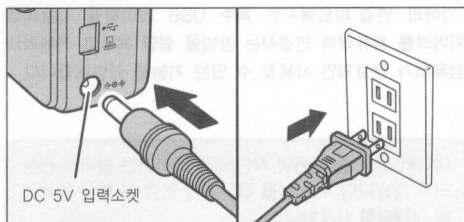
# 교류전원 어댑터 사용

항상 후지필름 교류전원 어댑터 AC-5VW/AC-5VS/AC-5-VHS (➡ 7, 110쪽)을 사용하여야 합니다.

여러분이 촬영한 이미지를 컴퓨터에 다운로드 하실 경우와 같이 사용하지 않는 경우에는 배터리를 낭비하지 않도록 어댑터를 사용합니다. 어댑터를 사용하셔도 배터리가 완전 소모될 걱정 없이 사진 촬영 및 이미지를 재생하실 수 있습니다.

\* 교류전원 어댑터 사용에 대한 참고 사항에 관해서는 115쪽을 참조하십시오.

\* 카메라가 꺼져있을 때에만 어댑터를 연결하거나 빼십시오. 카메라가 켜져 있을 때 어댑터를 연결하거나 빼면 카메라에 전원공급이 중단되어 찍히는 사진 또는 동영상에 저장되지 않습니다. 먼저 카메라 전원을 끄지 않으면 xD-Picture Card에 손상 또는 컴퓨터 연결 중 작동 오류가 발생 할 수 있습니다.



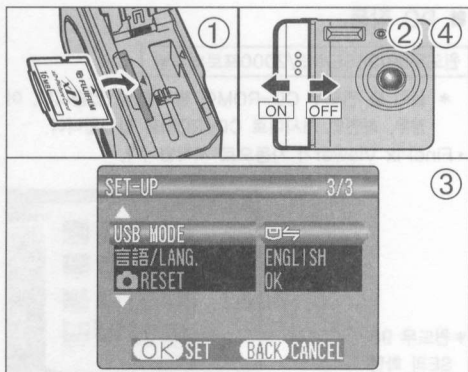
카메라 전원이 꺼져 있는지 확인합니다. 교류 전원 어댑터 연결 구를 카메라의 직류 5V 입력 소켓에 끼운 후 어댑터를 콘센트에 끼웁니다.

\* 소켓 아웃렛은 기기 가까이 설치되어야 하며 쉽게 사용 가능하여야 합니다.

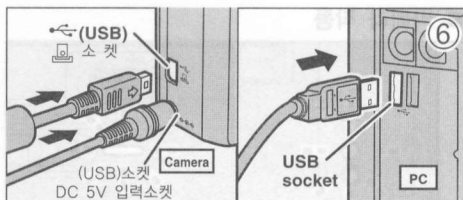
\* 플러그 및 소켓 아웃렛의 모양은 사용 국가별로 다릅니다.

100

## DSC 모드에서 사용



1. 촬영된 이미지들이 저장된 xD-Picture Card를 여러분의 카메라에 삽입합니다. 교류전원 어댑터를 카메라의 직류 5V 입력 소켓에 꽂고 어댑터를 콘센트에 꽂습니다.
2. 카메라를 켜기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.
3. "설정" 메뉴에 "USB 모드" 설정을 "ON"으로 설정합니다 (➡ 82, 83쪽).
4. 카메라를 끄기 위해 전원 스위치를 옆으로 밀니다.



5. 컴퓨터를 켭니다.
6. 특수 USB 케이블을 사용하여 카메라를 컴퓨터에 연결합니다.
7. 카메라를 켭니다.

윈도우 PC를 사용한다면, 설치가 완료될 때 드라이버 설정이 자동적으로 지정됩니다. 더 이상의 조치가 필요 없습니다.

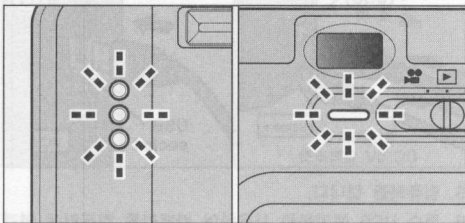
카메라를 분리시키거나 끌 때에는 항상 지정된 절차를 따라야 합니다. (➡ 104쪽).

- \* 윈도우 XP 및 맥 OS X에서는 카메라를 컴퓨터에 처음 연결 시, 자동 구동 설정을 반드시 지정하여야 합니다.
- \* 특수 USB 케이블이 올바르게 연결되어 있는 가, 플러그가 연결 소켓에 잘 맞게 끼워졌는가를 확인하여야 합니다.

6

# DSC 모드에서 사용

## ■ 카메라 작동



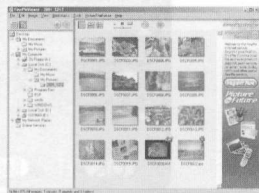
- 카메라와 컴퓨터가 데이터를 주고받을 때, 셀프타이머가 깜박이며 뷰파인더 램프는 녹색 및 오렌지색으로 번갈아 가며 깜박입니다.
- 화면에 “ DSC”가 나타납니다.
- 카메라가 USB 포트에 연결되면 절전 기능이 불능으로 됩니다.

- \* xD-Picture Card를 교환하기 전, 반드시 104쪽의 절차에 따라 카메라를 컴퓨터로부터 분리 시켜야 합니다.
- \* 카메라와 컴퓨터가 데이터를 주고받을 때에는 USB 케이블을 분리하면 안됩니다. 분리절차에 대한 정보에 관해서는 104쪽을 참조 바랍니다.

## ■ PC 작동

윈도우98/98SE/ME/2000프로페셔널

- \* 설치 중 윈도우 CD-ROM이 필요할 수 있습니다. 이 경우, 화면의 지시대로 CD-ROM을 삽입합니다.
- \* FinePix Viewer가 자동으로 시작됩니다.



- \* 윈도우 98 SE의 화면
- \* 탈착가능 디스크 아이콘이 나타나고 컴퓨터를 사용하여 파일을 카메라와 주고받을 수 있게됩니다.



탈착가능 디스크



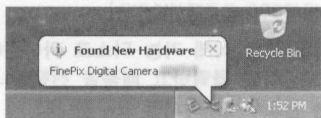
untitled

만약 상기 작동이 이루어지지 않으면, 컴퓨터에 설치된 필요한 소프트웨어 프로그램 또는 드라이버가 없기 때문입니다. PC 설정 절차를 완료하여야 합니다. 그런 다음 카메라를 컴퓨터와 연결하시기 바랍니다.

## 윈도우 XP

- 1 “새 하드웨어 발견” 도움말 메시지가 화면 하단 오른쪽 구석에 나타납니다. 이 메시지는 설치가 완료되면 닫힙니다. 별도의 조치는 필요 없습니다.

- \* 이 절차는 다음 번 연결에는 필요치 않습니다.



2. “자동 재생” 대화상자에 설정을 지정합니다.

## ■ FinePix Viewer가 실행될 절차에 포함 될 경우

“FinePix Viewer를 사용한 이미지 보기”를 선택하고 “선택된 조치 항상 실행” 대화상자를 선택합니다. (이 대화상자는 어떤 경우에 나타나지 않을 수도 있습니다.) FinePix Viewer를 구동하기 위해 [확인] 버튼을 클릭 합니다.

## ■ FinePix Viewer가 실행될 절차에 포함 되지 않을 경우

“조치사항 없음”을 선택하고 “선택된 조치 항상 실행” 대화상자를 선택합니다. (이 대화상자는 어떤 경우에 나타나지 않을 수도 있습니다.)

[확인] 버튼을 클릭하고 FinePix Viewer를 수동으로 구동합니다.

3. 새로운 탈착가능 디스크 아이콘이 “내 컴퓨터” 창에 나타납니다.

### 참 조

다음 번 카메라 연결 시, 탈착가능 디스크 드라이브 아이콘과 명칭은 “FinePix” 아이콘 및 명칭으로 변경됩니다.

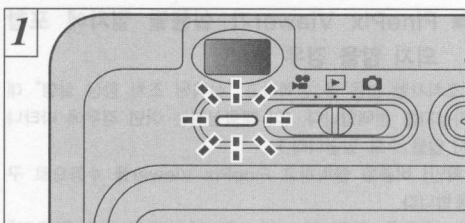


Removable Disk (F:)



FinePix (F:)

106쪽의 “FinePix Viewer 사용”에 따라 진행합니다.



1. 카메라를 사용하는 모든 응용프로그램들 (FinePixViewer 등)을 중단합니다.
2. 뷰파인더 램프가 녹색 (카메라가 컴퓨터와 데이터를 교환하지 않음)으로 켜져 있는가를 확인합니다.

DSC 연결에 대해서 [2]단계를 따릅니다.  
PC CAMERA 연결에 대해 [3]단계를 따릅니다.

\* 어떤 경우, 카메라와 컴퓨터는 컴퓨터 화면에서 “복사 중” 메시지가 사라졌을 때에도 데이터를 주고받을 수 있습니다. 항상 뷰파인더 램프가 녹색으로 켜져 있는가를 확인합니다.

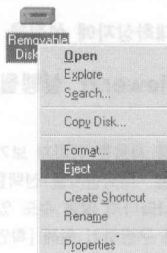
- 2 카메라를 고기 전에 아래에 있는 절차를 실행합니다. 이 절차는 사용중인 작동 시스템 소프트웨어 (또는 컴퓨터)에 따라 다릅니다.

윈도우 98/98 SE

컴퓨터 작동은 필요치 않습니다.

윈도우 ME/2000 프로페셔널/XP

1. “내 컴퓨터”의 삭제 가능 디스크 아이콘에서 마우스 오른쪽을 클릭하고 배출을 선택합니다. 이 절차는 윈도우 ME에서만 요구됩니다.

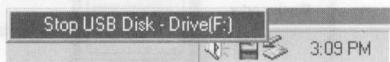


2. 작업 표시줄의 배출 아이콘에서 마우스 왼쪽을 클릭하고 “USB 디스크”를 배출합니다.



\* Screen for Windows Me

3. 아래의 메뉴 옵션이 나타납니다. 이 옵션을 클릭 합니다.



\* 윈도우 ME 화면

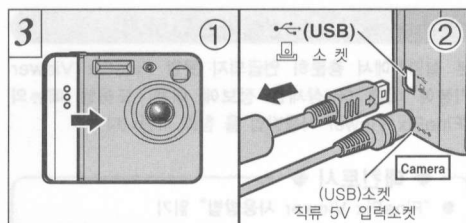
4. “배출 하드웨어” 대화상자가 나타납니다. [확인] 버튼 또는 닫기 버튼을 클릭 합니다.

매킨토시

데스크탑의 “탈착가능 드라이브” 아이콘을 끌어 휴지통에 넣습니다.



\*아이콘을 끌어 휴지통에 넣을 때, 카메라의 LCD 모니터에 “(REMOVE OK)”이 나타납니다.



1. 카메라의 전원을 끕니다.
2. 카메라로부터 USB 케이블을 빼냅니다

## FinePix Viewer 마스터하기

본 설명서에서 충분히 언급되지 못한 FinePix Viewer 기능에 대한 더 상세한 정보에 대해, 도움말 메뉴의 "FinePix Viewer 사용방법"을 참조 바랍니다.

### ◆ 매킨토시 ◆

#### ● "FinePix Viewer 사용방법" 읽기

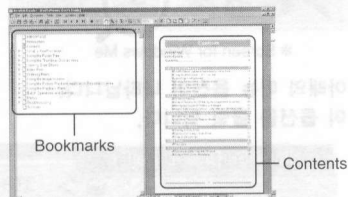
여도브 시스템 Acrobat Reader를 반드시 설치하여야 합니다. Acrobat Reader설치에 대한 더 상세한 정보에 대해, 94쪽을 참조 바랍니다.

● "FinePix Viewer 사용방법"에서 설명된 내용 "FinePix Viewer 사용방법"에는 배치 프로세스 및 인쇄순서를 포함하여 여러 주제가 포함됩니다.

#### ■ 예 : 슬라이드 쇼 찾기

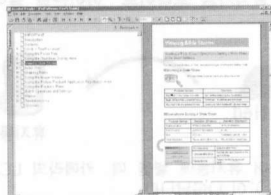
1. FinePix Viewer 도움말 메뉴에서 "FinePix Viewer 사용방법"을 클릭 합니다.

2. 도움말 "즐거 찾기" 또는 "내용"에서 일치하는 항목을 클릭 하여 관련 항목을 찾습니다. 여기에서 "슬라이드 쇼 보기"를 클릭 합니다.



3. "슬라이드 쇼 보기" 정보가 나타납니다. 이전 페이지를 보기 위해 "←" 키를 누르거나 다음 페이지를 보기 위해 "→" 키를 누릅니다.

● Acrobat Reader설치에 대한 더 상세한 정보에 대해, Acrobat Reader "도움말" 메뉴를 참조 바랍니다.



## 소프트웨어 삭제

설치된 소프트웨어가 더 이상 필요하지 않거나 바로 설치되지 않았을 때에만 이 것을 실행합니다.

### 원도우

- 1 PC 전원을 끕니다.
- 2 카메라의 연결을 해제합니다 (? 104, 105쪽).
3. 현재 구동중인 모든 응용프로그램을 중단합니다.
4. 모든 파일을 닫습니다.
5. "내 컴퓨터"창을 열고, "제어판"을 연 후, "프로그램 추가/삭제"를 더블클릭 합니다.



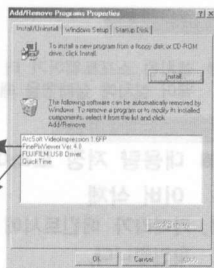
6. "프로그램 추가/제거 등록정보" 창이 나타납니다. 삭제할 소프트웨어 (FinePix Viewer 또는 드라이버)를 선택하고 [추가/제거] 버튼을 클릭 합니다.

<To remove FinePixViewer>

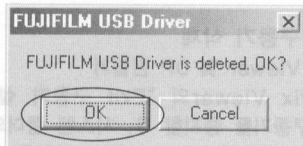
FinePixViewer Ver.4.0

<드라이버 소프트웨어 삭제하기>

FUJIFILM USB Driver



7. 확인 메시지가 나타나면 [확인] 버튼을 클릭 합니다. [확인] 버튼을 클릭하고 나면 삭제과정이 취소되지 않으므로 주의하여 선택하십시오.



8. 삭제 프로그램이 자동으로 시작됩니다. 삭제가 끝나면 [확인] 버튼을 클릭 합니다.

## 매킨토시

- 설치된 소프트웨어가 더 이상 필요하지 않거나 소프트웨어 설치에 실패했을 때에만 이 과정을 진행하십시오.

## 맥 OS 8.6-9.2

### ■ 대용량 저장 드라이버 및 PC 카메라 드라이버 삭제

1. 카메라가 매킨토시에 연결되어 있지 않은 것을 확인합니다.
2. USB04CB...로 시작하는 파일들을 모두 휴지통에 넣습니다.
3. 매킨토시를 재시동 합니다.
4. “특별” 메뉴의 “휴지통 비우기” 를 선택합니다.

### ■ Exif 구동기 삭제

FinePix Viewer 및 DP 편집기

1. FinePix Viewer의 “Exif 구동기 설정”에서 Exif 구동기를 중지한 후, 시스템 폴더의 “시작 항목” 폴더로부터 Exif 구동기 파일을 휴지통에 넣습니다. 그런 다음, “특별” 메뉴의 “휴지통 비우기” 를 선택합니다.

2. FinePix Viewer 및 DP 편집기로부터 나간 후, 설치된 FinePix Viewer 폴더를 휴지통에 넣습니다. 그런 다음, “특별” 메뉴의 “휴지통 비우기” 를 선택합니다.

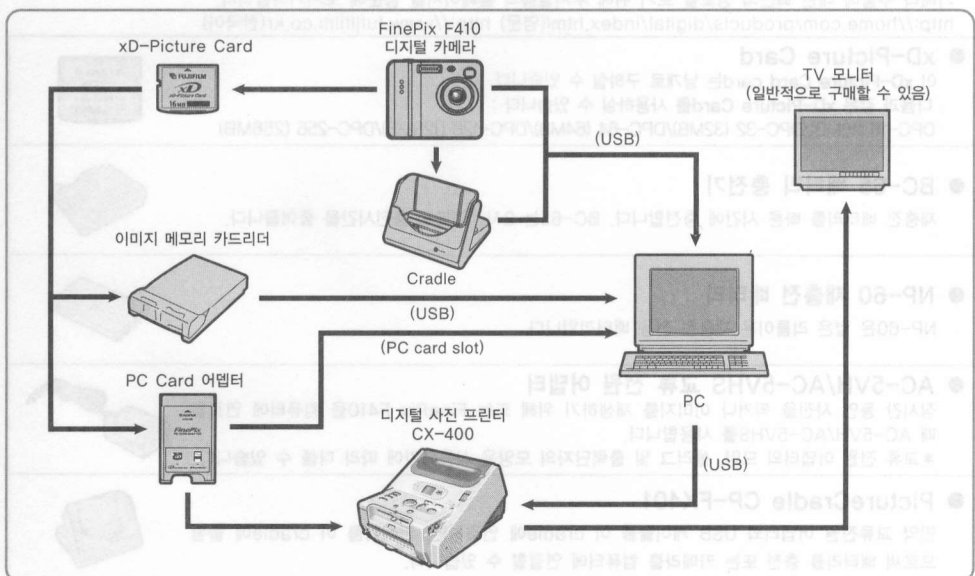
## 맥 OS X

### ■ FinePix Viewer 삭제

FinePix Viewer 및 DP 편집기를 중단한 후, 설치된 FinePix Viewer 폴더를 휴지통에 넣습니다. 그런 다음, “특별” 메뉴의 “휴지통 비우기” 를 선택합니다.

# 시스템 확장 옵션

- ▶ 다른 옵션의 후지필름 제품과 함께 FinePix F410을 사용함으로써, 시스템의 사용 범위가 확장될 수 있습니다.



- ▶ 옵션 부품 (별도판매)은 FinePix F410으로 촬영을 더 용이하게 해줍니다. 부품의 부착 및 사용에 대한 정보는 사용설명서와 함께 제공되는 설명서를 참조하시기 바랍니다.  
카메라 부품에 대한 최근의 정보를 보기 위해 후지필름의 홈페이지를 방문해 보시기 바랍니다.  
[http://home.com/products/digital/index.html\(영문\)](http://home.com/products/digital/index.html(영문)) [http://www.fujifilm.co.kr\(한국어\)](http://www.fujifilm.co.kr(한국어))

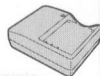
## ● xD-Picture Card

이 xD-Picture Card card는 낱개로 구할 수 있습니다.  
다음과 같은 xD-Picture Card를 사용할 수 있습니다 :  
DPC-16 (16MB)/DPC-32 (32MB)/DPC-64 (64MB)/DPC-128 (128MB)/DPC-256 (256MB)



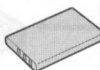
## ● BC-65 배터리 충전기

재충전 배터리를 빠른 시간에 충전합니다. BC-65는 2시간정도로 충전시간을 줄여줍니다.



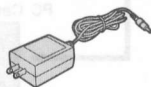
## ● NP-60 재충전 배터리

NP-60은 얇은 리튬이온 재충전 전용 배터리입니다.



## ● AC-5VH/AC-5VHS 교류 전원 어댑터

장시간 동안 사진을 찍거나 이미지를 재생하기 위해 또는 FinePix F410을 컴퓨터에 연결할 때 AC-5VH/AC-5VHS를 사용합니다.  
\*교류 전원 어댑터의 모양, 플러그 및 출력단자의 모양은 사용국가에 따라 다를 수 있습니다.



## ● PictureCradle CP-FX401

만약 교류전원 어댑터와 USB 케이블을 이 cradle에 연결하면, 카메라를 이 cradle에 올림으로써 배터리를 충전 또는 카메라를 컴퓨터에 연결할 수 있습니다.



110

도움 센터 100인 100을 10000

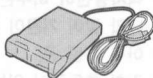
## ● SC-FX401

이것은 카메라를 휴대할 때 흙, 먼지 및 가벼운 충격으로부터 카메라를 보호하기 위해 설계되었습니다.

## ● DPC-R1 이미지 메모리 카드리더

DPC-R1은 컴퓨터와 이미지 메모리 카드 (xD-Picture Card 및 스마트 미디어) 사이의 이미지 전송을 빠르고 쉽게 해줍니다. DPC-R1은 고속 파일 전송을 위해 USB 인터페이스를 사용합니다.

- 윈도우 98/98 SE, 윈도우 ME, 윈도우 2000 프로페셔널, 윈도우 XP 또는 iMac, Mac OS 8.6에서 9.2, Mac OS X (10.1.2에서 10.2.2까지) 및 USB를 표준으로 지원하는 모델들과 호환됩니다.
- 16MB에서 256MB의 xD-Picture Card 및 스마트 미디어 3.3V, 4MB에서 128MB까지와 호환됩니다.



## ● DPC-AD PC Card 어댑터

이 PC Card 어댑터는 xD-Picture Card 및 스마트 미디어가 PC Card 표준 ATA-호환 (PCMCIA2.1) PC Card (Type II)로 사용될 수 있게 해줍니다.

- 16MB에서 256MB의 xD-Picture Card 및 스마트 미디어 3.3V, 2MB에서 128MB까지와 호환됩니다.



## ● CompactFlash™ Card 어댑터

xD-Picture Card를 이 어댑터에 삽입하면 이 카드를 CompactFlash Card(Type II)로 사용될 수 있게 됩니다.

- 윈도우95/98/98SE/ME/2000프로페셔널/XP
- Mac OS 8.6에서 9.2/X (10.1.2/10.1.5)





# 카메라의 올바른 사용에 대한 참고

▶ 카메라가 바르게 사용되고 있는지를 확인하기 위해, “안전지침” (➡ 130쪽)과 결부된 본 정보를 반드시 읽으셔야 합니다.

## ■ 피해야 할 보관장소

본 카메라를 다음과 같은 장소에 보관하여서는 안됩니다.

- 비, 습기, 흙 또는 먼지에 노출되는 곳.
- 직사광선이 비추는 곳 또는 여름에 문이 닫힌 차의 실내와 같이 기온이 갑자기 올라가는 곳.
- 아주 추운 곳.
- 강한 흔들림이 있는 곳.
- 연기 또는 증기에 노출되는 곳
- 강한 자기장 (모터, 변압기 또는 자석과 같은)에 노출되는 곳
- 살충제와 같은 화학약품과 접촉 또는 장시간 동안 고무 또는 비닐제품 가까이.

## ■ 물 또는 모래가 들어갔는지 확인합니다.

FinePix F410은 물과 모래에 특히 약합니다. 해변 또는 물과 가까운 곳에 있을 때, 카메라가 물 또는 모래에 노출되지 않도록 유의해야 합니다. 또한 젖은 표면에 카메라를 놓지 않도록 조심합니다. 카메라에 물 또는 모래가 들어가면, 수리가 불가능한 고장이 발생할 수도 있습니다.

## ■ 물방울 응결을 유의합니다.

만약 추운 곳에서 갑자기 더운 곳으로 이동하면 카메라 내

카메라를 고고 한시간 이상 사용하지 말아야 합니다. 응결은 주변장치에도 발생할 수 있습니다. 이 경우, 장치를 빼내어 잠시 대기한 후 다시 사용합니다.

## ■ 카메라를 장기간 사용하지 않을 때

만약 카메라를 장기간 사용하지 않을 때에는 배터리와 xD-Picture Card를 보관 이전에 빼냅니다.

## ■ 카메라 청소

- 블로어 브러시를 사용하여 렌즈와 LCD 모니터 화면 표면의 먼지를 제거하고 부드럽고 마른 천으로 가볍게 닦습니다. 만약 흙먼지가 남는다면, 약간의 렌즈 세정액을 후지필름 렌즈 세정용 종이에 묻혀 부드럽게 닦습니다.
- 렌즈와 LCD 모니터 화면은 쉽게 손상되기 때문에 단단한 물체로 긁어서는 안됩니다.
- 카메라 몸체를 부드럽고 마른 천으로 닦아줍니다. 신나, 벤젠 또는 살균제와 같은 휘발성 물질을 사용하면 카메라 몸체가 변형되거나 코팅이 벗겨질 수도 있습니다.

## ■ 해외에서의 카메라 사용

해외 여행 시, 카메라를 화물칸에 실어서는 안됩니다. 공항에서 짐을 다루면서 심한 충격에 노출될 수 있고 외부에는 나타나지 않더라도 내부에 손상을 입을 수 있습니다.

# 전원공급장치에 대한 참고

## 배터리 (NP-60) 사용에 대한 참고

본 카메라는 재충전 리튬이온 배터리팩인 NP-60을 사용합니다. 배터리의 올바른 사용을 위해 다음의 안전 사항을 신중하게 검토해야 합니다.

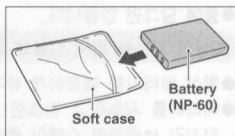
\* 제품 출하 시 NP-60은 완전히 충전되어있지 않습니다. 사용 전 충전하셔야 사용이 가능합니다

- NP-60을 휴대하실 때 디지털 카메라에 장착하거나 부드러운 케이스에 보관합니다.

- NP-60을 저장할 때 제 공된 부드러운 전용 케이스에 넣어 보관하시기 바랍니다.

## ■ 배터리 기능

- NP-60은 사용하지 않을 때에도 조금씩 방전됩니다. 사전을 촬영할 때에는 최근에 (하루 또는 이를 전) 충전한 제품을 사용합니다.
- NP-60의 수명을 최대화하기 위해 사용하지 않을 때에는 빨리 카메라를 끕니다.
- 추운 곳 또는 낮은 기온에서 촬영 가능 매수가 줄어들게 됩니다. 완전히 충전된 여분의 배터리를 소지하십시오. NP-60을 주머니나 다른 따뜻한 곳에 넣어 따뜻하게 한 다음 촬영 직전에 카메라에 장착하여 배터리 랑을 늘릴 수도 있습니다. 만약 가열 패드를 사용한다면, NP-60을 패드에 직접 올려놓지 않도록 주의합니다. 추운 곳에서 다 소모된 NP-60을 사용하시면 카메라가 작동하지 않을 수도 있습니다.



## ■ 배터리 충전

- AC-5VWV/AC-5VS/AC-5VHS 교류 전원 어댑터를 사용하여 NP-60을 충전할 수 있습니다.
  - NP-60은 0도와 영상40도 사이의 기온에서 충전될 수 있습니다. 23도의 기온에서 완전히 소모된 NP-60을 충전하는 데에는 약 3시간이 걸립니다.
  - 영상 10도와 영상 35도 사이의 기온에서 NP-60을 충전해야 합니다. 만약 이 범위 밖의 기온에서 충전한다면, NP-60의 기능이 제대로 작동하지 않기 때문에 더 오래 시간이 걸릴 수 있습니다.
  - 0도 또는 그 이하에서는 충전이 되지 않습니다.
- NP-60을 충전하기 위해 BC-65 배터리 충전기를 사용하실 수도 있습니다.
  - NP-60은 BC-65 충전기를 사용하여 0도와 영상40도 사이의 기온에서 충전될 수 있습니다. 영상23도의 기온에서 완전히 소모된 NP-60을 충전하는 데에는 약 2시간이 걸립니다.
  - 10도와 35도 사이의 기온에서 NP-60을 충전해야 합니다. 만약 이 범위 밖의 기온에서 충전한다면, NP-60의 기능이 제대로 작동하지 않기 때문에 더 오래 시간이 걸릴 수 있습니다.
- 충전 이전에 NP-60은 완전 방전되어야 할 필요는 없습니다.
- NP-60은 사용 후 또는 충전 후에 따뜻하게 느껴질 수 있습니다. 이것은 정상적인 일입니다.
- 완전히 충전된 NP-60을 재충전해서 안됩니다.

## ■ 배터리 수명

정상 온도에서, NP-60은 최소 300회 이상 사용될 수 있습니다.

만약 NP-60의 전원공급 시간이 현저하게 줄어들었다면 이것은 NP-60의 수명이 거의 다되었다는 것을 의미하며 이때에는 배터리를 교체해야 합니다.

## ■ 보관에 대한 참고

리튬이온 배터리 NP-60은 작으면서도 많은 전기를 저장할 수 있으나, 충전된 상태로 장시간 동안 방치되면 배터리의 기능이 떨어질 수 있습니다.

- 만약 배터리가 한동안 사용되지 않을 때에는 보관 이전에 전기를 모두 소비시켜야합니다.
- 사용되지 않을 때에는 카메라 또는 충전기에서 배터리를 빼놓아야 합니다.
- 배터리를 부드러운 케이스에 넣어 서늘한 곳에 보관하십시오.
- 배터리는 영상15도와 영상25도 사이의 기온에서 건조한 장소에 보관되어야 합니다.
- 배터리를 아주 추운 곳 또는 더운 곳에 놓아두어서는 안 됩니다.

## ■ 배터리 취급

손상을 피하기 위해 다음과 같이 따라주십시오.

- 배터리의 금속부분을 다른 금속 물질에 접촉시켜서는 안 됩니다.
- 배터리를 화염에 가까이 하거나 불 속에 던지면 안됩니다.
- 분해하거나 모양을 변경시켜서는 안됩니다.

- 지정된 충전기가 아닌 것으로 충전하지 마십시오.
- 수명이 다한 배터리는 다른용도로 사용하지 마시고 지정된 장소에 버려주십시오.

**배터리를 손상시키거나 수명을 줄이지 않도록 다음과 같이 따라주십시오.**

- 떨어뜨리거나 강한 충격을 주지 말아야 합니다.
- 물에 담그면 안됩니다.
- 최상의 기능을 위해 다음과 같이 따라주십시오.**
- 항상 배터리를 깨끗하게 유지합니다.
- 배터리를 서늘하고 건조한 곳에 보관합니다. 더운 곳에 장기간 보관하면 수명이 줄어듭니다.

만약 배터리를 장기간 사용하면 카메라 본체와 카메라가 뜨거워집니다. 이것은 정상적이며 고장이 아닙니다. 장기간 촬영 또는 이미지를 재생할 경우에는 카메라와 같이 재공된 어댑터를 사용합니다.

## ■ NP-60의 사양

전압	DC 3.7V
용량	1035mAh
작동온도	0℃에서 40℃
크기	35.2 mm x 53 mm x 7.0 mm (W x H x D)
중량	약 30g

\* 이 사양은 예고 없이 변경될 수도 있습니다.

## 교류전원 어댑터

FinePix F410에는 AC-5VW 교류 전원 어댑터만을 사용해야 합니다. 다른 어댑터를 사용하면 카메라에 손상을 줄 수 있습니다.

## ■ 주요안전지시사항

- 본 지시사항을 읽습니다.
  - 본 지시사항을 지킵니다.
  - 모든 경고에 유의합니다.
  - 모든 지시사항을 따릅니다.
  - 본 기기를 물에 가까이 하지 않습니다.
  - 마른 천으로만 닦습니다.
  - 통풍구를 막지 않고 제조사의 지시에 따라 설치합니다.
  - 열을 발산하는 라디에이터, 열 저장소, 스토브 또는 다른 기구 (애플 포함) 가까이 설치를 피합니다.
  - 전원 코드를 밝거나 특히, 플러그, 편의를 위한 소켓 및 이 기기로부터 밖으로 나오는 부분을 밝거나 잡아 다니지 말아야 합니다.
  - 제조사에 의해 지정된 부가 물/액세서리만을 사용합니다.
  - 번개를 동반한 폭풍 또는 장기간 사용하지 않을 시 플러그를 빼놓습니다.
  - 해당 서비스 기사에게 모든 서비스를 요청합니다.
- 전원공급장치 고장, 플러그 손상, 누액 또는 물체가 기

기에 떨어졌을 때, 기기가 비나 습기에 젖었을 때, 제대로 작동하지 않을 때 떨어뜨렸을 때와 같은 손상이 있을 때, 서비스가 필요합니다.

- 교류 전원 어댑터는 실내사용을 위한 것입니다.
  - 연결 코드를 직류 입력단자에 확실히 밀어서 삽입합니다.
  - 연결 코드를 뽑을 때 카메라를 끄고 플러그를 잡고 빼냅니다. (코드를 잡고 빼내지 마십시오.)
  - 지정된 장치 외에는 다른 장치에 교류 전원 어댑터를 사용하지 마십시오.
  - 사용 중 교류 전원 어댑터는 뜨거워질 수 있으나 이것은 정상적인 일입니다.
  - 교류 전원 어댑터를 분해하지 마십시오. 위험합니다.
  - 교류 전원 어댑터를 고온 및 습기가 많은 곳에서 사용하지 마십시오.
  - 떨어뜨리거나 강한 충격에 노출시키지 마십시오.
  - 교류 전원 어댑터에서 소리가 날 수 있으나 이것은 정상입니다.
  - 라디오에 가까이 하면 교류 전원 어댑터에 정전기가 발생하므로 라디오를 멀리 합니다.
- \* 아주 드물게, 내부 보호회로의 작동에 의해 직류 출력이 나오지 않을 수도 있습니다. 이 때에는 AC-5VW/AC-5VS/AC-5VHS 교류 전원 어댑터를 콘센트에서 빼고 잠시 후 다시 연결하면 직류가 복구될 수 있습니다.

# 전원공급장치에 대한 참고

## ■ 사양 (AC-5VW)

전원사양	교류 100V에서 240V, 50/60Hz
정격 입력 용량	13W (미국 및 캐나다) 0.08A에서 0.2A (다른 국가)
정격 출력	직류 5.0V 1.5A
사용 중 온도	0℃에서 영상40℃
저장온도	영하10℃에서 영상70℃
크기 (최대)	40 mm x 21 mm x 79 mm (W x H x D)
중량	약 110 g (파워코드 제외)

\* 사양 및 특성은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

## ■ 경고

화재 또는 전기충격의 위험을 줄이기 위해, 교류전원 어댑터를 비 또는 습기에 노출시키지 마십시오.  
교류전원 어댑터는 빗방울 또는 튀는 물방울에 노출되어서는 안되며 교류전원 어댑터 위에 꽃병과 같은 액체가 담긴 물체를 올려놓아서도 안됩니다.

116

# xD-Picture Card ™에 대한 참고

## ■ 이미지 메모리 카드

- 본 이미지 메모리 카드는 디지털 카메라를 위해 개발된 새로운 이미지 저장 장치 (xD-Picture Card)입니다. 이 카드는 디지털 이미지 데이터를 저장하기 위한 반도체 메모리 (NAND-형 플래시 메모리)로 구성됩니다. 저장 과정은 전기적으로 실행되며 새로운 이미지 데이터의 저장은 물론 저장된 이미지 데이터의 삭제도 가능하게 해줍니다.
- 새로운 메모리 카드를 사용하거나 컴퓨터에 의해 초기화된 메모리 카드를 사용할 때, 사용 전에 디지털 카메라에 장착된 카드를 반드시 초기화(포맷/초기화) 해야 합니다.

## ■ 데이터 보호

아래의 경우에 저장된 데이터는 손실되거나 손상될 수도 있습니다. 한국후지필름은 저장된 파일의 손실로 인한 어떠한 책임도지지 않는다는 것을 양지바랍니다.

1. 메모리 카드가 사용 중일 때 (예를 들어, 저장, 삭제, 초기화 및 재생작동) 본 메모리 카드가 제거되거나 카메라가 꺼진 경우.
2. 사용자 또는 제 3자에 의해 장치가 올바르게 사용되지 않은 경우

●다른 장치 (MO 디스크, CD-R, 하드디스크 등)에 항상 중요한 파일들을 백업해두어야 합니다.

## ■ xD-Picture Card 취급에 대한 참고

- xD-Picture Card를 어린이의 손에 닿지 않는 곳에

- 보관합니다. xD-Picture Card를 보관할 때 삼키는 일이 발생치 않도록 어린이의 손에 닿지 않는 곳에 보관하여야 합니다. 만약 삼키게 되면 xD-Picture Card는 질식을 유발할 수 있습니다. xD-Picture Card를 어린이가 삼키는 일이 발생하면, 신속히 병원에 도움을 청합니다.
- 메모리 카드를 카메라 등에 삽입할 때 메모리 카드가 곧게 삽입되는가를 확인합니다.
- 메모리 카드는 정밀 전자 장치입니다. 압력이나 충격을 가하거나 구부러서는 안됩니다.
- 고온 다습 또는 부식물질에 노출될 수 있는 곳에서 사용하면 안됩니다.
- 만약 카드에 흙 (먼지, 지문 등)이 묻으면 부드럽고 마른 천으로 닦습니다.
- 메모리 카드가 더러우면 부드럽고 마른 천으로 닦습니다.
- 휴대 또는 저장 시 제공된 정전기 방지 케이스에 항상 보관하십시오. 가능하다면 저장 케이스를 사용합니다.
- 메모리 카드는 장기간 동안 밀고 사용할 수 있으나 갑자기 이미지 데이터를 저장하고 재생하는 능력을 상실할 수 있습니다. 이때에는 새로운 메모리 카드로 교환해야 합니다.
- 데이터 저장 또는 삭제 (xD-Picture Card 포맷) 또는 이미지가 재생될 때 프레임 진행 중 xD-Picture Card를 제거하거나 카메라의 스위치를 절대 껐서는 안됩니다. 이것은 xD-Picture Card에 손상을 줄 수 있습니다.




- xD-Picture Card는 FinePix F410과 함께 사용하는 것이 좋습니다.
- 카메라의 화질은 후지필름의 제품이 아닌 다른 카드가 사용될 때에는 떨어질 수 있습니다.
- xD-Picture Card는 장시간의 촬영 또는 이미지 재생 후 카메라에서 꺼내어 질 때 따뜻하게 느껴질 수 있습니다. 이것은 정상적인 현상이며 고장이 아닙니다.
- xD-Picture Card에 라벨을 붙이지 마십시오. 라벨이 벗겨질 수 있고 카드가 삽입되거나 빼내어질 때 오류가 발생할 수 있습니다.
- 컴퓨터와 연결하여 xD-Picture Card를 사용할 때의 참고 사항
- 컴퓨터에서 사용된 xD-Picture Card를 사용하여 촬영할 때, xD-Picture Card를 카메라에서 포맷하여야 합니다.
- xD-Picture Card를 카메라에서 포맷하고 촬영 및 이미지를 저장할 때, 하나의 디렉토리(폴더)가 자동적으로 만들어집니다. 그런 다음 이미지 데이터는 이 디렉토리에 저장됩니다.
- xD-Picture Card에 대한 디렉토리(폴더) 이름 또는 파일 이름을 컴퓨터에서 변경하거나 삭제하면 카메라에서 이 장치를 사용할 수 없게됩니다.
- xD-Picture Card에 저장된 이미지 데이터 삭제는 반드시 카메라에서 실행되어야 합니다.

118 ● 이미지 데이터를 편집하려면 이미지 데이터를 컴퓨터의

- 하드디스크에 복사하고 복사된 데이터를 편집합니다.
- 카메라에 사용될 수 있는 것들 외의 파일은 복사하면 안 됩니다.
- 사양
- 타입 | 디지털 카메라를 위한 이미지 메모리 카드 (xD-Picture Card)
- 메모리 타입 | NAND- 타입 플래시 메모리
- 사용 조건 | 온도 : 0°C에서 40°C  
습도 : 최대 80% (응결현상 없이)
- 크기 | 25 mm x 20 mm x 2.2 mm (W x H x D)

## 경고화면

▶ 아래의 표는 LCD 화면에 나타나는 경고입니다.

나타나는 경고	설 명	조 치
 (적색 켜짐)  (적색 깜박임)	배터리 용량이 낮거나 완전 방전됨.	배터리를 충전하거나 완전 충전된 배터리로 교체합니다.
	셔터속도가 느려 카메라 떨림이 크다.	플래시 촬영을 사용합니다. 그러나 어떤 장면 또는 모드에서는 삼각대가 사용되어야 합니다.
! AE	AE 연속범위 이탈	촬영은 가능하나 노출이 정확치 않습니다.
! AF	AF (자동초점)이 잘 작동하지 않는다.	• 만약 피사체가 너무 어두우면 피사체로부터 약 2미터의 거리에서 촬영합니다. • 촬영을 위한 AF 잠금기능을 사용합니다.
NO CARD	xD-Picture Card가 삽입되지 않음	• xD-Picture Card를 삽입합니다.
CARD NOT INITIALIZED	• 장치가 포맷 (초기화)되지 않음. • xD-Picture Card 접촉부위가 오염됨.  • 카메라 작동오류	• xD-Picture Card를 포맷합니다. • xD-Picture Card 접촉부위를 부드럽고 마른 천으로 닦습니다. xD-Picture Card도 포맷해야 합니다. 만약 에러가 계속 나타나면 xD-Picture Card를 교체합니다.
CARD ERROR	• xD-Picture Card 접촉부위가 오염됨. • xD-Picture Card가 손상됨. • xD-Picture Card 포맷이 잘못되었음.  • 카메라 작동오류.	• xD-Picture Card 접촉부위를 부드럽고 마른 천으로 닦습니다. xD-Picture Card도 포맷해야 합니다. 만약 에러가 계속 나타나면 xD-Picture Card를 교체합니다.
CARD FULL	• xD-Picture Card에 더 이상의 데이터가 저장될 수 없음.	필요없는 이미지를 삭제하거나 여유공간이 있는 장치를 사용합니다.

나타나는 경고	설 명	조 치
READ ERROR	<ul style="list-style-type: none"> <li>정확히 저장되지 않은 파일을 재생하려는 중임.</li> <li>xD-Picture Card 접촉부위가 오염됨.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이미지는 재생될 수 없습니다.</li> <li>xD-Picture Card 접촉부위를 부드럽고 마른 천으로 닦습니다. xD-Picture Card도 포맷해야 합니다. 만약 여러가 계속 나타나면 xD-Picture Card를 교체합니다.</li> </ul>
FILE NO. FULL	<ul style="list-style-type: none"> <li>카메라 작동오류.</li> <li>이 카메라에서 저장되지 않은 동영상상을 재생하려는 중임.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른카메라에서 촬영된 동영상상은 재생될 수 없습니다.</li> </ul>
WRITE ERROR	<ul style="list-style-type: none"> <li>xD-Picture Card 오류 또는 xD-Picture Card와 카메라 사이의 연결 문제임.</li> <li>방금 촬영한 이미지가 너무커서 xD-Picture Card에 저장할 수 없음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>xD-Picture Card를 재 삽입하거나 카메라를 껐다가 다시 켭니다.</li> <li>새 xD-Picture Card를 사용합니다.</li> </ul>
PROTECTED FRAME	보호된 프레임임	보호된 파일은 삭제될 수 없습니다. 보호를 해제합니다.
DPOF FILE ERROR	DPOF 프레임 설정에 1000개 이상의 인쇄가 지정되어 있음.	같은 xD-Picture Card에 지정될 수 있는 인쇄에 대한 프레임의 최대 숫자는 999입니다. 인쇄명령을 원하는 이미지들을 다른 xD-Picture Card에 복사한 후 DPOF 설정을 지정합니다.

120

나타나는 경고	설 명	조 치
FOCUS ERROR	카메라 오작동 또는 작동오류	<ul style="list-style-type: none"> <li>렌즈를 만지지 않도록 유의하며 카메라를 다시 켭니다.</li> <li>카메라의 전원을 켜고 끄는 것을 몇차례 반복합니다.</li> </ul>
LENS COVER	렌즈 커버가 오염되었음.	<ul style="list-style-type: none"> <li>렌즈를 만지지 않도록 유의하며 카메라를 다시 켭니다.</li> <li>카메라의 전원을 끈 후 다시 켭니다.</li> </ul>
ERROR	<ul style="list-style-type: none"> <li>음성메모 파일 오류.</li> <li>카메라 작동오류.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음성메모는 재생될 수 없습니다.</li> <li>후지필름 대리점에 연락합니다.</li> </ul>
ZOOM ERROR	카메라 오작동 또는 작동오류	<ul style="list-style-type: none"> <li>Switch the camera on again, taking care not to touch the lens.</li> <li>Switch the camera off and on again.</li> </ul>
CAN NOT SET DPOF	DPOF 설정에 동영상상이 선택되어 있음.	DPOF 프린트 명령에 대해 동영상은 선택될 수 없습니다.
CAN NOT SET DPOF	이 이미지는 이 카메라에 의해 처리될 수 없음.	DPOF 설정이 지정될 수 없습니다.

문제해결	가능한 원인	해 결
배터리를 충전하려 하는데 셀프타이머 램프가 켜지지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 카메라에 배터리가 없습니다.</li> <li>• 카메라와 어댑터가 올바르게 연결되지 않았습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배터리를 삽입합니다.</li> <li>• 카메라와 어댑터를 올바르게 연결합니다.</li> </ul>
셀프타이머가 충전 중 깜박이나 배터리 충전이 안 됩니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배터리 단자가 오염되었습니다.</li> <li>• 배터리가 더럽거나 수명이 다되어갑니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배터리를 꺼낸 후 다시 삽입합니다.</li> <li>• 깨끗하고 마른 천으로 배터리 단자를 닦습니다.</li> <li>• 새 배터리를 삽입합니다.</li> </ul>
전원이 없습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배터리가 다 소모되었습니다.</li> <li>• 어댑터 코드가 콘센트에서 빠졌습니다.</li> <li>• 배터리 삽입이 잘못되었습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 완전히 충전된 배터리를 삽입합니다.</li> <li>• 어댑터를 다시 잘 콘센트에 연결합니다.</li> <li>• 배터리를 올바른 방향으로 삽입합니다.</li> </ul>
작동 중 전원이 차단됩니다.	배터리가 다 소모되었습니다.	완전히 충전된 배터리를 삽입합니다.
배터리가 빨리 소모됩니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 카메라를 너무 추운 곳에서 사용하고 있습니다.</li> <li>• 단자에 흙이 묻었습니다.</li> <li>• 배터리의 수명이 다되어갑니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배터리를 따뜻하게 하기 위해 주머니 또는 다른 따뜻한 곳에 넣었다가 다시 사용합니다.</li> <li>• 깨끗하고 마른 천으로 배터리 단자를 닦습니다.</li> <li>• 완전히 충전된 배터리를 삽입합니다.</li> </ul>
셔터버튼을 눌렀는데도 사진이 찍히지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• xD-Picture Card가 장착되지 않았습니다.</li> <li>• xD-Picture Card의 남은 용량이 없습니다.</li> <li>• xD-Picture Card가 포맷되지 않았습니다.</li> <li>• xD-Picture Card 접촉부위가 오염되었습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• xD-Picture Card를 장착합니다.</li> <li>• 새 xD-Picture Card를 삽입하거나 필요 없는 프레임 삭제합니다.</li> <li>• xD-Picture Card를 포맷합니다.</li> <li>• xD-Picture Card 접촉부위를 깨끗하고 마른 천으로 닦습니다.</li> </ul>

문제해결	가능한 원인	해 결
셔터버튼을 눌렀는데도 사진이 찍히지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• xD-Picture Card가 손상되었습니다.</li> <li>• 자동절전 기능으로 카메라가 꺼졌습니다.</li> <li>• 배터리가 떨어졌습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 새 xD-Picture Card를 장착합니다.</li> <li>• 카메라 스위치를 켭니다.</li> <li>• 완전히 충전된 배터리를 삽입합니다.</li> </ul>
촬영 시 플래시를 사용할 수 없습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 플래시가 충전되는 동안 셔터를 눌렀습니다.</li> <li>• 발광금지 모드가 선택되었습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 셔터버튼을 누르기 전에 충전이 완료될 때까지 기다립니다.</li> <li>• 플래시 모드를 자동, 적목감소 또는 강제 발광 (어떤 모드에서는 플래시가 사용될 수 없습니다.) 모드로 설정합니다.</li> </ul>
발광금지 플래시 모드로만 선택됩니다.	연속촬영이 선택되었습니다.	연속촬영을 꺼짐으로 설정합니다.
"[M]" 화질 설정으로만 선택됩니다.	감광도가 촬영모드에서 800 (고감도 촬영)으로 설정되어 있습니다.	촬영 메뉴에서 감광도를 400 또는 그 이하로 설정합니다.
플래시를 사용해도 이미지가 어둡게 나옵니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피사체의 거리가 너무 멀었습니다.</li> <li>• 손가락으로 플래시 또는 플래시 센서를 가렸습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 촬영 전에 효과적인 플래시 범위 내로 이동합니다.</li> <li>• 카메라를 바르게 지지합니다.</li> </ul>
이미지가 흐립니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 렌즈가 오염되었습니다.</li> <li>• 매크로 모드를 선택하여 촬영하였습니다.</li> <li>• 매크로 모드를 선택하지 않고 클로즈업 사진을 찍었습니다.</li> <li>• 자동 초점에 맞지 않는 피사체를 찍었습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 렌즈를 닦습니다.</li> <li>• 매크로 모드를 취소합니다.</li> <li>• 매크로 모드를 선택합니다.</li> <li>• 촬영을 위해 AF/AE 잠금 기능을 사용합니다.</li> </ul>



문제해결	가능한 원인	해 결
이미지에 점이 나타납니다.	더운 곳에서 느린 셔터 속도 (긴 노출시간)로 촬영하였습니다.	이것은 CCD의 특성이며 카메라 작동오류는 아닙니다.
프레임 삭제기능으로 프레임 삭제가 안됩니다.	어떤 프레임이 보호되어 있습니다.	보호를 해제합니다.
모두 삭제기능으로 모든 프레임 삭제가 안됩니다.		
카메라가 컴퓨터에 연결되었는데도, 촬영된 이미지가 카메라의 LCD 화면에 나타납니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>특수 FinePix F410 USB 케이블이 컴퓨터 또는 카메라에 바르게 연결되어 있지 않습니다.</li> <li>컴퓨터의 전원이 꺼져 있습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>카메라와 특수 FinePix F410 USB 케이블을 바르게 설정합니다.</li> <li>컴퓨터를 켭니다.</li> </ul>
카메라 스위치가 작동하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>카메라 작동오류입니다.</li> <li>배터리가 소모되었습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>배터리를 제거하고 어댑터를 분리합니다. 그런 다음, 배터리를 다시 삽입하거나 어댑터를 재 연결합니다.</li> <li>완전히 충전된 배터리를 삽입합니다.</li> </ul>
카메라가 제대로 작동하지 않습니다.	카메라에 알 수 없는 문제가 발생했습니다.	배터리를 제거하고 어댑터를 분리합니다. 그런 다음, 배터리를 다시 삽입하거나 어댑터를 재 연결합니다.
카메라에서 아무런 음도 나오지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>카메라 볼륨설정이 너무 낮습니다.</li> <li>촬영 또는 녹화 중 마이크가 가려졌습니다.</li> <li>재생 중 무언가가 스피커를 가리고 있습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>볼륨을 조정합니다.</li> <li>촬영 또는 녹화 중 마이크를 가리지 않도록 합니다.</li> <li>스피커를 가리지 않도록 합니다.</li> </ul>

## 용어 설명

### DPOF : 디지털 프린트 명령 포맷

DPOF는 카메라를 사용하여 촬영된 프레임 인쇄와 각 이미지에 대해 인쇄매수를 지정할 수 있는 저장 장치 (이미지 메모리카드 등)에 대한 저장 정보를 위해 사용되는 포맷입니다.

### EV :

노출 값을 지시하는 숫자입니다. EV는 피사체의 밝기 및 필름 또는 CCD의 감광도 (속도)에 의해 결정됩니다. 이 숫자는 밝은 피사체에 대해서는 커지고 어두운 피사체에 대해서는 작아집니다. 피사체의 밝기가 변경될 때, 디지털 카메라는 조리개 및 셔터 속도를 조정함으로써 CCD의 셀에 주사되는 광원을 지속적인 양으로 유지합니다.

CCD의 셀에 주사되는 광원의 양이 두 배가되면, EV는 1씩 증가됩니다. 이와 유사하게, 빛이 반으로 줄면 EV는 1씩 감소됩니다.

### 프레임 비율 (fps) :

프레임 비율은 초당 재생되는 이미지 (프레임)의 숫자를 지시하기 위해 사용되는 단위입니다. 본 카메라는 10 fps로 표시되는 비율인 초당 10매의 연속 프레임의 속도로 동영상 파일을 재생합니다. TV는 30fps의 속도로 재생됩니다.

### JPEG :

Joint Photographics Experts Group의 줄임말입니다.

컬러 이미지 압축 및 저장에 사용되는 파일 형식입니다. 압축률이 선택될 수 있으나 압축률이 높아질수록 확장된 이미지의 화질은 떨어지게 됩니다.

### 동영상 JPEG :

하나의 파일로 이미지와 사운드를 포함하는 일종의 AVI (오디오 비디오 Interleave) 파일 형식입니다. 이 파일에서 이미지는 JPEG 형식으로 저장됩니다. 동영상 JPEG는 쿼타임 3.0 또는 이후버전으로 재생될 수 있습니다.

## PC Card :

PC Card 표준에 부합하는 카드에 대한 일반적인 용어입니다.

## PC Card 표준 :

PCMCIA에 의해 결정된 PC Card에 대한 표준을 말합니다.

## PCMCIA :

퍼스널 컴퓨터 메모리 카드 국제 연합 (미국)을 말합니다.

## WAVE :

오디오 데이터를 저장하는 윈도우 시스템에서 사용되는 표준 형식입니다. WAVE 파일은 ".WAV"라는 파일 확장자를 갖고 데이터는 압축되거나 압축되지 않은 채 저장될 수 있습니다. 압축되지 않은 저장인 본 카메라에서 사용됩니다.

다음 소프트웨어를 사용하여 WAVE 파일을 컴퓨터에 재생할 수 있습니다.

윈도우 : 미디어 플레이어

매킨토시 : 퀵타임 플레이어

\*퀵타임 3.0 또는 이후버전

## 화이트 밸런스 :

어떤 종류의 빛이든지, 육안으로는 흰색 물체가 희게 보이도록 적응됩니다. 이와는 달리, 디지털 카메라와 같은 장치는 피사체 주위 빛의 색에 맞도록 칼라 밸런스를 먼저 조정함으로써 흰색 물체를 하얀색으로 봅니다. 이것을 화이트 밸런스 조정이라 부릅니다. 화이트 밸런스를 자동으로 맞추는 기능을 자동 화이트 밸런스 기능이라 부릅니다.

# 사양

## 시스템

- 모델 : 디지털 카메라 FinePix F410
- 유효 화소 수 : 310만 화소
- CCD 센서  
s1/2.7인치 수퍼 CCD, 총 314만 화소
- 기록 화소 수  
2816 x 2120 화소 (6백만 화소)/2048 x 1536 화소/  
1280 x 960 화소/640 x 480 화소
- 파일 포맷  
스틸 이미지 : JPEG (Exif 2.2)  
\*카메라 파일 시스템 디자인 규정에 부합, DPOF 호환  
동영상 : AVI 포맷, 동영상 JPEG  
오디오 : WAV 포맷
- 저장 매체 : xD-Picture Card (16/32/64/128/256MB)

## 표준 촬영 가능매수/장치 당 저장시간

촬영가능한 매수, 저장시간 또는 파일 사이즈는 촬영되는 피사체에 따라 약간 차이가 날 수 있습니다. 표준 촬영가능 매수와 실제 촬영 매수 사이의 차이는 대 용량 xD-Picture Card일 경우 더 크다는 점을 유의 바랍니다.

종류	6M	3M	1M	0.3M	820	160
저장 화소수	2816×2120	2048×1536	1280×960	640×480	동영상	
이미지 데이터 크기	1.5MB	780KB	470KB	130KB	-	-
DPC-16 (16MB)	10	19	33	122	약 98 초	약 5.6 분
DPC-32 (32MB)	21	40	68	247	약 199 초	약 11.3분
DPC-64 (64MB)	43	81	137	497	약 6.7 분	약 22.8 분
DPC-128 (128MB)	86	162	275	997	약 13.4 분	약 45.6 분
DPC-256 (256MB)	173	325	550	1997	약 26.8 분	약 91.3 분

- 뷰파인더 : 리얼 이미지 광학 약 80% 적용
- 렌즈 : 수퍼 EBC 후지는 3x 줌 렌즈
- 조리개 : F2.8/F7 (자동선택)
- 초점 : TTL 명암대비형, 자동초점
- 초점거리 : f=5.7 mm-17.1 mm  
(35 mm 카메라에서 38 mm-114 mm와 동일)
- 노출 조정  
TTL 64-zones 미터링, AE 프로그램, 수동 촬영 모드에서 노출보정 가능
- 감광도 : ISO 200/400/800 급
- 화이트 밸런스  
자동 (수동 모드에서 7 포지션 선택가능)
- 초점 범위  
정상 : 약 60 cm에서 무한대  
매크로 : 약 10 cm에서 80cm

- 셔터 : 다양한 속도, 1/4 초에서 1/2000 초 (노출모드에 따라 다름)
- 플래시 : 플래시 조정 센서를 사용한 자동 플래시  
유효 거리 : 광각 : 약 0.4 m에서 3.5 m  
텔레포토 각 : 약 0.4 m에서 2 m  
플래시 모드 : 자동, 적목감소, 강제발광, 발광금지, 느린 싱크로
- 삭제모드 : 프레임삭제, 전체 프레임 삭제, 포맷 (초기화)
- LCD 모니터  
1.5인치, 저온 폴리 실리콘 TFT 118,000 화소, 100% 적용
- 셀프 타이머 : 10초, 타이머 시계장치

## ■ 배터리사용 가능 촬영/시간 (완전 충전 시)

배터리 유형	촬영사진 매수	
	LCD 모니터 켜짐	약 240장
NP-60	LCD 모니터 꺼짐	약 550장

여기에 있는 촬영매수는 정상 기온에서 50% 플래시 사용시 촬영될 수 있는 연속 촬영의 매수에 대한 대략적인 산출에 의합니다. 그러나 실제 촬영 매수는 카메라가 사용될 때의 주변 기온과 배터리의 충전 량에 따라 다를 수 있습니다. 추운 날씨에서 촬영 매수는 떨어지게 됩니다.

- 사용 시 조건  
기온 : 0℃에서 40℃ 습도 80% 내외 (응결 없이)
- 카메라 크기 (W/H/D)  
85.0 mm x 69.4 mm x 27.5 mm  
(부품 및 부착물 없이)
- 카메라 중량 : 165 g  
(부품, 배터리, xD-Picture Card 없이)
- 촬영 시 중량 : 약 195 g  
(배터리 및 xD-Picture Card포함)
- 부품 : 7쪽 참조
- 부품 옵션 : 110~111쪽 참조

## 입/출력 단자

- 직류 입력 : AC-5VW/AC-5VHS 교류 전원 어댑터로 연결
- USB 단자  
컴퓨터에 파일 전송 및 cradle 옵션에 연결

## 전원 공급 및 기타

- 전원공급  
다음 중 하나를 사용합니다.  
\* 재충전 배터리 NP-60 또는 AC-5VW/AC-5VS/AC-5VHS 교류 전원 어댑터

## ■ 셀프타이머 출력

카메라 작동	출력	상태
충전 중	켜짐	충전 중
	꺼짐	충전 완료
	깜박임	충전 에러
전원입력	켜짐	전원스위치 켜짐 (몇 초 후 꺼짐)
셀프타이머 촬영	켜짐	촬영 전 10초에서 5초
	깜박임	촬영 전 5초 이하
사진 저장	켜짐	저장 시작 (연속촬영) (동영상 제외)
음성메모 녹음	깜박임	저장 진행 중
	빠르게 깜박임	저장종료 전 5초 이하
컴퓨터에 연결	빠르게 깜박임	컴퓨터와 자료 송수신 중
	깜박임	컴퓨터와 자료 송수신 중
	꺼짐	연결해제 준비완료

\*이들 사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

\*디지털 카메라의 LCD 모니터는 첨단 정밀 기술로 제조됩니다. 따라서 작고 밝은 점과 일반적이지 않은 색 (특히 문자 주위에)이 나타날 수도 있습니다. 이들은 정상적인 화면 특성이며 모니터 작동오류가 아닙니다. 이 현상은 저장된 이미지는 나타나지 않습니다.

\*강한 전파간섭에 의해 (예 : 전기장, 정전기, 유선 잡음 등) 카메라에 작동에러가 발생할 수 있습니다.

\*렌즈의 특성 상, 촬영된 이미지의 모서리에 변형이 나타날 수 있습니다. 이것은 정상적이며 오류가 아닙니다.

# 안전을 위한 참고사항

- FinePix F410이 바르게 사용되고 있는가를 확인하기 위해, 여기의 안전 참고사항과 사용자 설명서를 먼저 읽으시기 바랍니다.
- 안전 참고사항을 읽으신 후, 안전한 곳에 보관하시기 바랍니다.

## 아이콘에 대해

본 책자에서 사용되는 아래의 아이콘은 만약 아이콘에 의해 지시된 정보가 무시되거나 제품 사용을 바르게 하지 않을 경우 발생하는 상태 또는 손상의 피해크기를 알려드립니다.

### 경고

이 아이콘은 지시사항이 무시될 때 사망 또는 심한 부상을 입을 수 있다는 것을 나타냅니다.

### 주의

이 아이콘은 지시사항이 무시될 때 상해 또는 물질적 손상을 입을 수 있다는 것을 나타냅니다.

아래의 아이콘들은 지켜야 할 내용에 대해 지시합니다.



삼각형 아이콘은 주의 ("중요한")를 요구하는 내용을 알립니다.



원형 아이콘은 지시된 사항을 피해야 한다는 것을 알려줍니다.



느낌표가 있는 검은 바탕의 원은 실행해야 하는 ("요구되는") 내용을 알립니다.

## 경고

문제가 발생하면, 카메라를 끄고, 배터리를 빼낸 후, 어댑터 연결을 분리합니다.

연기가 날 때에도 계속 카메라를 사용하면 특이한 냄새가 나거나 다른 비정상적인 상태로 인해 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



Unplug from power socket.

물이나 다른 물질이 카메라에 들어가지 않도록 합니다.

만약 물이나 다른 물질이 카메라에 들어가게 되면, 카메라를 끄고 배터리를 빼낸 후, 어댑터 연결을 분리합니다. 계속 카메라를 사용하면 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



목욕탕 또는 샤워 시 카메라를 사용하면 안됩니다.

이것은 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



목욕탕 또는 샤워 시 카메라를 사용하지 마십시오.

카메라를 개조하거나 분해하지 마십시오. (케이스를 열면 안됩니다.)

카메라가 떨어지거나 케이스가 손상되었을 경우 카메라를 사용하지 마십시오. 이것은 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



분해하지 마십시오.

## 경고

개조, 가열, 비틀거나 연결코드를 당기지 마시고 연결코드에 무거운 물체를 올리지 마십시오. 이것은 코드를 손상시켜 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



불안정한 표면에 카메라를 올리지 마십시오. 카메라가 떨어지거나 엎어져서 손상을 입힐 수 있습니다.



이동 중 절대 촬영을 해서는 안됩니다. 걷거나 차 운전 또는 다른 차량을 운전할 때 카메라를 사용하지 마십시오. 절벽에서 떨어지거나 차 사고를 유발할 수 있습니다.



변개가 치는 동안 카메라의 금속부분을 만지지 마십시오. 변개의 방전 전류로 인해 전기충격을 유발할 수 있습니다.



지정된 방법 외로는 배터리를 사용하지 마십시오. ⊕ 및 ⊖표시에 의해 지시된 방향으로 극을 맞추어 배터리를 장착합니다.



## 경고

배터리를 가열, 개조 또는 분해하지 마십시오. 떨어뜨리거나 충격에 노출시키지 마십시오. 리튬 또는 알카라인 배터리를 재충전하려 하면 안됩니다.

금속 제품에 배터리를 넣으면 안됩니다. 배터리 충전을 위해 지정된 모델이 아닌 다른 충전기로 충전해서는 안됩니다. 이러한 행위는 배터리를 손상시켜 터지거나 누액 및 화재 또는 상해를 유발할 수 있습니다.



본 카메라에 지정된 배터리와 어댑터만을 사용해야 합니다. 제시된 전압 이외의 다른 전압을 사용해서는 안됩니다. 다른 전압의 사용은 화재를 유발시킬 수 있습니다.



배터리가 누액 되어 눈에 들어가거나 피부 또는 옷에 묻으면, 상해 또는 실행의 위험이 있습니다. 해당 부위를 깨끗한 물로 닦은 후 의사에게 문의합니다.



Safety Notes

## ⚠ 경고

지정된 것 외의 다른 배터리를 충전하면 안됩니다.

본 충전기는 후지필름 NP-60 또는 HR-AA Ni-MH 배터리를 위해 설계되었습니다. 일반 배터리 또는 다른 종류의 충전용 배터리를 충전하면 배터리가 누액 되거나 과열 또는 폭발의 위험이 있습니다.



배터리를 버리거나 보관할 때, 절연 테이프를 배터리 단자를 감싸줍니다.

- 다른 금속 물체 또는 배터리와의 접촉으로 배터리가 점화되어 폭발할 수 있습니다.



xD-Picture Card를 어린 아이의 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

xD-Picture Card는 작기 때문에 어린아이들이 삼킬 수 있습니다. 따라서 xD-Picture Card를 어린 아이의 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 만약 삼키는 일이 발생하면, 신속히 의사의 도움을 받아야 합니다



## ⚠ 주의

오일 가스, 증기, 습기 또는 먼지가 많은 곳에서 카메라를 사용하지 마십시오. 이것은 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



고온에 노출될 수 있는 곳에 카메라를 두지 마십시오. 카메라를 문이 닫힌 차내 또는 직사광선이 드는 곳에 두면 안됩니다. 이것은 화재를 유발할 수 있습니다.



카메라를 어린 아이의 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 어린 아이들이 만지다가 상해를 입을 수 있습니다.



카메라 위에 무거운 물체를 올리지 마십시오. 무거운 물체가 뒤집히거나 떨어져 손상을 입힐 수 있습니다.



어댑터가 연결된 상태에서 카메라를 움직이지 마십시오. 어댑터 연결을 차단하기 위해 연결 코드를 잡아 다니지 마십시오. 파워코드가 손상되거나 화재 또는 전기 충격의 위험이 있습니다.



플러그가 손상되었을 때 또는 플러그 단자 연결이 느슨할 때 어댑터를 사용하지 마십시오. 이것은 화재 또는 전기 충격을 유발할 수 있습니다.



## ⚠ 주의

카메라 또는 어댑터를 천이나 담요로 덮지 마십시오. 가열로 인해 케이스의 변형 또는 화재를 유발할 수 있습니다.



카메라를 청소하거나 장기간 사용하지 않을 때에는 배터리를 꺼내고 어댑터연결을 차단해야 합니다. 이것을 지키지 않으면 화재 또는 전기 충격의 위험이 있습니다.



완전 충전 시 충전기를 콘센트에서 빼두어야 합니다. 그대로 방치해두면 화재의 위험이 있습니다.



플래시를 사람의 눈에 너무 가까이 터뜨리면 일시적으로 시력에 영향을 줄 수 있습니다. 유아 또는 어린이를 촬영할 때에는 각별히 유의하여야 합니다.



## ⚠ 주의

xD-Picture Card를 빼낼 때, 이 카드의 슬롯으로부터 튀어나갈 수 있습니다. 카드가 나오기 전에 손가락으로 잡고 빼내야 합니다. 만약 xD-Picture Card가 슬롯으로부터 튀어나오면 사람에게 부딪혀 상해를 입힐 수 있습니다.



카메라의 정기적인 내부 테스트와 청소를 해주시기 바랍니다. 카메라에 먼지가 누적되면 화재 또는 전기 충격의 위험이 있습니다.



## 주요 사항

소프트웨어를 사용하기 전에 반드시 읽으셔야 합니다.

### 참고 사항

후지필름 주식회사 (이하 "후지필름"이라 칭함)가 제공하는 CD-ROM 패키지를 열기 전에, 본 사용 허가 계약서를 신중히 읽으시기 바랍니다. 본 계약서에 동의하실 때에만 본 CD-ROM에 저장된 소프트웨어를 사용할 수 있습니다. 제품 패키지를 열면 본 내용을 수락하신 것으로 간주되며 본 계약 내용이 발효됩니다.

### 사용 허가 계약서

본 사용 허가 계약서 (이하 "계약서"라 칭함)는 후지모토필름 주식회사와 사용자 본 사이의 계약이며 사용자는 본 계약의 조건에 따라 여러분은 후지필름이 제공하는 본 소프트웨어를 사용할 수 있게 됩니다.

본 CD-ROM에는 제 3자 공급 소프트웨어가 제공됩니다. 별도 계약이 해당 소프트웨어의 제 3자 공급사에 의해 제공되는 경우, 별도 계약서의 규정이 본 계약 내용에 우선하여 해당 제 3자 공급 소프트웨어의 사용에 대해 적용됩니다.

#### 1. 정의.

- (a) "미디어"란 본 계약서와 함께 제공되는 "Printpix SX를 위한 소프트웨어"로 명명되는 CD-ROM을 말합니다.
- (b) "소프트웨어"는 미디어에 저장된 소프트웨어를 말합니다.
- (c) "문서"란 미디어와 함께 제공되는 소프트웨어 사용 설명서 및 다른 관련된 책자를 말합니다.
- (d) "제품"이란 미디어 (소프트웨어 포함)와 문서 모두를 말합니다.

#### 2. 소프트웨어의 사용.

후지필름은 여러분에게 다음과 같은 양도, 분할, 비 독점적 사용 권한을 허가합니다.

- (a) 이전받을 수 있는 컴퓨터 한 대에 하나의 소프트웨어 설치
- (b) 소프트웨어가 설치된 컴퓨터에서 소프트웨어 사용
- (c) 하나의 백업용 소프트웨어 복사

#### 3. 규제 사항.

- 3.1 여러분은 후지필름의 사전 서면동의 없이 제 3자에게 소프트웨어, 미디어 또는 문서의 전부 또는 어떠한 부분도 배포, 차용, 임대 또는 기타의 이전을 해서는 안됩니다. 여러분은 또한 후지필름의 사전 서면동의 없이 후지필름이 여러분에게 허가하는 권한 모두 또는 일부도 제 3자에게 재 허가, 양도 또는 기타의 방법으로 이전해서는 안됩니다.
- 3.2 본 계약서에 명시된 후지필름이 허가하는 사항을 제외하고 여러분은 소프트웨어의 전부 또는 일부를 복사하거나 재 제작해서는 안됩니다.
- 3.3 여러분은 소프트웨어 또는 문서를 변형, 수정 또는 고쳐서는 안됩니다. 여러분은 또

한 저작권 및 소프트웨어 또는 문서에 나와있는 다른 재산권에 대한 사항을 변경하거나 재가해서는 안됩니다.

3.4 여러분은 여러분이 직접 또는 어떤 제 3자, 변경제작자로 하여금 소프트웨어를 decompile 또는 해체하게 해서는 안됩니다.

#### 4. 소유권.

소프트웨어 및 문서에 대한 모든 저작권 및 다른 소유권은 후지필름 또는 소프트웨어 또는 문서에 지시된 제 3자 공급사 및 공급사들에 의해 소유되고 유보됩니다. 본 계약서에 명시된 것 외에는 어떠한 권한, 권리 또는 소유권도 여러분에게 양도되거나 허가되지 않습니다.

#### 5. 제한적 보증.

후지필름은 여러분이 미디어를 받은 후 90일 동안 정상적인 사용 시, 미디어에 대해 원 자체 및 제작의 어떠한 결함도 없음을 보증합니다. 미디어가 상기의 보증 내용에 포함되지 않는다면, 후지필름은 결함이 없는 다른 미디어로 대체해 드릴 것입니다. 미디어의 어떠한 결함에 관련된 후지필름의 모든 책임과 여러분에 대한 배상은 본 항에 명시된 바와 같이 후지필름의 미디어 교체에 한정됩니다.

#### 6. 보증 불가 사유.

후지필름은 5항에 명시된 내용 외의 어떠한 보증 없이 제품 "자체"대로 공급합니다. 후지필름은 어떠한 저작권, 특허, 사업 기밀의 비 침해 또는 제 3자, 상품성에 대한 다른 어떠한 재산권 또는 어떠한 특정 목적에 부합여부를 포함하여 다른 어떠한 문제에 대해서도 보증하지 않습니다.

#### 7. 책임의 한계.

후지필름은 어떠한 경우에도 일반적이고, 특정적이고, 직접 및 간접적이고, 결과적이며, 우발적인 손해, 후지필름이 그러한 손해에 대한 가능성에 대해 언급하였을지라도, 제품을 사용하거나 제품을 사용하지 못함으로써 발생하는 다른 기타의 손해 (이익에 대한 손실 또는 이익보전에 대한 손해와 같은 손해)를 포함하여에 대해서 어떠한 책임도 지지 않습니다.

#### 8. 수출금지.

소프트웨어 또는 어떠한 부품도 다른 국가에 양도 또는 수출되거나 소프트웨어에 적용되는 수출관리법 및 규정을 위반하여 사용될 수 없음을 사용자들은 인정하여야 합니다.

#### 9. 계약의 종결.

여러분이 본 계약의 어떠한 조항을 위반하였을 경우, 후지필름은 통지 없이 본 계약을 즉각적으로 종결할 수 있습니다.

#### 10. 계약기간.

본 계약은 9항에 의거 초기 종결되지 않는다면 여러분이 소프트웨어의 사용을 중지하는 날까지 유효합니다.

#### 11. 계약 종결 시의 의무.

본 계약의 종결 또는 해지 시, 여러분은 본인의 책임과 비용으로 모든 소프트웨어 (복사본을 포함하여, 미디어 및 서류를 즉시 삭제 또는 제거해야 합니다.

#### 12. 관할 법률.

본 계약 내용은 한국내 법률에 의거 관할되며 해석됩니다.



**FUJIFILM**

한국후지필름주식회사

153-023 서울시 금천구 가산동 505-19

대표: 02-3281-7700

고객상담센터(S/W설치문의): 080-210-1111

A/S 문의: 서울: 02-701-1472 부산: 051-231-0001

대구: 053-422-4586 광주: 062-350-8190

대전: 042-254-1110