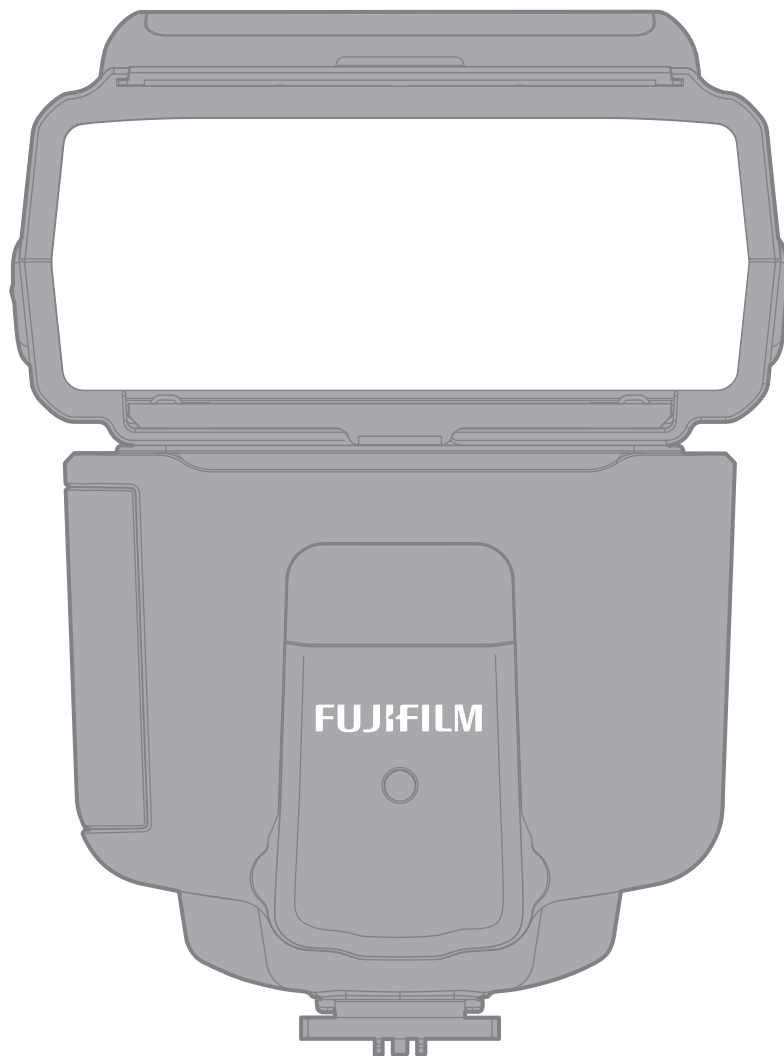


FUJIFILM

클립온 플래시

EF-60

사용 설명서



본 제품을 구매해 주셔서 감사합니다.

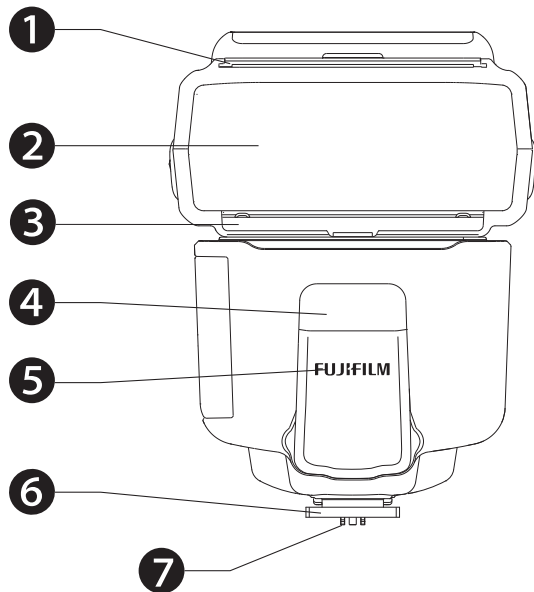
플래시를 사용하기 전 사용 설명서를 읽어 주시기 바랍니다.

또한, 카메라의 조작/기능에 대해서는, 사용하고 있는
카메라의 사용 설명서를 참조하십시오.

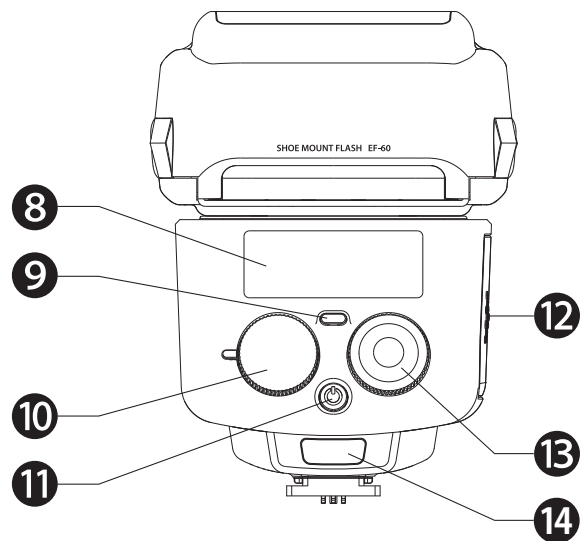
목차

구성 요소 및 액세서리 명칭	4
절전 모드, 과열 방지 기능 및 충전음	5
사용 전	6
배터리 삽입	6
기본 사용법	7
카메라에 장착하기	7
카메라에서 분리하기	7
플래시 전원 켜기	8
모드 다이얼	9
플래시 모드 및 기능	9
LED 라이트 모드	10
보조 모드 SF	11
보조 모드 SD	11
수동 (M) 모드	12
자동 (A) 모드	13
TTL 모드	14
무선 (Ⓜ) 리모트 모드	15
광 통신 무선 리모트	15
전파식 무선 리모트	16
기능 버튼	17
채널 설정	17
범위(줌) 설정	18
알림음 켜기/끄기	19
사용 잠금 버튼	20
리모트 촬영 방법	21
기타 기능	22
FP (고속 동조)	22
적막 현상 보정/후막 동조	22
자동 초점 보조광	22
플래시 헤드 사용	23
와이드 패널/바운스	23
소프트 박스	24
캐치라이트 패널	24
가이드 넘버 표	25
문제 해결	25
사양	26

구성 요소 및 액세서리 명칭

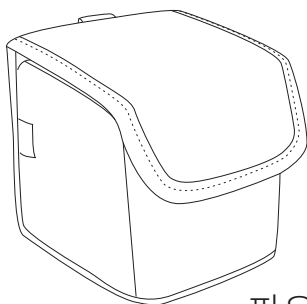


- ① 캐치라이트 패널
- ② 플래시 헤드
- ③ 와이드 패널
- ④ LED 라이트
- ⑤ 무선 센서
- ⑥ 장착부
- ⑦ 플래시 연결부 접점

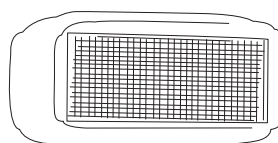


- ⑧ 컬러 액정 모니터
- ⑨ 파일럿 램프(테스트 발광 버튼)
- ⑩ 모드 다이얼
- ⑪ 전원 버튼
- ⑫ 배터리 커버
- ⑬ 컨트롤 휠 및 기능 버튼
- ⑭ 잠금 해제 버튼

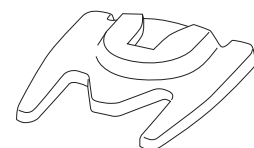
액세서리:



파우치



소프트 박스



플래시 스탠드

절전 모드, 과열 방지 기능 및 충전음

절전 모드

에너지를 절약하기 위해 EF-60은 절전 모드로 자동 전환됩니다. A, TTL 및 M 모드에서 EF-60은 카메라 전원과 동조되어 절전 모드로 자동으로 바뀝니다. SD, SF 및 무선 리모트 모드에서 EF-60은 5분 동안 가만히 두면 자동으로 절전 모드가 됩니다.

EF-60이 절전 모드가 되면 파일럿 램프가 2초마다 한 번씩 불을 깜박거리며 플래시 장치가 절전 모드임을 보여 줍니다. EF-60을 다시 켜려면 카메라의 셔터 버튼을 반쯤 누르거나 플래시 장치의 아무 버튼이나 누릅니다. EF-60이 60분 이상 사용되지 않는 경우 장치가 완전히 꺼집니다.

이 경우에는, 다시 한번 전원을 켜주십시오.

과열 방지 기능

EF-60은 플래시 회로 과열을 막기 위해 고 전력 전체 플래시를 20~30회 이상 계속해서 반복할 때 자동으로 꺼집니다. 과열 방지 기능이 활성화된 동안 파일럿 램프에 1.5초마다 한 번씩 빨간색 불빛이 들어옵니다. 과열 방지 기능은 자동으로 비활성화되며 다시 사용할 수 있습니다.

충전음

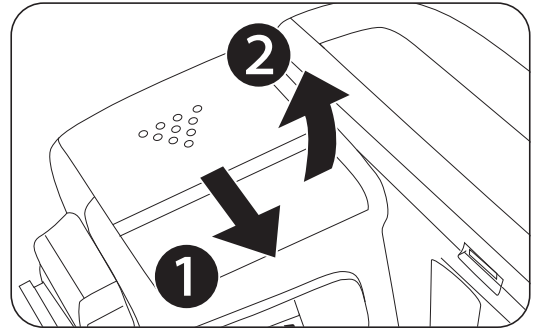
LED 라이트 모드 이외의 모드에서 EF-60을 사용할 때 빛 발광을 위해 충전을 반복하게 됩니다. 이러한 상태에서 동영상 촬영할 때 충전 소리가 녹음될 수도 있습니다. 동영상을 촬영할 때 플래시를 끄거나 LED 라이트 모드를 사용하십시오.

사용 전

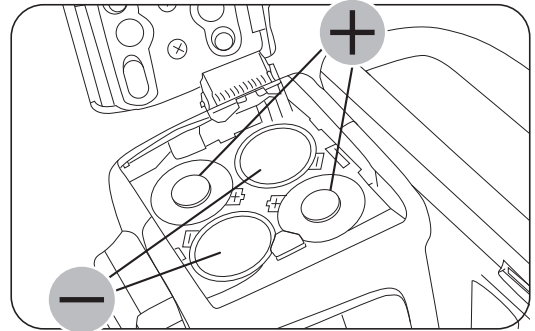
배터리 삽입

사용 가능한 배터리- 알칼리 전지 또는 니켈 수소 전지

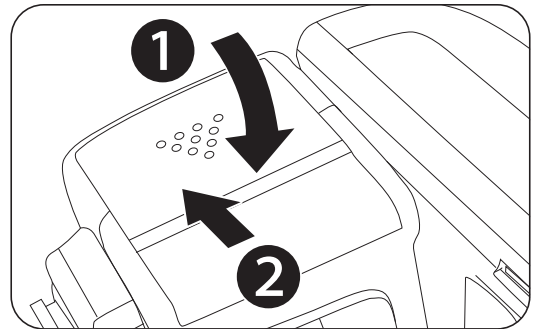
1. 그림과 같이 배터리 칸 덮개를 열고 AA 사이즈의 배터리 4개를 삽입합니다.



2. 배터리의 양극 및 음극 단자가 올바르게 맞춰 삽입되었는지 확인합니다.



3. 배터리 칸 덮개를 닫고 원래 위치로 밀어 끼웁니다.



스트로보의 충전 시간이 30초 이상일 때 새로운 배터리로 교체하거나 배터리(충전 가능한 배터리)를 충전하십시오.

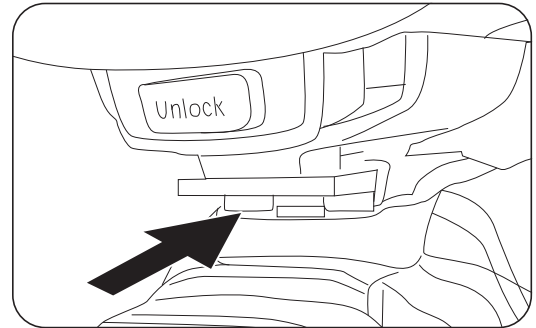
주의

4개 배터리 모두 동일한 브랜드와 종류의 배터리를 사용하고 한꺼번에 교체하는 것을 권장합니다. 충전식 배터리의 경우에는 완전히 충전된 배터리를 사용하십시오.

기본 사용법

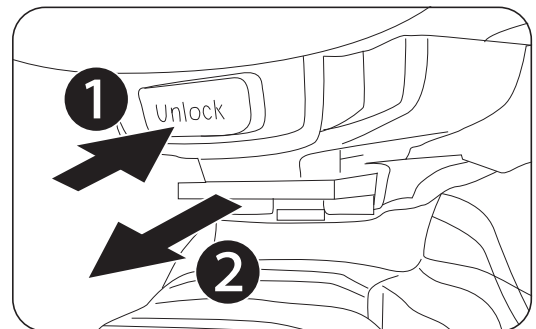
카메라에 EF-60 장착하기

1. EF-60 장착부를 카메라 플래시 연결부에 밀어 넣습니다.
2. 장착부를 완전히 밀어 넣어 (“딸각” 소리가 날 때까지) 고정합니다.



카메라에서 EF-60 분리하기

1. 잠금 해제 버튼을 누르고 카메라의 플래시 연결부로부터 EF-60의 장착부를 밀어 분리합니다.



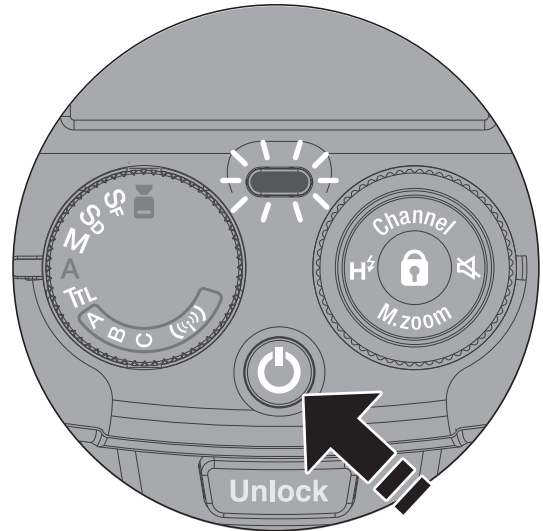
ⓘ 주의

카메라에 EF-60을 장착할 때 카메라를 잡거나 들어 올리지 마십시오.
EF-60의 장착부 및 카메라의 플래시 연결부가 손상될 수도 있습니다.

기본 사용법

플래시 전원 켜기

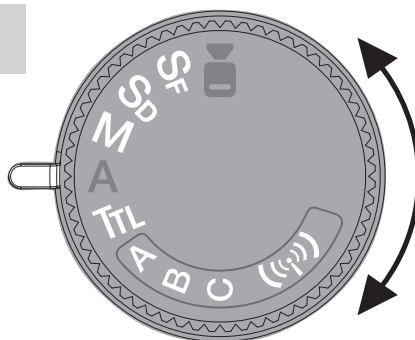
- 전원 버튼을 누르면 파일럿 램프가 빨간색으로 바뀌고 전원이 켜집니다.
- 몇 초 후 파일럿 램프가 초록색으로 바뀝니다. 이제 EF-60을 사용할 수 있습니다.
- 플래시 테스트를 하려면 파일럿 램프를 누릅니다.
- 플래시를 수동으로 끄려면 전원 버튼을 한 번 누릅니다.




모드 다이얼

EF-60 플래시 모드 및 기능

모드 다이얼을 돌려 기능을 선택합니다.



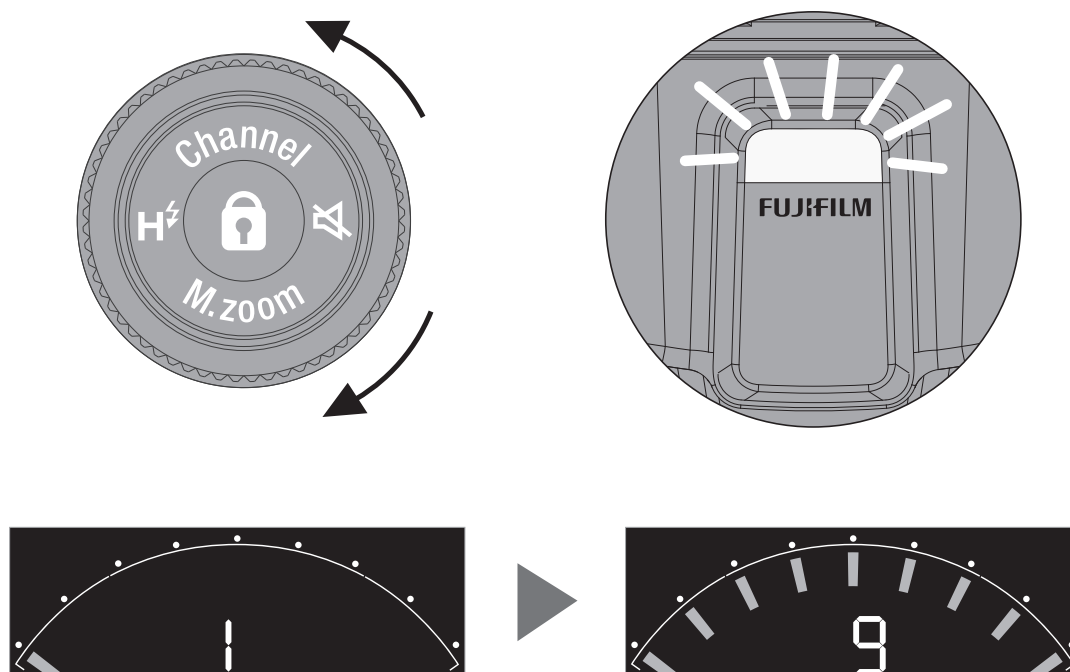
	LED 라이트 모드 동영상 촬영 등에 사용합니다. 조명 출력 수준을 9가지 단계로 조정할 수 있습니다.
SF	보조 모드 SF 다른 플래시 장치(발광 플래시)의 조명을 받아 발광합니다.
SD	보조 모드 SD 다른 플래시 장치(발광 플래시)의 조명을 받아 발광하며, TTL 동작에 의한 선발광을 무시합니다.
M	수동 모드 발광량을 수동으로 설정합니다.
A	자동 모드 가장 적절한 노출을 위해 자동으로 광량을 조절합니다.
TTL	TTL 모드 자동으로 광량을 조절합니다. 플래시 노출 값을 보정할 수 있습니다.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> A B C ((i)) </div>	무선 리모트 모드(전파식/광 통신) * 무선 커맨더 EF-W1 등이 사용되지 않을 때 광 통신으로 자동으로 시작합니다. • 전파식 무선 리모트 A: 그룹 A B: 그룹 B C: 그룹 C • 광 통신 리모트 A: 그룹 A B: 그룹 B C: 그룹 C * EF-X500의 무선 리모트 (커맨더) 기능으로 제어 가능

모드 다이얼



LED 라이트 모드

- EF-60를 카메라의 플래시 연결부로 설치하고 전원 버튼을 눌러 전원을 켭니다.
- 모드 다이얼을 (▶) 모드로 설정합니다.
- 컨트롤 휠과 버튼을 돌려 전력을 선택할 수 있으며 조명 출력 수준을 9가지 단계로 조정할 수 있습니다.



* 이 LED 라이트는 반사광 또는 자동 초점(AF) 보조 램프로써 기능을 할 수 있습니다. 더 자세한 내용은 카메라 사용자 매뉴얼의 “LED 라이트 설정”에서 확인하세요.

모드 다이얼



보조 모드 SF

다른 플래시 장치(발광 플래시)의 조명을 받아 발광합니다.



보조 모드 SD

다른 플래시 장치(발광 플래시)의 조명을 받아 발광하며, TTL 동작에 의한 선발광을 무시합니다.

설정 방법

- 주요 플래시(커맨더)의 플래시 모드가 수동일 때 모드 다이얼을 **SF**로 설정하거나 주요 플래시(커맨더)의 플래시 모드가 TTL일 때 **SD**로 설정합니다.
- **SF** 모드 또는 **SD** 모드를 선택하기 위해 모드 버튼을 설정합니다.
- 컨트롤 휠과 버튼으로 발광량을 설정합니다. 발광량은 1/3EV 단계에서 1/1~1/256 사이로 설정할 수 있습니다.
- 셔터 버튼을 눌러 촬영합니다.
- 촬영 이미지 노출을 확인하고 최적의 노출을 얻을 수 없는 경우 발광량을 조정합니다.



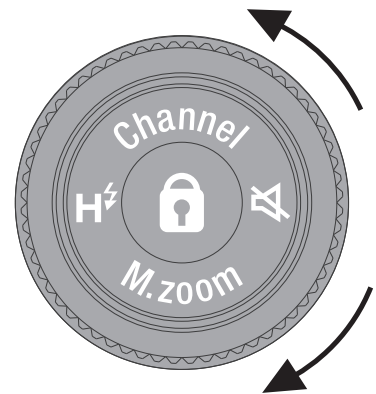
모드 다이얼

M

수동 모드

수동 모드에서 발광량을 수동으로 조정할 수 있습니다. 발광량은 1/3EV 단계에서 1/1~1/256 사이로 25단계로 조정할 수 있습니다.

- 모드 다이얼을 돌려 **M** 모드를 선택합니다.
- 컨트롤 휠을 돌려 발광량을 설정합니다.
발광량은 1/3EV 단계에서 1/1~1/256 사이로 조정할 수 있습니다.
- 셔터 버튼을 눌러 촬영합니다.
- 촬영 이미지 노출을 확인하고 최적의 노출을 얻을 수 없는 경우 발광량을 조정합니다.



모드 다이얼

A

자동 모드

A 모드로 설정될 때 TTL 자동 발광 조절 시스템은 다음의 카메라 촬영 모드에서 작동합니다. 자동 모드는 대부분의 조작을 카메라에서 할 수 있는 사용 입문자를 위한 모드입니다.

카메라 촬영 모드

카메라 촬영 모드가 **[P]**, **[A]**, **[S]** 또는 **[M]**일 때 **TTL** 자동 플래시 제어를 사용할 수 있습니다.

위의 모든 카메라 촬영 모드에서, TTL 발광 조절이 가능합니다.

- 모드 다이얼을 돌려 “**A**” 모드로 설정합니다.
- 카메라의 셔터 버튼을 반쯤 눌러 대상의 초점을 맞춥니다.
- 셔터 속도, 조리개 및 플래시 표시 (⚡)는 카메라의 뷰 파인더 또는 LCD에 나타납니다.
- 셔터 버튼을 눌러 촬영합니다.
- 렌즈의 초점 길이가 바뀔 때 EF-60 플래시 헤드의 줌이 자동으로 움직여 초점 길이를 효과적으로 조정합니다.
24~200mm 사이의 길이로 조정할 수 있습니다(35mm에 해당).

모드 다이얼



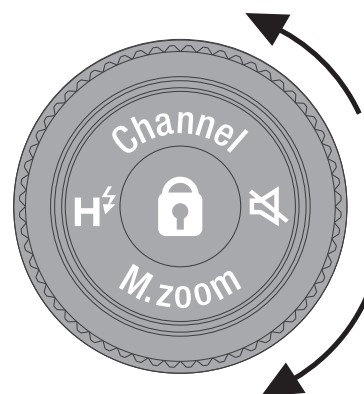
TTL 모드

TTL 모드에서 최적의 노출을 자동으로 얻을 수 있습니다. 또한 플래시 보정 기능을 사용하여 미세 조정을 할 수 있습니다. EF-60의 컨트롤 휠과 버튼을 사용하여 신속하고 신뢰할 수 있는 조명 밝기 조정을 할 수 있어 매우 편리합니다.

카메라 촬영 모드

카메라 촬영 모드가 [P], [A], [S] 또는 [M]일 때, TTL자동 플래시 제어를 사용할 수 있습니다.

- 모드 다이얼을 돌려 **TTL** 모드를 선택합니다.
- 컨트롤 휠과 버튼을 돌려 플래시 보정을 합니다.
- + EV 보정을 위해 시계 방향으로 돌리고
– EV 보정을 위해 시계 반대 방향으로 돌립니다.
- 보정 값은 1/3EV 단계에서 - 2.0EV ~ + 2.0EV 사이로 조정할 수 있습니다.
- 셔터 속도, 조리개, 플래시 표시는 카메라의 뷰 파인더 또는 LCD에 나타납니다.
- 셔터 버튼을 눌러 촬영합니다.
- 카메라에 따라 카메라에서 플래시 보정을 할 수 있습니다. (자세한 내용은 카메라 사용자 매뉴얼을 확인하십시오.) 플래시 기능 설정 메뉴가 없는 카메라를 사용할 경우 플래시와 카메라 보정 값은 함께 추가됩니다.



플래시 기능 설정 메뉴가 없는 카메라를 사용할 경우 이 장치에 설정된 보정 값만 EF-60 화면 표시 장치에 나타납니다.

* 카메라의 플래시 보정 값은 반영되지 않습니다.

모드 다이얼




무선 리모트 모드

EF-60은 무선 TTL 원격 플래시로서 동조되고 TTL 조명을 발광합니다. 광 통신과 전파식이 있습니다.

광 통신 리모트

EF-X500 등 커맨더의 광통신 무선의 커맨더 모드와 호환 가능한 플래시와 함께 사용함으로써 광 통신 무선으로 다중 조명 촬영이 가능합니다. 커맨더 플래시 설정에 관한 자세한 내용은 커맨더 플래시 사용자 매뉴얼을 참조합니다.

- 모드 다이얼을 돌려 [()] 모드 그룹 **A**, **B** 또는 **C**를 선택합니다.
- 커맨더 플래시의 그룹 설정에서 동일한 그룹을 선택하고 모드와 설정값 등을 설정하고 제어합니다.

* 채널 설정을 하려면 커맨더 장치의 설정에 따라 채널 1~4를 선택합니다. 수동 채널 설정 방법은 17페이지를 참조합니다.




모드 다이얼



무선 리모트 모드

() 전파식 무선 리모트

EF-60은 닛신 디지털의 닛신 에어 시스템(NAS)과 호환 가능합니다. EF-60은 전파식 무선 리모트를 위한 원격 기능이 내장되어 있습니다. TTL, M (수동) 및 줌(수동 줌)은 커맨더로 원격 제어할 수 있습니다.

- 먼저 커맨더(EF-W1 등)와 페어링을 합니다.
 - * 페어링 방법은 커맨더 사용자 매뉴얼을 참조하십시오.
- 모드 다이얼을 돌려 [] 모드 그룹 **A**, **B** 또는 **C**를 선택합니다.
- 커맨더의 그룹 설정에서 동일한 그룹을 선택하고 모드와 설정값 등을 설정한 후 제어합니다.

EF-W1으로 원격 제어 시 EF-60의 화면 표시



TTL 모드



수동 모드

커맨더로 사용할 수 있는 장치

- EF-W1, 닛신 디지털의 Air10s

❗ 주의

커맨더 전원이 꺼져있을 때 EF-60을 () 모드로 설정하면, 광 무선 원격 모드가 자동으로 시작됩니다.

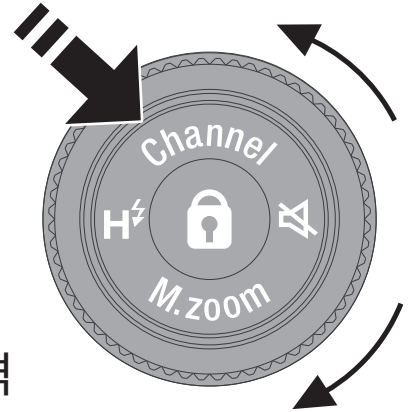
* 닛신 디지털: <https://www.nissindigital.com>

기능 버튼



채널 설정

일반적인 사용 시 채널 변경이 필요하지 않지만 무선 LAN, 블루투스, 휴대 전화, 핸즈프리 마이크 등 2.4GHz 밴드를 사용하는 다른 통신 장치가 자주 사용되는 위치에서 전파 간섭 때문에 라디오 무선 원격 시스템이 제대로 작동되지 않는 경우가 간혹 있습니다. 이러한 경우 통신 채널을 변경하면 문제를 해결할 수도 있습니다.



채널을 전환하려면 “컨트롤 휠과 버튼”의 “채널”을 1초 동안 누릅니다. “컨트롤 휠”을 돌려 채널 값을 변경합니다. 7초 이후 자동적으로 기본 모드로 돌아갑니다. 수동으로 기본 모드로 돌아가려면 “채널”을 1초 동안 다시 누릅니다.

자동 채널 설정

EF-60의 채널을 A로 변경하고 커맨더의 채널을 변경합니다.



[참조]: (자동 채널 설정이 개선되지 않을 경우에만 이를 실행합니다.)

수동 채널 설정

커맨더 채널에 따라 채널을 1~8로 수동으로 설정합니다.

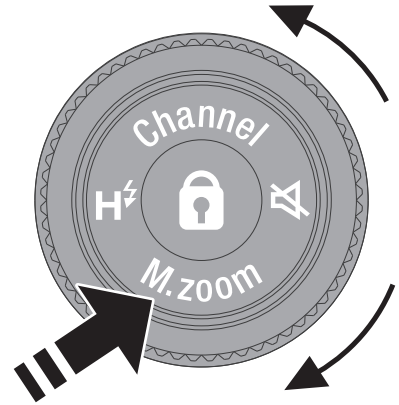


기능 버튼

M. zoom

범위(줌) 설정

- SF / SD / M / TTL / 광통신 무선 리모트 모드에서, 수동 줌을 설정할 수 있습니다.
- “컨트롤 휠과 버튼” “M. Zoom”을 1초 동안 눌러 줌을 전환합니다. 기본 설정은 “A” 자동입니다.
- 컨트롤 휠을 돌리면 플래시 헤드의 범위(줌)을 변경할 수 있습니다.
- “A” 위치로 돌려 자동 줌으로 전환합니다.
- “M. Zoom”을 1초 동안 다시 눌러 이전 모드로 돌아갑니다.



ⓘ 주의

수동 줌으로 설정된 값은 전원이 꺼져도 그대로 유지됩니다.

ⓘ 주의

범위(줌)는 자동 줌이 설정되어도 무선 모드(SF, SD)가 설정될 때 35mm로 고정됩니다.

ⓘ 주의

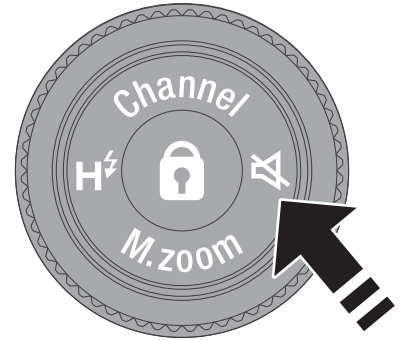
컬러 LCD에 표시된 초점 거리는 35mm임을 유의합니다.

기능 버튼



알림음 켜기/끄기

EF-60을 원격 플래시로 사용할 때 알림음을 내도록 기본적으로 설정되어 있습니다. 알림음을 끄려면 “컨트롤 휠과 버튼”의 알림음 버튼(🔊)을 길게 누릅니다. 알림음이 들리도록 다시 설정하려면 알림음 버튼(🔊)을 다시 길게 누릅니다.



알림음 유형과 작동 모드는 다음과 같습니다.


유형	작동 모드
충전 중 알림음	SF/SD
	A/B/C (무선 및 광 통신)
커맨더 설정값 변경 시 알림음	A/B/C (전파 유형)

* EF-60 전원이 꺼졌다가 다시 켜질 때 알림음 설정이 취소됩니다.

기능 버튼



사용 잠금 버튼

“컨트롤 휠과 버튼”의 가운데에 있는 을 1초 동안 눌러 설정값을 고정합니다.

설정값이 고정된 동안 “컨트롤 휠과 버튼”으로 설정할 수 있는 기능과 설정을 변경할 수 없으며 전원은 꺼지지 않습니다. (하지만 모드는 “모드 다이얼”을 사용하여 변경할 수 있습니다.)



설정값 고정을 해제하려면 가운데 있는 을 1초 동안 다시 누릅니다.

리모트 촬영 방법

커맨더를 카메라에 연결한 후 전원을 켭니다.

- 리모트 플래시(EF-60)를 적절한 장소에 설치합니다.
- 커맨더 플래시 또는 커맨더의 테스트 플래시를 통해 리모트 플래시 동조를 확인합니다.
- 리모트 플래시가 동조되면 촬영을 할 수 있습니다.



- * 대상 주변에서 페어링할 수 있는 최대 플래시의 수는 30대입니다.
- * 전원은 리모트 자동 전원 끄기 기능으로 60분 후 꺼집니다.
- * 원격일 때 절전 모드로 전환되지 않습니다.
- * 본 장치의 위치에 따라 리모트 조절이 가능하지 않을 수 있습니다.

중요

본 장치를 금속 액세서리 플래시 부착부에 연결할 때 접점이 합선되지 않도록 주의합니다.

기타 기능

FP (고속 동조)

EF-60 은 최대 1/8,000초 셔터 속도로 동조된 고속 동조 기능을 지원합니다. EF-60은 A, M, TTL 및 “(⌚)” 모드에서 사용할 수 있습니다.

고속 동조 활성화 방법

EF-60을 카메라에 장착한 상태에서 카메라와 EF-60 전원을 켜고, 카메라의 “플래시 기능 설정” 메뉴에서 동조 모드를 자동 FP(HSS)로 설정합니다. EF-60의 “컨트롤 휠과 버튼”의 (H^{1/2}) 버튼으로 설정할 수 없습니다.

주의

FP 모드에서 발광 시 플래시에 큰 부담을 줄 수 있으므로 플래시 헤드가 과열되는 경우 장치 보호를 위한 안전 기능이 활성화되고 충전 간격이 12초로 자동으로 제한됩니다. 온도가 내려갈 때 이러한 제한은 자동으로 풀립니다.

적목 보정

카메라 메뉴에서 “적목 보정 제거”를 켜면 대상의 적목 현상을 완화하기 위해 실제 발광 바로 전에 선발광이 나옵니다.



후막 동조

카메라 메뉴의 “플래시 기능 설정”에서 후막 동조를 설정하면 셔터가 닫히기 바로 전에 플래시가 켜집니다.



자동 초점 보조광

저대비 물체를 촬영하거나 어두운 장소에서 촬영할 때 자동 초점 보조 조명이 대상에 자동으로 발광되어 초점을 쉽게 맞출 수 있습니다.

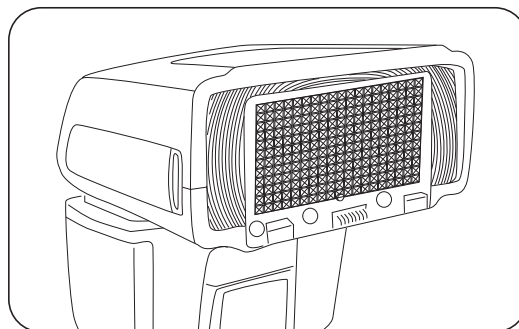
자동 초점 보조 조명이 켜져도 촬영된 이미지에 빛이 나타나지 않습니다.

- * LED 조명은 자동 초점(AF) 보조 조명으로써 뿐만 아니라 반사광으로써 기능을 할 수 있습니다. 자세한 내용은 카메라 사용자 매뉴얼의 “LED 라이트 설정”을 확인합니다.

플래시 헤드 사용

와이드 패널

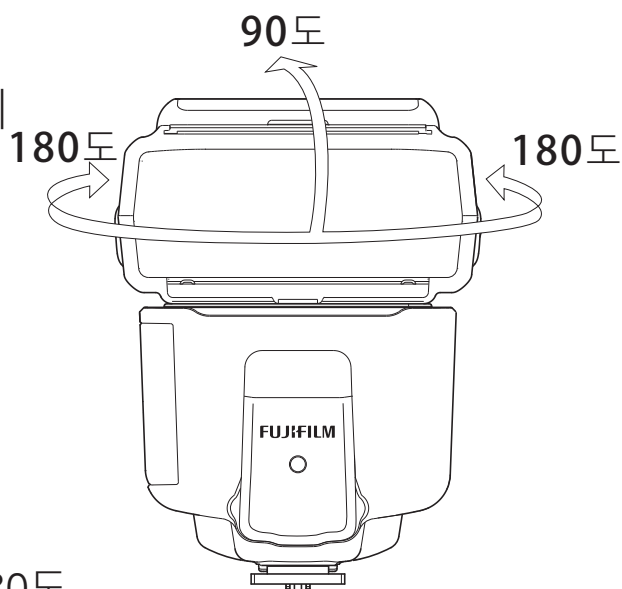
와이드 패널을 꺼내 그림과 같이 플래시 헤드 전면을 덮으면 16mm 촬영 각도를 대응할 수 있습니다.



바운스

플래시 조명을 실내의 천장이나 벽에 반사함으로써 플래시를 바운스할 때 촬영 대상의 부자연스러운 그림자를 없애지게 하여 자연스럽게 만들 수 있습니다.

- 플래시 헤드를 상하좌우로 수동으로 돌립니다.
- 플래시 헤드는 위로 90도, 좌우로 180도 회전합니다.



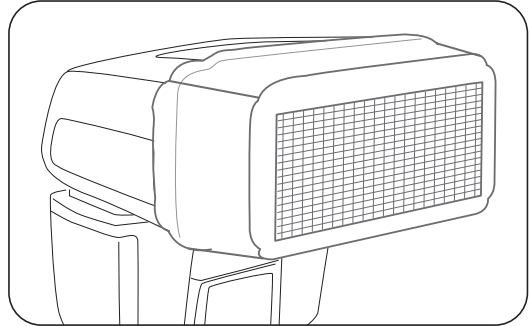
주의

- 바운스할 때 자동 줌이 설정된 경우 플래시 범위는 50mm로 고정됩니다. (라디오 무선 원격 제외)
- 천장 또는 벽면까지 거리가 긴 경우 플래시 조명이 충분히 반사되지 않아 효과를 얻지 못할 수도 있습니다.
- 바운스 촬영 중 플래시 조명은 천장 및 벽면의 색상의 영향으로 인해 색이 들어갈 수도 있습니다.
- 바운스 촬영 시 빛은 약화됩니다. 효과를 충분히 얻지 못할 경우 카메라의 ISO 감도를 높이는 등 노출 설정을 조정합니다.

플래시 헤드 사용

소프트 박스

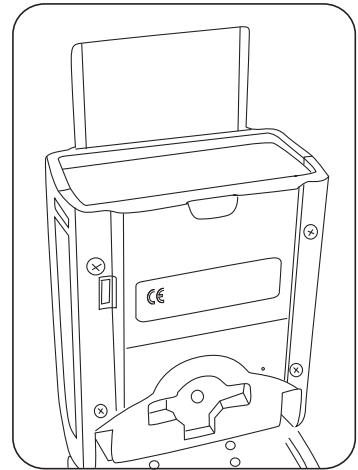
플래시 조명을 확산시킬 때 사용



캐치라이트 패널

바운스 촬영 중 짧은 거리에서 보완 반사판을 사용하는 경우 빛이 촬영 대상의 눈에 비치고 얼굴 표정은 더 밝아집니다.

- 캐치라이트 패널을 사용할 때 위를 향해 90도로 바운스합니다.



* 캐치라이트 패널 소프트 박스와 함께 사용할 수 있습니다.

가이드 넘버(ISO100•m, 플래시 출력 1/1)

플래시 발광									
조사각 35mm 포맷 (X 시리즈 포맷/GFX 시리즈 포맷)	24 mm (16 mm / 30 mm)	28 mm (18 mm / 36 mm)	35 mm (23 mm / 44 mm)	50 mm (33 mm / 63 mm)	70 mm (46 mm / 89 mm)	85 mm (56 mm / 108 mm)	105 mm (66 mm / 133 mm)	135 mm (89 mm / 171 mm)	200 mm (131 mm / 254 mm)
가이드 넘버	27.0	29.0	32.0	39.0	42.0	45.0	50.0	54.0	60.0

FP (HSS) 발광									
조사각 35mm 포맷 (X 시리즈 포맷/GFX 시리즈 포맷)	24 mm (16 mm / 30 mm)	28 mm (18 mm / 36 mm)	35 mm (23 mm / 44 mm)	50 mm (33 mm / 63 mm)	70 mm (46 mm / 89 mm)	85 mm (56 mm / 108 mm)	105 mm (66 mm / 133 mm)	135 mm (89 mm / 171 mm)	200 mm (131 mm / 254 mm)
가이드 넘버	16.9	18.2	20.0	24.4	26.3	28.2	31.3	33.8	37.6

* FP (HSS) 발광 가이드 넘버는 EF-60이 셔터 속도 1/500초로 X-T3와 함께 사용될 때 값입니다.
셔터 속도가 한 단계 높아지면 가이드 넘버는 한 단계 내려갑니다.

문제 해결

플래시가 충전되지 않을 때

- 배터리의 방향을 확인하고 방향이 잘못된 경우 배터리를 올바르게 삽입합니다.
- 배터리가 소진되지 않았는지 확인하고, 소진된 경우 새로운 배터리를 삽입합니다.

플래시에서 빛이 나오지 않을 때

- 플래시가 단단하게 고정되어 있지 않은 경우 단단하게 고정되도록 장착합니다.
- 플래시 연결부 접촉점이 깨끗하지 않은 경우 마른 천으로 닦아 줍니다.
- 자동 전원 기능으로 인해 전원이 꺼진 경우 전원을 다시 켭니다.

사진이 과다 노출되거나 노출이 부족할 때

- 모드를 확인하고 수동 모드인 경우 "TTL" 모드로 설정합니다.

사양

유형	
유형	클립온 플래시
모델	EF-60
호환 가능한 카메라 *1	GFX100, GFX 50S, GFX 50R, X-H1, X-Pro2, X-Pro3 X-T1, X-T2, X-T3, X-T4, X-T20, X-T30, X-E3, X100F, X100V 일부 기능은 플래시 연결부가 있는 FinePix HS20EXR, HS30EXR, HS50EXR 등의 X 시리즈 카메라에서 사용할 수 있습니다.
플래시 헤드	
가이드 넘버	최대 가이드 넘버. 약 60(ISO 100 • m) (조점 길이 범위가 200mm로 설정되고 형식이 35mm로 설정될 때)
범위(줌)	24-200mm (35mm로 설정된 형식), 자동 줌 기능 24mm-200mm (내장 확산기를 사용할 때 16mm) (35mm로 설정된 형식)
바운스 위치	상: 0-90도, 하: 0도, 좌: 180도, 우 180도
색상 온도	약 5,300K (전체 플래시에서)
FP (고속 동조) 발광	호환 가능 (호환 가능한 카메라를 사용할 때)
노출 제어	
노출 제어, 플래시 방법	TTL, 수동 제어
플래시에서 EV 보정	EV의 1/3 단위로 증가하여 +/- 2EV
수동 모드 *2	1/3EV 단계 선택으로 1/1~1/256(플래시) 1/3EV 단계로 1/1~1/32 (FP (HSS) 발광)
충전	
발광간격(전체 발광, 완전 충전)	약 3초 (니켈 수소 전지) * 니켈 수소 합금
발광횟수(전체발광, 완전 충전)	약 170회(니켈 수소 전지) * 니켈 수소 합금
무선 리모트 기능	
통신 방법	2.4GHz NAS *3
동작 모드	원격 (TTL, 수동, OFF)
호환 가능한 커맨더 장치	후지필름 EF-W1, Nissin Air10s *4
통신 채널	무선 커맨더의 채널 1~8과 호환 가능
원격 그룹	A, B, C
광 통신 리모트 무선 기능	
통신 방법	광 펄스 방법
호환 가능한 커맨더 장치	후지필름 EF-X500
동작 모드	리모트 (TTL, 수동, OFF)
통신 채널	커맨더 플래시의 채널 1~4와 호환 가능
원격 그룹	A, B, C
기타 기능	
연결된 발광	보조 모드 SF (N-MODE), 보조 모드 SD (P-MODE)
LED 동영상 조명	호환 가능(내장)
LED AF 보조 조명	호환 가능(내장)
보완 반사판 패널	호환 가능(내장)
소프트 박스	호환 가능(액세서리)
전원 공급 및 기타	
전원	AA 배터리 4개(니켈 수소 합금(NiMH) 전지, 알칼리 전지)
사용 온도 범위	섭씨 -10~40도
크기 (높이 x 너비 x 길이)	약 97 mm x 73 mm x 113 mm
무게	약 300 g (배터리 제외)

* 1 호환성 관련 최신 정보는 웹 사이트(<https://fujifilm-x.com/support/compatibility/accessories/>)에서 확인하시기 바랍니다.

* 2 촬영 조건에 따라 설정값은 조정 가능 범위를 넘어 반영되지 않을 수도 있습니다.

* 3 NAS (닛신 에어 시스템)은 닛신 재팬(Nissin Japan Ltd.)의 등록 표입니다.

* 4 Nissin Air10s는 닛신 디지털의 제품입니다. (<https://nissindigital.com>)

사양은 사전 고지 없이 변경될 수 있습니다.

버전: 20071101